



Утверждена  
приказом МБДОУ  
«Детский сад № 16»  
29.08.2024 г. № 214 - п

**Адаптированная образовательная программа дошкольного образования  
для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи  
МБДОУ «Детский сад № 16»**

Разработчики:  
Васильева М.А., заведующий  
Колотухина О.В., старший воспитатель  
Маринич С.В., старший воспитатель  
Руденко М.Ф., педагог – психолог  
Аношина О.А., учитель – логопед

г. Саров

## Содержание

	<b>Общие положения</b>	3
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел Программы</b>	4
	Пояснительная записка	4
	Цели и задачи реализации Программы	5
	Принципы и подходы к формированию Программы	6
	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Характеристики особенностей развития обучающихся	7
	Планируемые результаты освоения Программы	20
	Часть Программ, формируемая участниками образовательных отношений	22
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	44
	Описание образовательной деятельности	44
	Социально – коммуникативное развитие	45
	Познавательное развитие	66
	Речевое развитие	75
	Художественно – эстетическое развитие	88
	Физическое развитие	114
	Вариативные формы, способы, методы, средства реализации Программы	132
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	153
	Способы и направления поддержки детской инициативы	156
	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	161
	Содержание коррекционно-развивающей работы	168
	Рабочая программа воспитания	196
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	213
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	258
	Психолого-педагогические условия реализации Программы	258
	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	259
	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	263
	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.	300
	Кадровые условия реализации Программы	307
	Распорядок и режим дня в дошкольных группах	308
	Календарный план воспитательной работы	313
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	318
	Краткая презентация Программы	334

## **Общие положения**

**Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее – Программа).**

Структура Программы в соответствии с требованиями [Стандарта](#) включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
2. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).

3. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ТНР в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью, адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ТНР в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной направленности.

2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.

3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с ТНР, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с ТНР в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной направленности.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка той или иной нозологической группы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы ДОУ.

Программа содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, а также качества реализации основной образовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

## **I. Целевой раздел Программы**

### **Пояснительная записка**

Пояснительная записка Программы определяет единый базовый объем и содержание дошкольного образования, осваиваемое обучающимися в организации, осуществляющую образовательную деятельность, и планируемые результаты освоения адаптированной образовательной программы.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «Детский сад № 16» для детей старшей и подготовительной группы разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

В структуру Программы включены: федеральная рабочая программа образования; федеральная рабочая программа воспитания; программа коррекционно-развивающей работы, примерный режим и распорядок дня в дошкольной группе; федеральный календарный план воспитательной работы.

Программа включает в себя совокупность образовательных областей:

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие, которые обеспечивают разностороннее развитие детей

с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в видах деятельности: двигательной, игровой, коммуникативной, познавательно – исследовательской, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструировании из разных материалов, изобразительной, музыкальной.

Программа отражает следующие аспекты социальной ситуации развития ребёнка:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей и направлена на формирование целевых ориентиров, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

### **Цели и задачи реализации Программы (п. 10.1., 10.2 ФАОП ДО)**

*Цель:*

Всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций и Обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

### Задачи

1. Реализация содержания адаптированной образовательной программы ДО;
2. Коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
3. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
4. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
5. Создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
6. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. Формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с ТНР;
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
10. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **Принципы и подходы к формированию Программы (п. 10.3. ФАОП ДО)**

Принципы	Подходы
1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей с ТНР, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей с ТНР для обогащения детского развития. 2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования детей с	1. Деятельностный подход (А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, А.В. Запорожец, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов). Основная идея: ребенок развивается только в развивающейся деятельности. 2. Возрастной подход (Д.Б. Эльконин) 3. Культурно-исторический подход (Л.С. Выготский) обучению отводится ведущая

<p>ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;</p> <p>3.Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.</p> <p>4.Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. Предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности.</p> <p>Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;</p> <p>5.Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.</p>	<p>роль по сравнению с процессом развития ребенка. Основные идеи: обучение состоит в том, что ребенок-дошкольник способен учиться «по программе взрослого» лишь в той степени, насколько эта программа становится его собственной, что возможно через создание «зоны ближайшего развития», опирающейся на потенциальные возможности ребенка, которые раскрываются и присваиваются в его совместной со взрослым деятельности.</p> <p>4.Личностно-ориентированный подход, направленный на развитие детской индивидуальности, учета темпов развития и деятельности каждого ребенка, его собственных предпочтений;</p> <p>5.Средовой подход, учитывает специфику возрастных этапов развития ребенка, т.е., специфику как ведущей деятельности (общения, предметной деятельности, игры) так и других, возникающих рано и развивающихся к старшему дошкольному возрасту, т.е. обеспечивать переход ребенка к следующему этапу развития. Иначе говоря, способствовать решению задачи создания зоны ближайшего развития (Л.С.Выготский)</p>
--	---

**Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Характеристики особенностей развития обучающихся.**

*Климатические условия.* Организация находится в Нижегородской области, г. Сарове, функционирует с 1989 года. Город Саров расположен на территории Государственного Мордовского заповедника, в средней полосе России, на юге

Нижегородской области. Такое местонахождение способствует полному представлению ребёнка-дошкольника о сменности времён года, реальному знакомству с флорой и фауной смешанных лесов.

Холодный период: сентябрь-май

Теплый период: июнь-август.

*Социальные особенности города.* Город имеет богатое православное наследие, что активно помогает формировать патриотические чувства дошкольника, изучать наследие родного края, данную работу объединяет в себе алгоритм по образовательной области художественно-эстетическое развитие.

Градообразующим предприятием города является Российский федеральный ядерный центр ВНИИЭФ; основную часть населения составляют научные кадры, имеющие высокие требования к образованию своих детей, что способствует постоянному повышению качества дошкольного образования.

*Национально – культурные условия.* Контингент родителей большое место уделяет здоровью своих детей и активно занимается спортом. Так же и образовательный процесс детского сада включает в себя систему спортивно – оздоровительных мероприятий, которая состоит из закаливающих процедур, модели двигательной активности, алгоритма спортивных мероприятий городского уровня.

Программа задает основополагающие принципы, цели и задачи воспитания, создавая простор для творческого использования различных педагогических технологий. Во всех ситуациях взаимодействия с ребенком воспитатель выступает как проводник общечеловеческого и собственного, личного опыта гуманистического отношения к людям. Ему предоставлено право выбора тех или иных способов решения педагогических задач, создания конкретных условий воспитания и развития детей. Такой подход позволяет педагогу творчески и грамотно организовывать образовательный процесс.

*Общие сведения об Учреждении*

Полное название учреждения: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 16. Официальное сокращенное наименование учреждения: МБДОУ «Детский сад № 16»

Юридический адрес: 607183 Нижегородской области, , г. Саров ул. Московская, 12

*Режим работы МБДОУ* — 12 часов (режим полного дня).

*График работы:* понедельник — четверг — с 6 часов 30 мин. до 18 часов 30 мин., пятница — с 6 часов 30 мин. до 17 часов 30 мин. выходные дни: суббота, воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

*В ДОО функционирует 12 групп общеразвивающей направленности из них две группы комбинированной направленности.*

*Социальный статус семей учреждения:*

Социальный статус семей Учреждения показывает то, что основной состав это полные семья 92,2 %. Основной состав семьи с двумя детьми 52, 7%, последнее время растет численность многодетных семей 17%, что благоприятно влияет на сохранения традиций и уклада Учреждения. По составу основной состав семей благополучные, большая часть родителей (законных представителей ) имеют



высшее образование. С учетом данного контингента семей воспитанников образовательный процесс направлен на всестороннее развитие воспитанников, формирование общечеловеческих ценностей, традиций и культуры российского общества.

*Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации с учреждениями города Саров:*

- МКУК «ЦГДБ имени А. С. Пушкина»
- МБУ ДО ДМШ им. М.А. Балакирева
- ВЧ 3274
- СПЧ № 6
- Городской драматический театр

### **Возрастные особенности воспитанников.**

#### **Старшая группа (5-6 лет)**

В старшей группе продолжается формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Движения детей становятся все более осмысленными, двигательная активность – более целенаправленной. Дети обладают достаточным запасом двигательных умений, осознанно пользуются ими в своей деятельности.

Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, согласуя движения рук и ног. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.

По-прежнему важное место в жизни ребенка занимает игра. Дети достаточно четко выделяют типичные ролевые отношения лиц, роли которых они выполняют и, в соответствии с ними, строят свое поведение; ролевые действия разнообразны. Ребенок может создавать цепочку действий, объединенных одним сюжетом, способен подчиняться правилу, установленному в игре, ролевая речь детей достаточно четка.

В старшем дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности, таких как изобразительное искусство, аппликация, конструирование, художественное конструирование. Расширяется и обогащается опыт ребенка, его отношение к действительности становится дифференцированным и разноплановым.

Продуктивная деятельность ребенка начинает подчиняться замыслу, намерению. К старшему дошкольному возрасту ребенок уже ставит перед собой цель, старается изобразить или построить то, что он задумал. То есть замысел не следует за исполнением, а ведет создание продукта за собой. Теперь, начиная рисовать, дошкольник уже знает, что он собирается изобразить. Графические образы, хотя и схематичны, содержат много деталей. Предметы, которые изображаются ребенком, теперь располагаются не отдельно, а связаны друг с другом. В этом возрасте ребенок может создавать сюжетные изображения, сопровождая их словесными комментариями. В конструировании у детей

появляются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах. Дети могут целенаправленно изменять конструкции различных объектов в зависимости от целей и их предназначения.

У ребенка шестого года жизни наблюдается прогресс в развитии речи в сравнении с дошкольниками пятого года жизни

Речь становится более четкой, происходит совершенствование слухового восприятия, развивается фонематический слух. Формируется интонационная выразительность речи.

Ребенок 5-6 лет уже может использовать сложные грамматические конструкции, правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении; грамотно использует все части речи; использует обобщающие слова, синонимы, антонимы.

Помимо всего прочего, происходит развитие смысловой стороны речи, что выражается в широком использовании синонимов и антонимов. Дошкольник может описать игрушку и развернуть сюжет, который будет повествовать о действиях одной или нескольких игрушек одновременно.

Что касается коммуникативных умений, то в старшем дошкольном возрасте у ребенка выявляется интерес к установлению положительных взаимодействий как со сверстниками, так и с взрослыми людьми. С одной стороны, возникают устойчивые связи с другими детьми, которые выступают в роли партнеров по игровой деятельности, с другой стороны – с взрослым. В этом возрасте ребенка волнуют важнейшие вопросы жизни. Им нужен собеседник, с которым они могли бы обсудить волнующие темы, этим собеседником и должен стать взрослый человек.

Дети 5-6 лет помимо вербальных средств общения овладевают также невербальными (жесты, мимика), способны регулировать темп речи и силу голоса, использовать разнообразные интонации.

В образовательной работе с детьми авторы программы продолжают делать акцент на развитии способностей дошкольников. При развитии познавательных способностей основное внимание переносится с содержания обучения на его средства. Напомним, что содержание - это знания, конкретные навыки и умения (представления о явлениях природы, о жизни людей в обществе, о математических отношениях: навыки счета, связной речи и т.п.), усваиваемые детьми в разных образовательных ситуациях. Но для развития способностей важны не столько сами по себе эти знания и навыки (каковы бы они ни были), сколько то, каким образом они преподносятся детям, и, соответственно, осваиваются детьми.

Действия, которые выполняет ребенок в ходе обучения, выполняют двойную функцию: с одной стороны, они обеспечивают усвоение предлагаемых в обучении содержаний, что особенно важно для детей старших дошкольных возрастов в связи с подготовкой их к школе, а с другой стороны, и это главное, - развивают их общие способности.

Задача, стоявшая перед авторами программы, заключалась в том, чтобы и в этом возрасте ввести в обучение такие действия детей, которые в максимальной степени развивают их способности. Для детей старшего дошкольного возраста - это, прежде всего, действия по построению и использованию *наглядных моделей* различных типов и содержаний. Под наглядными моделями понимаются такие виды изображения различных предметов, явлений, событий, в которых выделены и представлены в более или менее обобщенном и схематизированном виде основные отношения их компонентов, причем сами эти компоненты обозначены при помощи условных заместителей.

Развитие действий наглядного моделирования в старшей и подготовительной группах проходит по нескольким линиям.

**Первая линия** - это расширение диапазона моделируемых отношений. В средней группе основное внимание уделялось работе с графическим планом, который дети использовали при ознакомлении с пространственными отношениями, и графическим моделям предметов при решении конструктивных задач. В старшей группе к моделированию пространственных отношений добавляется моделирование временных отношений (например, при построении наглядной модели сказки, звуковой модели слова), логических и прочих.

**Вторая линия** изменений касается степени обобщенности моделируемых отношений. Если вначале дети осваивали моделирование единичных конкретных ситуаций (например, схема данной постройки в конструировании), то в старшей группе они учатся строить модели, имеющие обобщенный характер и отображающие существенные черты многих объектов и ситуаций (например, так называемые круги Эйлера моделируют отношения между самыми различными предметами).

**Третья линия** изменений состоит в изменении самих наглядных моделей, с которыми действуют дети. Здесь движение идет от моделей, имеющих "иконический" характер, т.е. сохраняющих известное внешнее сходство с моделируемыми объектами (например, изображение на плане помещения различных предметов, находящихся в нем), к моделям, представляющим собой чисто условное изображение (числовая ось, модель звукового состава слова и т.п.).

В младшей и средней группах осуществляется подготовка к освоению наглядного моделирования. Дети осваивают преимущественно разрозненные действия замещения, построения и использования простейших моделей в их внешней форме. В старшем возрасте начинается собственно развитие различных форм наглядного моделирования и его включение в решение интеллектуальных задач.

Наглядное моделирование позволяет ребенку с помощью таких средств, как схемы, модели, планы, выявлять объективные связи между предметами или частями предмета, обобщать свой познавательный опыт.

Выражать же свое отношение к действительности ребенку позволяет использование символических средств. Эти средства дают ребенку возможность

обобщить и проявить свой эмоционально-познавательный опыт. Освоение символических средств происходит, в основном, в заданиях, требующих комплексации различных видов деятельности (например, рисование иллюстраций к сказке, когда ребенок выражает свое отношение к ее героям с помощью цвета, композиции и других средств живописи). При этом, если в младшей и средней группах дети, прежде всего, используют отдельные признаки предметов (цвет, форма, величина) и их сочетания для выражения своего отношения к действительности, то в старшем возрасте они уже находят предметное символическое обозначение для выражения своего эмоционально-познавательного опыта.

В области развития *творческих способностей*, воображения дети не просто создают образы отдельных предметов, их действий и различных деталей, но переходят к созданию предварительных *замыслов* своих произведений. Замысел начинает предшествовать непосредственному выполнению деятельности (например, в конструировании ребенок сначала изображает свою будущую постройку на чертеже, а затем уже реализует задуманное).

Практически в каждом разделе имеются задачи, прямо направленные на развитие у детей возможностей на все более высоком уровне создавать и реализовывать собственные замыслы.

Основной задачей развития *художественных способностей* остается освоение специфических средств художественных видов деятельности наряду с развитием эмоциональной отзывчивости на эти средства и развитием общих творческих способностей.

Что касается развития других *общих способностей и личности* ребенка, то тут по-прежнему основными задачами являются становление его активной позиции (через предоставление инициативы), развитие произвольности и осознанности поведения, ответственности, умения сотрудничать с другими детьми, проявление индивидуальности каждого ребенка.

И деятельность детей друг с другом, и взаимодействие воспитателя с детьми носит характер *диалога и активного сотрудничества*.

Воспитатель может проектировать свою работу по программе. Ему предоставляется возможность проанализировать реальную ситуацию, существующую в конкретном дошкольном учреждении; выявить возможности, форму и способы своей работы, составить ее проект. Реализация проекта зависит от конкретного продвижения детей и взрослых по программе. Однако необходимо сохранение последовательности развивающих задач и средств, с помощью которых ребенок решает эти задачи.

### **Подготовительная к школе группа (6 - 7 лет)**

В подготовительной группе на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка.

Развитие двигательной сферы – одна из основных характеристик достижений ребенка. Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими

навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка.

Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности. Старший дошкольник заинтересован собственно игрой, ее процессом, может создать замысел игры и реализовать его. Главным в игре становится выполнение роли, отражающее отношения людей друг к другу. Именно в игре ребенок становится полностью субъектом своей деятельности. Игра делает ребенка самостоятельной личностью. Кроме сюжетно-ролевых развиваются и другие формы игры: режиссерская, игра с правилами, игра-драматизация.

В продуктивных деятельности (изобразительной деятельности, конструировании) старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно. Дети этого возраста чутко воспринимают красоту и сами способны создавать красивое.

Важный показатель развития ребенка – речевое общение. К семи годам у детей хорошо развита диалогическая речь: они четко отвечают и сами задают вопросы, способны построить краткие высказывания. Дети хорошо владеют монологической речью, могут содержательно, грамматически правильно, связно строить свою речь при пересказах и рассказывании, могут передавать свои впечатления, свой опыт в связном повествовании.

Общение со сверстниками остается по-прежнему необходимым условием полноценного развития ребенка. В общении и взаимодействии с детьми дети могут согласовывать свои желания, оказывать взаимную поддержку и помощь, более чутко относиться к эмоциональному состоянию другого ребенка, разрешать конфликты, проявлять сочувствие.

Основной задачей образовательной работы в подготовительной группе продолжает оставаться развитие познавательных, коммуникативных, регуляторных способностей. Это происходит в различных деятельности детей (игре, конструировании, изобразительной, литературно-художественной, художественном конструировании, элементарной трудовой деятельности), при ознакомлении с различными областями действительности (математика, экология, пространственные отношения, логика), в повседневном общении ребенка с взрослыми и детьми. Становление данных видов способностей обеспечивает все психическое развитие ребенка.

Для детей подготовительной группы, как и для детей старшей группы, основными средствами, определяющими развитие их умственных способностей, являются наглядные модели. В подготовительной группе происходит

интериоризация действий наглядного моделирования, то есть их перевод во внутренний план. Само освоение действий построения моделей включает в себя два последовательных этапа: построение модели по наличной ситуации и по собственному замыслу (в соответствии с требованиями задачи). В последнем случае моделирование выступает в функции планирования деятельности, а возможность построения модели и ее особенности свидетельствуют о степени сформированности внутренних, идеальных форм моделирования. Они же и представляют собой ядро умственных способностей ребенка

В подготовительной группе продолжается также освоение различных форм символизации, позволяющих ребенку выражать свою субъектную позицию по отношению к действительности, решать многие творческие задачи. Во многих разделах программы прямо предлагаются задачи, направленные на развитие воображения.

Что касается форм и основных направлений работы с детьми (разделы программы), то они остаются такими же, как и в старшей группе.

К семи годам у детей происходит становление высших психических функций, формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

### **Характеристика особенностей развития детей с III уровнем развития речи**

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов. Испытывают существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям. В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения

наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования слово изменением. В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы, пропуски и замены словообразовательных аффиксов, грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова, стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека, наименований профессий и действий, связанных с ними, неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смещения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смещения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п.

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах.

Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте.

Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации, ипации, добавление лишних звуков, усечение слогов, перестановка слогов, добавление слогов или слогаобразующей гласной.

Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут

правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

### **Характеристика особенностей развития детей с IV уровнем развития речи**

К IV уровню развития речи отнесены дети с остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Речь таких детей, на первый взгляд, производит вполне благополучное впечатление. Лишь детальное и углубленное обследование, выполнение специально подобранных заданий позволяет выявить остаточные проявления общего недоразвития речи.

Затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости является диагностическим критерием при обследовании речи дошкольников с IV уровнем развития речи. Под влиянием коррекционно-развивающего обучения это явление постепенно сглаживается, но всегда обнаруживается, как только у ребенка возникает необходимость усвоения новой лексики, сложной по звуко-слоговой структуре и морфологической организации.

Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Все это оставляет впечатление общей «смазанности» речи. Незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у этих детей еще не завершен.

Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера для этих детей характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. Дети могут неточно знать и понимать слова, редко встречающиеся в повседневной речевой практике: названия некоторых животных и птиц, растений, профессий, частей тела человека и животных. В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия. Дети склонны использовать стереотипные формулировки, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова. Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации; в смешении признаков. Углубленное обследование позволяет четко выявить трудности передачи детьми системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Они плохо справляются с подбором синонимических и антонимических пар.

Недоступными являются задания на подбор антонимов к словам с более абстрактным значением (молодость, свет, горе)

Недостаточность лексического строя языка проявляется и в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, эти дети по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких вариантов. К ним относятся случаи образования увеличительных и многих уменьшительно-ласкательных форм существительных,



наименований единичных предметов, относительных и притяжательных прилагательных, сложных слов, а также некоторых форм приставочных глаголов.

У детей наблюдаются существенные затруднения в понимании и объяснении значений производных наименований. Отмеченное недоразвитие словообразовательных процессов препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии может оказать негативное воздействие на качество овладения русским языком в процессе школьного обучения.

Дети с IV уровнем развития речи неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением. Наблюдаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа, некоторых сложных предлогов. Нередко отмечаются нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными мужского и женского рода, единственного и множественного числа. Особую сложность для детей с IV уровнем развития речи представляют конструкции предложений с разными придаточными. При их построении ребенок может пропустить или заменить союз.

При обследовании связной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по нескольку раз и т. д. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно короткие малоинформативные предложения. При этом ребенку сложно переключиться на изложение истории от третьего лица, включать в известный сюжет новые элементы, изменять концовку рассказа и т. д.

#### **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (п. 10.5. ФАОП ДО)**

Оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОУ, заданным требованиям [Стандарта](#) и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ТНР, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;

не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся; не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ТНР с учетом сензитивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы ДОО учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ТНР;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

В соответствии со [Стандартом](#) дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;
- 3) ориентирует на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ТНР;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников ДОО в соответствии:

разнообразия вариантов развития, обучающихся с ТНР в дошкольном детстве;

разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ТНР на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования, обучающихся с ТНР на уровне Организации обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями [Стандарта](#).

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества: диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе; внутренняя оценка, самооценка Организации.

Система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований [Стандарта](#) к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ТНР;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со [Стандартом](#) посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ТНР, его семья и педагогический коллектив Организации.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Анализ индивидуального развития воспитанников в форме проводится для индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории; оптимизации работы с группой детей воспитателем, учителем-логопедом, педагогом – психологом. Педагогическая диагностика планируемых результатов освоения программы проводится 2 раза в год:

- в сентябре;
- в мае.

В целях осуществления психолого - педагогической диагностики педагогом-психологом используется Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях: тесты, методики, опросники.

Для заполнения речевых карт учителем-логопедом проводится индивидуальное обследование ребенка. Все данные, полученные в ходе диагностики воспитателями, учителем-логопедом, педагогом-психологом заносятся в Индивидуальную карту развития ребенка.

#### **Планируемые результаты освоения Программы (п. 10.4. ФАОП ДО)**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений, обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Освоение Программы проходит в форме индивидуального логопедического обследования два раза в год.

Целевые ориентиры реализации АОП ДО с ТНР на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание

которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

## **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**Технология «Время Выбора» Непомнящая Е.С., Зеленогорск: ООО «Зеленогорская типография», 2018**

### **Пояснительная записка**

Актуальность и инновационность разработки и внедрения технологии «Время выбора» обеспечивается содержанием, в основе которого лежат принципы, заложенные в ФГОС ДО, где среди условий, необходимых для создания социальной ситуации развития, соответствующей специфике дошкольного возраста, определены важные составляющие поддержка индивидуальности и инициативности детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Эти три основания служат отправной точкой отбора эффективных приемов, методик и формирования инновационной практики, способствующей развитию детской инициативы и самостоятельности.

**Цель:** Создание ситуации выбора в общении с дошкольником и предоставление ему возможности осуществлять пробы собственной деятельности в его рамках.

**Задачи:**

Возраст	Образовательно - развивающие задачи (задачи ребенка)	Методическое обеспечение
3-4 года	Делает выбор деятельности в условиях всех помещений группы. Действует целенаправленно. Умеет разворачивать свою деятельность и своевременно завершать	Теоретические обоснования технологии «Время выбора»
4-5 лет	Делает самостоятельный выбор деятельности в условиях всех помещений группы. Действует целенаправленно. Умеет разворачивать свою деятельность и своевременно завершать. Расширяет свою деятельность за счет появления новых интересов. Каждый ребенок определяет для себя темп выхода их деятельности по выбору.	Методические рекомендации по применению в образовательном взаимодействии с дошкольниками.
5-6 лет	Делает самостоятельный выбор деятельности в условиях всех помещений группы. Действует целенаправленно. Умеет разворачивать свою деятельность и своевременно завершать. Расширяет свою деятельность за счет появления новых интересов. Каждый ребенок определяет для себя темп выхода их деятельности по выбору. Составляет внутренний план действий по реализации своей деятельности.	Г. Зеленогорск: ООО «Зеленогорская типография», 2018
6-7 лет	Делает самостоятельный выбор деятельности в условиях всех помещений группы. Действует целенаправленно. Умеет разворачивать свою деятельность и своевременно завершать. Расширяет свою деятельность за счет появления новых интересов. Каждый ребенок определяет для себя темп выхода их деятельности по выбору. Составляет	

	<p>внутренний план действий по реализации своей деятельности.</p> <p>Умеет договариваться, учитывает чувства других, сопереживает неудачам, самостоятельно старается разрешить конфликты.</p>	
--	---	--

### Принципы и подходы

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей, а разных видах деятельности
5. Сотрудничество Организации с семьей
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах деятельности
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенности развития)
9. Учет этнокультурной ситуации развития ребенка

### Планируемые результаты освоения технологии

Планируемые результаты социально-коммуникативного развития	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная к школе группа 6-7 лет
<p><b>6 л.</b> ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет уважение в поведении и</p>	<p>Понимает свое внешнее сходство с родителями и отличие от них. Адекватно оценивает свою внешность, адекватно относится к себе, толерантен по отношению к другим людям независимо от их внешности.</p> <p>Понимает, что внешность можно</p>	<p>Принимает перемены и способен породить их;</p> <p>Способен критически мыслить;</p> <p>Способен осуществлять самостоятельный и осознанный выбор; способен ставить и решать проблемы;</p> <p>Обладает творческими способностями;</p>



<p>привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;</p> <p><b>7 л.</b></p> <p>ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;</p> <p>ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;</p> <p>ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;</p>	<p>изменить, способен экспериментировать со своей внешностью с помощью масок, шляпы, одежды, грима. Способен по внешним признакам различать настроение и эмоциональные состояния, анализировать их причины. Хорошо знаком с эмоциями, соответствующими праздничной атмосфере, понимает, что хорошее настроение во многом зависит от отношения окружающих.</p> <p>Понимает, что чувства и настроения человека связаны с его предпочтениями. Способен распознавать эмоциональные переживания героев сказок и соотносить эти переживания со своим жизненным опытом. Умеет анализировать причины ссор, владеет способами самостоятельной регуляции межличностных конфликтов, не допускает их крайнего проявления – драки. Может дать</p>	<p>Проявляет инициативу, самостоятельность и ответственность;</p> <p>Заботиться о себе, других людях, обществе, стране, окружающей среде;</p> <p>Способен работать в команде.</p> <p>У ребенка развито чувство собственного достоинства, осознает на доступном ему уровне свои права. Проявляет независимость в суждениях, в выборе друзей, рода занятий.</p> <p>Самостоятельно использует личное время. При благоприятной атмосфере сохраняется способность к естественному и раскрепощенному поведению. Открыт миру, стремится активно познавать действительность. Не боится неуспеха и неудач; уверен в своих силах. Вступает в диалог с окружающими по собственной инициативе; задает темы бесед; пользуется речевыми формами взаимодействия для установления контактов. Использует элементарные формы речевого этикета; принимает</p>
--	--	--

	<p>оценку себе и своим знакомым с позиции качеств мешающих и помогающих дружить. Имеет представление о таких качествах как внимательность, равнодушие, лживость, правдивость, смелость, трусость, щедрость, жадность.</p> <p>Позитивно общается со сверстниками. Понимает, что дружба дарит радость общения и надо уметь доставлять эту радость друзьям. Легко демонстрирует с помощью знаков свой выбор на «Экране Выбора», может его объяснить, склонен к долговременным играм с одним и тем же партнером; при отсутствии необходимого знака на Экране выбора, может сам его изготовить. Может осуществить предварительный стговор с партнерами у Экрана Выбора, принимая выбор своих сверстников. Легко передвигается</p>	<p>доброжелательные шутки в свой адрес; охотно участвует в совместной деятельности; обсуждает и согласует с другими замысел, сюжет и распределение ролей; вносит собственный вкладв коллективную деятельность, реализуя свои интересы и стремления. Способен оценить достижения других и свои собственные, терпимо относится к чужим промахам и ошибкам, воспринимает доброжелательную критику со стороны.</p> <p>Делиться со взрослыми своими чувствами и переживаниями; сочувствует старикам, слабым, больным; с уважением и терпимостью относится к людям, независимо от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, вероисповедания, пола, возраста, личностных и поведенческих особенностей, способен оказать помощь и принять ее от другого. Владеет разными формами и средствами общения.</p>
--	--	---

	<p>до OpenSpace, реализуя в этом пространстве свои замыслы, умеет соблюдать правила, общаться с ребятами разных возрастов, помогая младшим в трудных ситуациях или по мере обращения к нему, как к старшему сверстнику.</p> <p>Принимает на себя ответственность по соблюдению норм и правил поведения</p>	<p>Понимает, что необходимо лично для самого себя, чтобы с интересом заниматься выбранным делом, соблюдает нормы и правила. Выходя из группы, при получении красного браслета, без труда передвигается по пространству детского сада, соблюдая правила и нормы вежливого поведения при встрече с незнакомыми людьми, контролирует время, легко завершает деятельность, оставляя знак, что будет продолжать, либо убирает все на место. Осознает меру ответственности за свои поступки, понимает очередность, стремится не нарушать правила. Умеет договориться с детьми разных возрастов и разных образовательных потребностей в общем пространстве Open Space. В пространствах других образовательных учреждений придерживается норм и правил. Может рассказать чем занимался, что доставило особое удовольствие.</p>
--	--	--

### Педагогическая диагностика

С момента реализации Технологии воспитатель ведет на каждого ребенка индивидуальный лист наблюдений. Целенаправленное наблюдение за самостоятельной деятельностью ребенка воспитатель проводит 1 раз в месяц.

Может проводить и внеплановые наблюдения. С момента перехода на вторую ступень «Открытое пространство» на ребенка заводится банк самостоятельности.

**Парциальная программа дошкольного рекреационного туризма «Веселый рюкзачок» для старшего и подготовительного возраста (5-7 лет)/ А.А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В.С. Волкова-2-е изд.-М.: ООО «Русское слово-учебник», 2019**

#### **Пояснительная записка**

Программа «Весёлый Рюкзачок» рассчитана на детей 5–7 лет. Программа используется в организованной образовательной деятельности по познавательному, речевому, социально-коммуникативному и физическому развитию в соответствии с темой, указанной в перспективном плане (два раза в неделю). Срок реализации программы — два года. Структура программы представлена двумя модулями:

- «Первые открытия» (на возраст 5–6 лет) и
- «Юные путешественники» (на возраст 6–7 лет).

Программа включает следующие разделы:

1. «Рюкзачок открывает мир».
2. «Рюкзачок готовится в поход».
3. «Здоровье в рюкзаке».
4. «Весёлый Рюкзачок занимается физкультурой».

Необходимость разработки программы продиктована значимостью дошкольного детства как начального этапа формирования личности человека, воспитания у него ответственного отношения к окружающей природной и социальной среде. Современные условия жизни и образования предъявляют высокие требования к уровню психофизического состояния и общекультурной готовности ребёнка при переходе из детского сада в общеобразовательную школу. В связи с этим растёт необходимость в таких подходах к оздоровлению детей, которые могли бы не только повышать физическую подготовленность дошкольников, но и одновременно развивать их интеллектуальные, познавательные способности, социальную компетентность.

Туризм — особый вид социальной деятельности человека, направленный на укрепление здоровья, повышение физической тренированности, выносливости организма, познание и общение. В работе с дошкольниками используем:

- рекреационный — связан с передвижением людей в свободное время в целях отдыха, для восстановления их физических и душевных сил;
- краеведческий — посвящён изучению историко-культурного потенциала страны, её социокультурной среды, особенностей бытовой и хозяйственной деятельности;
- историко-культурный — наиболее широко распространённый вид активного познавательного отдыха, основанный на интересе к природному и историко-культурному наследию во всём его разнообразии;
- эколого-оздоровительный — туризм, обращённый к природе, не наносящий ей ущерба, нацеленный на экологическое образование и просвещение, формирование дружественных отношений с природой, использование её здоровьесформирующих ресурсов.

Основная форма организации рекреационного туризма — прогулки-походы, предполагающие кратковременное пребывание на природе, ознакомление с

объектами ближайшего социального окружения, овладение элементарными туристскими навыками.

В ходе тематических прогулок, экскурсий, походов ребёнок узнаёт свою страну, а начинает это познание со своей малой родины. При этом процесс познания происходит в предметно-наглядной, активной форме. Окружающий мир предстаёт ребёнку непосредственно: он его видит, слышит, осязает. Образы, получаемые из внешнего мира, всегда более яркие, эмоционально-насыщенные, запоминающиеся, чем «книжные», те, что предстают на страницах книг, учебных пособий. Кроме того, туризм как средство оздоровления характеризуется общедоступностью и рекомендован практически каждому ребёнку при отсутствии у него серьёзных патологий. Универсальность туризма состоит в том, что он всесезонен.

Потенциал природной и социальной окружающей среды должен быть использован для обогащения жизненного опыта ребёнка, для воспитания гражданина своей Родины, большой и малой.

#### **Цель:**

- целостное развитие личности ребёнка средствами рекреационного, эколого-оздоровительного, краеведческого туризма;
- формирование мотивации к самостоятельной двигательной и эколого-познавательной деятельности;
- освоение детьми ценностей общества, природы, здоровья, физической культуры.

#### **Задачи:**

- *оздоровительные:* создавать условия для укрепления здоровья детей, закаливания организма, активного отдыха; расширять адаптационные и функциональные возможности детей;
- *образовательные:*
  - способствовать формированию первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, устойчивого интереса к природе родного края, к окружающему миру;
  - содействовать освоению знаний в области физической культуры, туризма, краеведения, необходимых для успешной социализации ребёнка;
  - развивать двигательные способности, психические познавательные процессы;
  - содействовать физическому развитию детей, овладению ими доступными приёмами туристской техники, освоению правил ориентирования на местности;
  - воспитывать ценностное отношение к миру природы, историко-культурному наследию, потребность в здоровом образе жизни;
  - формировать позитивное отношение к окружающему миру; способствовать установлению межличностных, в частности, дружеских отношений, формировать готовность ребёнка к совместной деятельности со сверстниками.

#### **Принципы:**

- внимание к рекреационной деятельности как к важному средству развития личности, сохранения и улучшения здоровья;
- необходимость научного осмысления феномена «рекреационная деятельность»;
- постоянство, непрерывность в поиске эффективных форм организации рекреационной деятельности;

- тесная взаимосвязь содержания и организации туристской деятельности с сезонными изменениями природы (сезонность);
- принцип спиралевидности, то есть постепенное усложнение задач, которые ставятся перед детьми, и частичное возвращение к ранее изученному содержанию;
- непрерывность в изучении основ рекреационного туризма, в развитии познавательных интересов, коммуникативных способностей, формировании физической подготовленности детей на разных ступенях дошкольного детства;
- принцип интегративности, то есть тесная взаимосвязь экологического, физкультурного образования и социокультурного развития детей.

### **Планируемые результаты**

#### ***физическое здоровье:***

- ребёнок приобретает хорошую физическую форму; повышается индекс здоровья детей в ДОО

#### ***психическое здоровье:***

- ребёнок не испытывает тревожности по отношению к природе;
- проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, вступать в свободную коммуникацию со взрослыми и сверстниками

#### ***социальное здоровье:***

- ребёнок находится в гармонии с собой и с другими людьми, обретает социальную уверенность;
- овладевает нормативным поведением в разных формах туристской деятельности, подчиняется необходимыми в туристическом походе правилам;
- следует социальным нормам поведения во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдает правила безопасного поведения;
- применяет знания, полученные в туристической деятельности, в разных культурных практиках;
- обладает установкой на ценностное отношение к объектам историкокультурного наследия и природе родного края, элементарной экологической культурой.

### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:**

Старшая группа (5—6 лет). «Первые открытия»	<i>Физическое воспитание и оздоровление:</i> ребенок укрепляет свое здоровье, посещает процедуры закаливания; участвует в активном отдыхе, формируя основы двигательных навыков и умений. Развиты двигательные способности.
	<i>Коммуникативные:</i> ребенок владеет основами компетентного общения, развито умение адекватно воспринимать специальную информацию в процессе прогулок-походов; демонстрирует элементарные знания о коммуникативной культуре при посещении разных туристических объектов.
	<i>Познавательные:</i> Ребенок проявляет любознательность, устойчивый интерес к природе родного края, к ближайшему социально-культурному

	<p>окружению, истории своей семьи, дошкольного учреждения, знакомым улицам;</p> <p>Сформированы знание о человеке как объекте (части) природы и окружающего мира в целом; развиты умение выделять новые качества и свойства природных объектов, устанавливать черты сходства и различия между ними</p> <p><i>Туристские:</i> ребенок имеет первые сведения о туризме как форме познания природы и социума, сформированы начальные понятия о туризме и элементах ориентирования в ближайшем окружении; знаком с видами туризма (горный, водный, автомобильный), с их основными особенностями;</p> <p>имеет навыки ориентирования в пространстве, правила поведения в окружающей среде;</p> <p>владеет экологические знания и представления;</p> <p>имеет базовые знания о родном крае — улице, районе, интересных и памятных местах в микрорайоне детского сада; осваивает элементарных правил ориентирования на знакомой местности;</p> <p>сформированы основы специальных туристских знаний, знаком с правилами поведения в туристическом походе;</p> <p>осваивает приёмы составления плана, карты (на примере детского сада, своей улицы), вычерчивания маршрута движения;</p> <p><i>Воспитательные:</i> ребенок испытывает потребность в здоровом образе жизни, гуманном отношении к окружающему миру, ценностном, бережном отношении к миру природы и социальному окружению.</p>
<p>Подготовительная группа (6—7 лет). «Юные путешественники»</p>	<p><i>Физического воспитания и оздоровления:</i> Ребенок бережно относится к своему здоровью, приучается к закаливанию, обеспечивает активный отдых; закрепляет и формирует новые двигательные навыки и умения;</p> <p>развивает физические качества (силу, быстроту, двигательную координацию, выносливость, ловкость), формирует навыки преодолевать препятствия на маршруте, творчески используя приобретённый двигательный опыт.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> ребенок формирует основы компетентного общения, развивает умение воспринимать специальную информацию в процессе прогулок-походов;</p> <p>владеет необходимые знания о коммуникативной культуре при посещении разных туристических объектов</p> <p><i>Познавательные:</i> ребенок проявляет любознательность, устойчивый интерес к природе родного края;</p> <p>расширяет объём знаний о родном крае — улице, районе, городе, области, социально-культурных и исторических объектах;</p>

	<p>формирует устойчивый интерес к разным видам туризма, общению с разными людьми, получению новой информации об окружающем мире; обогащает экологические знания и представления, развивает умение их применять в туристических прогулках — походах</p>
	<p><i>Туристские:</i>          Ребенок закрепляет имеющиеся знания о туризме и его основных видах, туристском природопользовании, знакомится с необычными видами туризма;          формирует умение ориентироваться на знакомой и незнакомой местности, пользуясь схемой, планом, элементарными топографическими знаками;          учиться работать с компасом;          закрепляет знания о туристской технике, конкретных умениях и навыках, правила поведения в окружающей среде и в туристическом походе;          формирует специальные туристские знания и умения: как готовятся к прогулкам-походам разного назначения и форм организации, как меняется оснащение и снаряжение юного туриста в зависимости от цели и содержания похода; формирует системные знания о правилах безопасного поведения на природе, улицах города, в общественных местах;          обобщает и систематизирует знания детей о правилах поведения в обществе;          изучает правила оказания первой помощи.</p>
	<p><i>Воспитательные</i>          Ребенок испытывает потребность в здоровом образе жизни, гуманном отношении к окружающему миру;          приобретает основы ценностного отношения к миру природы и социальному окружению;          формируется гражданственность, позитивная социальная позиция;          проявляет умение к истории и культуре родного края, национальным и культурным традициям, развивать основы эстетической культуры.</p>

**Программа «Безопасный Я в безопасном мире» Емельянова И.Е., Котлованова О. В., для детей старшего и подготовительного возраста (5-7 лет) / М.: ООО «ВЭЙТОЙ», 2020**

**Пояснительная записка**

Программа «Безопасный Я в безопасном мире» направлена на развитие и усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; улучшение взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта; формирование основ безопасного поведения в случае возникновения чрезвычайных ситуаций (далее – ЧС).



**Цель программы** - формирование представлений о безопасном поведении и навыков адекватных действий у детей при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций.

**Задачи программы:**

сформировать начальные знания у детей о безопасном поведении в чрезвычайных ситуациях;

сформировать умения ребенка распознавать опасные ситуации, обосновывать и следовать стратегиям безопасного поведения;

сформировать у детей автоматический навык применения стратегий поведения;

развивать нравственно-волевую сферу ребёнка, способность ценить жизнь и здоровье своё и окружающих;

воспитывать ответственное отношение к использованию стратегий поведения детьми при чрезвычайных ситуациях для сохранения здоровья и жизни своей и окружающих.

***Принципы нравственного воспитания при развитии нравственно-волевой сферы ребёнка при формировании представлений о безопасном поведении при угрозе и возникновении ЧС:***

1. Самостоятельного целеполагания в ЧС.

Дети дошкольного возраста уже начинают выделять себя из окружающего мира и стремятся к самостоятельности в действиях. Ребёнок сам должен уметь ставить перед собой цели по сохранению жизни и здоровья в ЧС и добиваться их достижения собственными силами, не действуя по принципу «как все», так как это может быть губительно при панике. Мы стремимся сформировать ответственное отношение детей к своему поведению и способность действовать сознательно согласно цели выживания в экстремальных условиях, требующих принятия нестандартных решений.

1. Настойчивого использования различных стратегий поведения в ЧС.

Необходимо формировать такие качества у детей, которые позволят совершать поступки согласно предписаниям и требованиям общества (а именно рекомендациям МЧС России) к поведению людей в ЧС. Шаблонные рекомендации могут быть не всегда полностью применимы в реальной ЧС, поэтому особый акцент мы делаем на обучении детей стратегиям поведения в экстремальных ситуациях. Придерживаясь нужных стратегий поведения, ребёнок сможет с должной настойчивостью выполнять необходимые действия в ЧС.

3. Ответственного поведения в ЧС.

Необходимо привить детям стремление к исполнению своего долга перед окружающими: не нанесение вреда и сохранение жизни и здоровья своего и других. Ответственность - это соответствие нравственной деятельности личностному долгу. Соответственно, стремление к ответственному поведению детей может являться дополнительным аспектом для осознанного выполнения спасительных действий в рамках стратегии поведения в ЧС.

**Педагогические принципы психологической безопасности** детей при формировании представлений о безопасном поведении при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций:

1. Принцип психологической устойчивости педагога в обеспечении безопасности детей.

Педагогу следует быть готовым к разговору о терроризме с детьми не только с точки зрения осведомленности о безопасном поведении, но и с позиции моральной и эмоциональной стабильности. Педагог должен не только высказывать свою личную тревогу относительно чрезвычайных ситуаций, но и не испытывать подобных искренних опасений, так как кондиционное общение путем невербальных средств является более значимыми интуитивно понятным ребёнку, нежели слова.

## 2. Принцип защиты ребёнка от возникновения страха перед терроризмом.

В данном случае в педагогической работе по вопросам чрезвычайных ситуаций террористического характера для эмоционального комфорта детей важна ещё и «коммуникативная компетентность педагога как личности, которая проявляется в виде способности осуществлять социально-психологическое управление в коммуникативной ситуации». Коммуникативная активность в рамках педагогического процесса уже сама по себе может являться фактором психологической защиты ребёнка при обсуждении тревожных вопросов.

## 2. Принцип поощрения заинтересованности ребёнка в своей безопасности.

Взаимодействуя с детьми при формировании представлений о чрезвычайных ситуациях и безопасном поведении, педагогу необходимо учитывать психологические особенности развития ребенка дошкольного возраста и создавать условия для его включения в деятельность с обеспечением ситуаций успеха, поощрений. Педагог нацеливает детей задавать вопросы обо всем, что им непонятно, что их тревожит и отвечать на эти вопросы развёрнуто и открыто в рамках понимания и с учётом психологической безопасности детей, а процесс взаимодействия с ребенком сопровождается эмоционально позитивным, доброжелательным, понимающим общением.

## 3. Принцип достаточности наглядных материалов

Образовательная среда, насыщенная игрушками, предметами, иллюстрациями и другим информационным материалом, соответствующим возрастным и эмоциональным особенностям детей дошкольного возраста, приведет к формированию потребности в овладении знаниями о безопасном поведении в чрезвычайных ситуациях, в т.ч. террористического характера. На этапе закрепления знаний ребятам может быть предложен «младший» герой, на вопросы которого дети должны ответить, просвещая его в волнующих их самих вопросах.

## 5. Принцип приоритета знаниевого компонента перед эмоциональным

В процессе формирования основ знаний о безопасном поведении в чрезвычайных ситуациях рекомендуется использовать в обучающем процессе видеоматериалы, фотографии, характеризующие признаки чрезвычайных ситуаций, связанных с терроризмом (например, задымление или пожар), и их последствия без устрашающих сцен гибели или паники людей, без демонстрации увечий. Акцент педагог должен сделать на правильном, адекватном ситуации поведении персонажей, например, на наблюдательности при обнаружении бесхозной сумки, на следовании указаниям взрослых, на осторожности при нахождении рядом с незнакомцами и т.д. Для обучения детей безопасному поведению, с учётом рекомендаций МЧС России, предлагаются для решения всеми детьми совместно с педагогом проблемные ситуации: «неизвестный предмет», «незнакомые люди», «дым в помещении», «операция по спасению».

## 6. Принцип эмпатии в разговоре о терроризме

Для того, чтобы не вызвать появление или усиление неблагоприятных эмоциональных реакций перед чрезвычайными ситуациями террористического характера, рекомендовано признавать присутствующие у детей тревожные чувства, выразить это принятие опасений ребёнка фразами поддержки и понимания. Кроме того, важно дать понять ребёнку, что испытывать страх за безопасность, в том числе за жизнь и здоровье своё и близких людей, - это нормально для человека любого возраста. Также в работе с детьми педагогу нужно раскрыть значимость безопасного поведения и закрепить психологические особенности правильного восприятия чрезвычайной ситуации.

#### 7. Принцип убеждённости ребёнка в обеспечении его безопасности взрослыми

Из данного принципа следует, что педагог в процессе работы с детьми по вопросам чрезвычайных ситуаций должен поддерживать в ребёнке чувство защищённости взрослыми и безопасности в целом. Важно убедить детей в том, что взрослые обязательно сделают (и делают уже) многое для соблюдения необходимых мер предосторожности и обеспечения безопасности. Этими задачами занимается правительство, армия, МЧС и взрослое сообщество в целом, которое научилось вести себя безопасно в подобных условиях или заранее распознавать опасность терроризма, не допуская возникновения чрезвычайной ситуации. Педагог должен отследить эмоциональные реакции детей для убеждённости в том, что сами дети уверены в своей личной безопасности, «дети знают, что усиливается охрана, тщательно проверяются документы и багаж пассажиров в аэропорту, существуют современные технические средства, обеспечивающие безопасность». В данном случае подойдут творческие задания по созданию детьми новых технических средств безопасности. Данный принцип ярко проявляется на этапе закрепления материала по знаниям систем безопасности: можно предложить детям сюжетно-ролевые игры с участием «охранников», «контролёров», «полицейских» и др.

#### 8. Принцип запрета на использование детьми роли террориста или жертвы

Педагогу следует помнить, что решая с детьми ситуационные задачи или иллюстрируя правила безопасного поведения, категорически запрещено ставить детей в роль террориста или жертвы. Ребёнок не должен ассоциировать себя с бандитом, экстремистом или же с жертвой. При формировании представлений о безопасности мы делаем акцент на диссоциированном понимании детьми правил поведения, а значит, на усвоении здоровьесберегающих стратегий с учётом психологической безопасности.

#### **Планируемые результаты Программы:**

Планируемые результаты освоения Программы формулируются через компетенции, которые приобретут дети в процессе освоения теоретической и практической части Программы.

В результате прохождения материала данной Программы у ребёнка сформировано представление о безопасном поведении при угрозе и возникновении ЧС. Дети приобретают следующие знания, умения и навыки:

- приобретут начальные знания о безопасном поведении в ЧС;
- научатся распознавать опасные ситуации, оценивать их и следовать стратегиям безопасного поведения;
- смогут следовать стратегиям безопасного поведения и применять навыки автоматически и оперативно в зависимости от опасной ситуации;
- будут обладать более развитой нравственно-волевой сферой (способность

ценить жизнь и здоровье свое, жизнь и здоровье своё и окружающих).

Если рассматривать планируемые результаты более детально, то после освоения программы дети:

- знают наиболее характерные признаки ЧС;
- умеют распознавать возникновение потенциально опасных ЧС;
- владеют навыками использования стратегий безопасного поведения при угрозе и возникновении ЧС;
- способны менять стратегию поведения при изменении ситуации;
- способны быть внимательными в текущей ситуации;
- умеют логически мыслить в рамках использования стратегий поведения при ЧС и угрозе их возникновения (способность выстраивать логические закономерности между поступком и следствием);
- способны быть исполнительными, дисциплинированными, умеют контролировать свое поведение при возникновении угрозы опасности;
- осознают важность использования стратегий поведения при ЧС для сохранения здоровья и жизни своей и окружающих.

Освоение Программы предполагает развитие у каждого ребёнка:

- саморегуляции, лежащей в основе осознанного произвольного действия, в т.ч. при обнаружении признаков опасной ситуации ЧС;
- критического, логического мышления;
- познавательной активности;
- творческого воображения, в т.ч. для способности действовать гибко, вариативно и при этом безопасно в рамках стратегии поведения;
- навыков продуктивной коммуникации со взрослыми, сверстниками, способности к сотрудничеству со взрослыми и детьми, в т.ч. способности к командному взаимодействию (например, в процессе решения ситуативных задач, организации итогового занятия «Мой безопасный мир»);
- способности к ответственному выбору, что дает толчок развитию личности ребенка
- формированию ответственности, инициативности, самостоятельности, способности к принятию собственных ответственных решений (выбор стратегии поведения в зависимости от ситуации и следование определённой роли способно сохранить жизнь и здоровье ребёнка в ЧС);
- способностей координировать собственные движения (на примере образа действий в рамках стратегии и закрепления навыков);
- привычек и навыков, формирующих понимание ценностей здорового образа жизни, а также ценности сохранения здоровья своего и окружающих в опасной ситуации.

## **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы**

Вопросы для диагностики и уровня сформированности

### **1. Стратегии поведения и паттерны действий**

Беседа с ребенком по всем пяти вопросам стратегии. Оценивание по трем критериям производится для беседы в целом, а не для каждого вопроса.

1.1. Какая это стратегия поведения?

Носик защиты

Быстро беги-ползи Позови

1.2. Когда используется эта стратегия? При какой опасности следует вести

себя именно так?

1.3. Покажи эти действия

2.1. Какая это стратегия поведения?

Заметил

Отойди Позови

2.2. Когда используется эта стратегия? При какой опасности следует вести

себя именно так?

2.3. Покажи эти действия

3.1. Какая это стратегия поведения?

Заметил

Прячься

3.2. Когда используется эта стратегия? При какой опасности следует вести

себя именно так?

1.3. Покажи эти действия

4.1. Какая это стратегия поведения?

Жди

Тихо сиди

Мечтай

4.2. Когда используется эта стратегия? При какой опасности следует вести

себя именно так?

4.3. Покажи эти действия

5.1. Какая это стратегия поведения?

Падай - закрывайся

Отползай

Скрывайся

5.2. Когда используется эта стратегия? При какой опасности следует

вести себя именно так?

5.3. Покажи эти действия

Ответ на каждый вопрос состоит из трех частей, каждая из которых оценивается отдельно. Для каждого уровня (самостоятельно, с помощью, затрудняется) (см. таблицу).

#### Уровни сформированности паттернов безопасного поведения

Уровни	Критерии		
	Критерий 1 Какая это стратегия поведения?	Критерий 2 Когда используется эта стратегия?	Критерий 3 Покажи эти действия
Самостоятельно	Ребенок верно ответил самостоятельно	Ребенок верно ответил самостоятельно	Ребенок быстро и точно показал движения
С помощью	Ребенок дал верный ответ с участием педагога: после актуализации всех известных стратегий	Ребенок дал верный ответ с участием педагога после актуализации всех известных опасных ситуаций	Ребенок показал частично верно или медленно, или с помощью педагога
Затрудняется	Ребенок не знает	Ребенок не знает	Ребенок не смог показать

**Программа патриотического воспитания дошкольников и младших школьников «Россия: Баланс ценностей» Кузнецова Н.А. для детей старшего и подготовительного возраста (5-7 лет) / Екатеринбург: АНОСОВ «Единство», 2023**

**Пояснительная записка**

Настоящая программа разработана с учетом современных условий и требований к уровню воспитанности и подготовки, обучающихся дошкольных и общеобразовательных организаций (начального уровня образования). Инновационные технология, содержание и учебно-методическое обеспечение курса могут быть использованы в деятельности самого широкого круга педагогических работников: педагогами дошкольных образовательных организаций для реализации задач патриотического воспитания дошкольников; учителями начальных классов - при разработке рабочих программ внеурочной деятельности инвариантного модуля «Курсы внеурочной деятельности»; заместителями руководителя образовательных организаций по воспитательной работе - для создания программы воспитания образовательной организации; педагогами дополнительного образования - в качестве примерной образовательной программы для занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста.

**Цель:** формирование основ российской гражданской и культурной идентичности и патриотического сознания ребенка - на универсальной визуальной основе абстрактных понятий духовно-нравственных ценностей народов РФ, норм и установок поведения гражданина - патриота России. Повышение гражданской зрелости подрастающего поколения через активное познание базовых принципов и всеобщих закономерностей роста и развития живых систем, - в логике единства, баланса материальных и духовных ценностей как условия стабильно-устойчивого развития и повышения уровня благосостояния человека, семьи, Родины.

**Задачи:**

*Воспитательные:*

- Воспитание (на универсальной визуальной, образно-символической основе)
- ✓ любви к родному дому, семье, природе, малой Родине, России, искренней благодарности к родителям и Родине за оказываемую духовную и материальную поддержку на этапе детства;
  - ✓ чувства гордости, уважения и верности к родной земле, Отечеству; защитникам Отчизны, государственной символике, традициям государства, общенародным праздникам;
  - ✓ уважительного отношения к человеку-труженику и результатам его труда, профессионализму (мастерству) представителей разных профессий;
  - ✓ чувства собственного достоинства и уважения к соотечественникам;
  - ✓ патриотического отношения национальной валюте России;
  - ✓ разумного и бережного отношения к материальным и духовным ценностям семьи, Родины;
  - ✓ трудолюбивого, добросовестного, достойного гражданина - истинного патриота Отечества.

*Развивающие:*

Развитие (на основе знания детьми всеобщих закономерностей)

- ✓ парадоксальной логики, позитивного мышления, психоэмоциональной

устойчивости к негативным влияниям;

- ✓ способности к визуализации абстрактных понятий, норм и моделей поведения гражданина - патриота РФ, баланса/ дисбаланса материальных и духовных ценностей;

- ✓ способности к визуализации закономерностей роста и созревания гражданина России, знаний, мастерства, уровня заработной платы и благополучия;

- ✓ способности к выстраиванию визуально-ассоциативных рядов;

- ✓ ассоциативного мышления;

- ✓ образной памяти и абстрактно-логического мышления.

#### Обучающие:

Формирование (с помощью универсальной визуальной, образно-символической основы)

- ✓ системы норм, моделей и установок поведения «Карта Будущего»;

- ✓ представлений о материальных и духовных ценностях семьи и Родины, разумном соотношении, балансе ценностей, источнике благ, моделях «нормы»

- ✓ и не нормы» поведения (в т.ч. финансового), сущности денег, закономерностях повышения благополучия истинного патриота России;

- ✓ умений анализировать и оценивать жизненные ситуации в игровой форме по 4 критериям: время, пространство, отношения и деньги;

- ✓ умений соотносить духовно-нравственные ценности России, нравственные качества, нормы, модели поведения, детско-родительские отношения, мастерство, время жизни, достаток гражданина РФ, семьи и России -с природными образами цикла жизни дерева, их структурой, свойствами и взаимосвязью структурных элементов;

- ✓ гармоничного образа: семьи, Родины, семейных и межнациональных

- ✓ отношений, бюджета семьи, денежной системы РФ и ее структуры;

- ✓ представления о достойных денежных отношениях и способах зарабатывания и использования материальных благ;

- ✓ гармоничного образа роста и созревания гражданина России, его знаний, мастерства, уровня заработной платы и благополучия;

- ✓ гармоничного образа «Карта Будущего» - основы перспективного планирования гражданина - патриота России.

#### **Принципы Программы**

Программа опирается на принципы, установленные ФГОС ДО и ФГОС НОО. Учитывая существующие трудности, отсроченный характер планируемых результатов воспитания личностных качеств Гражданина - патриота России, а также риск «размывания, утраты» на последующих уровнях образования ранее достигнутых личностных результатов, Программа реализует дополнительно следующие принципы.

Принцип контекстуализации нормы. Предполагает введение сформированных универсальных визуальных образов (абстрактных понятий системы базовых ценностей, норм, моделей поведения) в новые жизненные контексты с целью расширения их содержания и повышения индивидуальных норм детей.

Принцип «дерева». Предполагает системную настройку детей на закономерности роста и развития, свойства фаз цикла жизни дерева для последующего соотнесения с человеком, физическим, психологическим и духовно-нравственным развитием, процессами обучения, трудовой деятельности, повышения мастерства, способами и условиями повышения/понижения уровня благосостояния. Дерево - самый известный

духовный символ, выступает в качестве символа единства, гармонии, связи времен (прошлое, настоящее, будущее человека и России), межпоколенной связи.

Образ Древа - один из древнейших архетипических образов человечества. Основатель аналитической психологии, К.Г. Юнг, показывая становление сознания человека и его путь к самому себе, ссылаясь на символ дерева. Использование системы зримых метафорических образов типа: Древо ценностей, Древо рода (отношений, мастерства, времени), Цветок семьи, Плод труда и проч., в качестве педагогического инструментария вводит в патриотическое воспитание архетипичный компонент (связь между индивидуальным сознанием и духовным наследием человечества) наряду с когнитивным (наличие знаний), ценностным (наличие правильных представлений об оптимальных формах отношений на духовно-нравственных принципах) и деятельностным (социально-поведенческих навыков) компонентами. Обогащение работы по патриотическому воспитанию вышеназванными принципами оказывает глубокое гармонизирующее воздействие на развитие всех сфер личности гражданина России, углубляя процесс приобщения детей к традиционным духовно-нравственным ценностям России, открывает перспективу дальнейшего роста и развития, выраженную зримо в виде Карты Будущего.

#### **Планируемые результаты освоения программы**

Портреты Выпускника дошкольного образования (первое звено к освоению базовых, воспитательно-значимых ценностей) и Выпускника начального образования являются основой движения к главному целевому ориентиру процесса воспитания - Портрет Гражданина России.

Планируемые результаты освоения Программы обогащают и конкретизируют Портрет Выпускника ОУ, содержат (с учетом возрастных, индивидуальных и особых образовательных потребностей детей) возможные достижения ребенка к завершению работы по Программе.

С учетом ФГОС результатом мыслительной и практической деятельности обучающихся по Программе является сформированность гармоничного образа «Карта Будущего», содержащего системные и визуализированные знания о всеобщих закономерностях роста, развития и повышения благосостояния; причинно-следственные и ассоциативно-логические связи, соответствия, нормы, правила, установки поведения гражданина России; необходимый общий план действия для достижения жизненного успеха и благополучия человека, семьи, России.

Результативность освоения содержания Программы определяется по способности ребенка и степени его самостоятельности при описании, составлении, заполнении своей Карты-образа Будущего (структура, связи элементов и проч.). Способность использовать ее в качестве опоры в процессе мыслительной и практической деятельности, в т.ч. по проектированию своего «светлого» Будущего и семьи, России, так же будет свидетельствовать о том, что ребенок способен устанавливать ассоциативно-логическую, причинно-следственную связь своего прошлого, настоящего и будущего, семьи и Родины с существующей реальностью (будущее мое, семьи и Родины раскрывается здесь и сейчас) и им достигнуты следующие образовательные результаты:

#### Личностные:

На уровне, соответствующем возрасту, обучающиеся будут характеризоваться:

✓ способностью правильно воспринимать абстрактные понятия (жизнь, отношения, ценность, дружба, любовь к Родине, благодарность семье и России и проч.) с опорой на природосообразную визуальную основу;



- ✓ разумным, бережным отношением к материальным и духовным ценностям семьи, Родины;
- ✓ чувством гордости, верности к родной земле, Отечеству;
- ✓ патриотическим, уважительным и ответственным отношением к традиционным духовно-нравственным ценностям России, символам и национальной валюте РФ;
- ✓ уважительным отношением к труду, человеку-труженику и результатам его труда, профессионализму (мастерству) представителей разных профессий;
- ✓ чувством собственного достоинства и уважения к соотечественникам;
- ✓ ответственным отношением к деньгам как инструменту созидания, самосовершенствования и преобразования окружающего мира;
- ✓ способностью осуществлять самооценку своего труда, отношений и состояний по шкалам визуализации и обосновывать выбора визуального образа для самооценки;
- ✓ способностью устанавливать прямую связь между понятиями «достоинство гражданина РФ, достойные поступки» и «достоинство денежного знака РФ», «достойные способы получения и использования благ»;
- ✓ позитивным отношением к познанию, труду, мастерству как необходимым условиям благополучия человека, семьи, государства;
- ✓ способностью воспринимать знания, труд, повышение мастерства, самосовершенствование, построение достойных отношений как источник роста благополучия гражданина, семьи, Родины;
- ✓ ценностным отношением к гармоничным взаимодействиям на семейном, социальном и межнациональном уровне российского народа.

#### Предметные.

- ✓ Обучающиеся по окончании освоения настоящей Программы смогут:
- ✓ правильно назвать игровые персонажи-критерии: пространство (Семья), время (Секундочка), отношения (Капелька) и деньги (Копеечка) и раскрывать их содержание;
- ✓ осуществлять самостоятельно или с помощью педагога (в творчески-игровой форме) оценку ситуации по 4 критериям-персонажам: пространство, время, отношения и деньги;
- ✓ правильно называть и воспроизводить метафорические образы Программы и раскрывать их структуру и содержание в патриотическом контексте;
- ✓ свободно оперировать понятиями системы базовых ценностей: жизнь, человек, семья, отношения (денежные отношения), уважение, согласие, трудолюбие, мастерство, дружба, благодарность, взаимопомощь и проч. (в т.ч. в контексте денежных отношений) и ассоциировать их с природными образами, их структурой и свойствами
- ✓ правильно называть природные образы и ассоциировать их (структуру, свойства и качества) с духовно-нравственными качествами личности, нормами, моделями, установками поведения гражданина - патриота РФ;
- ✓ с достаточной степенью осознанности оперировать понятиями: благодарность, рост благодарности (в т.ч. благодарность родителям);
- ✓ характеризовать модели нормы и не нормы отношений;
- ✓ читать наизусть стихотворные установки на правильное поведение;
- ✓ соотносить систему ценностей, детско-родительские отношения, мастер-

ство, время жизни, достаток человека с образами цикла жизни дерева, их структурой, свойствами и взаимосвязью структурных элементов;

✓ свободно оперировать названиями нравственных качеств личности, с достаточной степенью осознанности использовать их в своей речи;

✓ ассоциировать положительные качества личности человека, труд и мастерство, процесс получения знаний, красивые семейные отношения с ростом благополучия и увеличением продолжительности жизни человека, семьи, Родины;

✓ ассоциировать негативные качества личности человека (лень, зависть и проч.) с понижением уровня благосостояния и уменьшением продолжительности жизни человека, семьи, Родины;

✓ интегрировать свои представления о закономерностях роста благополучия гражданина, семьи и России и формулировать жизненный план (контур своего будущего) в целом, общую траекторию личностного развития - в визуальный собирательный образ «Карта Будущего» и ее ключевую метафору «Дом - полная Чаша, - в разумном соотношении, равновесии материальных и духовных ценностей».

✓ использовать данную универсальную визуальную основу в качестве опоры для приема, структурирования, анализа, оценки и интеграции небольших объемов учебной информации для осуществления адекватной мыслительной и практической деятельности гражданина - патриота России на основе созидательных принципов и всеобщих закономерностей.

### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

В процессе освоения настоящей Программы предусмотрено осуществление текущей, промежуточной и итоговой аттестации (или контроля уровня освоения программного материала).

Промежуточная аттестация осуществляется в конце полугодия и может быть

реализована в следующих формах:

- работа по заданному образцу (самостоятельное воспроизведение детьми визуальных образов нормы и не нормы);

- презентация творческой работы, проекта (с использованием игровых критериев и метафорических образов нормы Программы).

Итоговая аттестация проводится по завершению освоения Программы и может проводиться в формах собеседования, презентации и защиты творческого проекта, выполненного самостоятельно или совместно с родителями (по основным темам Программы, рассматриваемых в выбранном ребенком и родителем контексте).

С целью оценки качества реализации Программы, установления степени реализации заявленных целей и задач, диагностики уровня личностного, духовно-нравственного развития дошкольника автором разработана система мониторинга процесса реализации Программы и образовательных достижений детей, которые отражены в наглядном пособии «Карта Будущего» ребенка. Оценка уровня индивидуального развития происходит на основе оценки уровня сформированности Карты Будущего, на разных стадиях ее формирования.

Карта Будущего - это универсальная, визуализированная основа абстрактных понятий, базовых ценностей, норм поведения Гражданина России на духовно-

нравственных принципах, включающая в себя:

- метафорические образы норм
- игровые критерии и оценки
- позитивные установки, связи и соответствия.

Таким образом, степень проработки Карты Будущего, способность ребенка ее описывать, составлять, анализировать и использовать в качестве опоры в процессе мыслительной и практической деятельности является показателем уровня сформированности его индивидуальных норм и развития.

- Карта Будущего, используемая как педагогический инструмент Программы в процессе работы с детьми, одновременно является инструментом мониторинга.

- содержание Программы (смысловые характеристики, свойства и качества, причинно-следственные, ассоциативно-логические связи визуальных образов и игровых критериев, характеристики типов и видов отношений) проецируется на содержание Карты Будущего.

Таким образом, уровень достижения результатов по Программе зависит от уровня сформированности у ребенка Образа «Карта Будущего».

И наоборот: уровень сформированности Карты Будущего степень ее проработки, способность ребенка ее описывать, составлять, анализировать связи и взаимозависимости является показателем уровня достижения заявленных результатов.

Карта Будущего представлена в виде Карты-образца (идеальная норма), с расположенными на ней четырьмя игровыми критериями (пространство, время, отношения и деньги), визуальными метафорическими образами и возможными причинно-следственными связями между ними, обозначенными горизонтальными, вертикальными и диагональными стрелками (рис.1).

В целях оценки образовательных результатов Программы используется комплект из материалов «Нейровизуальная Карта Будущего» и карты диагностики, содержащие задания разного уровня сложности.

Карты диагностики	Описание содержания
Карта-образец	<i>Идеальная форма:</i> Содержит полное изображение Карты Будущего
Карта № 1	<i>Низкий уровень сложности:</i> На карте Будущего отсутствуют изображения и названия всех Деревьев, а также названия игровых критериев.
Карта № 2	<i>Средний уровень сложности:</i> На карте Будущего отсутствуют изображения и названия деревьев, а также игровых критериев
Карта № 3	<i>Высокий уровень сложности</i> <i>На Карте Будущего отсутствуют изображения и названия всех ее элементов.</i>

С целью выявления уровня индивидуального развития ребенка с использованием Карты Будущего ему необходимо выполнить задания, содержащиеся в карте диагностики. При этом уровень сложности карты диагностики ребенок может выбрать сам или педагог может предложить на свое усмотрение, в зависимости от уровня развития конкретного ребенка.

На картах диагностики ребенок должен правильно назвать все образы Карты Будущего, раскрыть их смысл и объяснить некоторые взаимосвязи между ними.

## **II Содержательный раздел**

### **Описание образовательной деятельности**

Содержание дошкольного образования раскрывает основные направления развития ребенка и изложено по образовательным областям (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) в соответствии с возрастными этапами развития детей (7-8 лет). В каждой области представлены результаты освоения детьми содержания, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

В перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений включены как классические, так и современные произведения.

Рабочая программа воспитания содержит пояснительную записку, целевой, содержательный и организационный разделы. В пояснительной записке раскрывается назначение Программы, ее концептуальные основы. В целевом разделе сформулирована цель воспитания в дошкольной образовательной организации (далее - ДОО), способы формирования задач воспитания для каждого возрастного периода, раскрываются методологические основы и принципы построения Программы воспитания, представлены требования к планируемым результатам освоения Программы. В содержательном разделе раскрывается содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое). В организационном разделе излагаются общие требования к условиям реализации Программы воспитания, особенности взаимодействия взрослого с детьми, организации предметно-пространственной среды, особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.

В Программе коррекционно-развивающей работы представлены направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями в группах комбинированного вида детей старшего дошкольного возраста.

Освоение детьми содержания Программ осуществляется не только в новых форматах (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), но и при сохранении результативного опыта дошкольного образования (фронтальных, подгрупповых, индивидуальных занятий). Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их

интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

Цели и задачи каждой Программ реализуются в образовательных областях во всех видах деятельности детей дошкольника, обозначенных во ФГОСДО:

*в дошкольном возрасте (3года-8лет)* –игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Реализация Программ (образования, воспитания, коррекционно-развивающей работы) интегрируется в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования, зафиксированных во ФГОС ДО (полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития; индивидуализация дошкольного образования, содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, сотрудничество Организации с семьей, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства и др.)

При соблюдении требований к реализации Программ и созданию единой образовательной среды создается основа для преемственности дошкольного и начального общего образования.

Программа образования определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые Организацией по основным направлениям развития и образования детей дошкольного возраста (образовательным областям).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до 7-8 лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

### **Социально – коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учетом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации

основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником;
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.



<b>От 5 лет до 6 лет</b>			
<b>Задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<b>Результат к концу 6 года жизни</b>	<b>Методическое сопровождение</b>
<p><i>В сфере социальных отношений:</i>  обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;  содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;  поддерживать интерес детей к событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;  обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми после действий несоблюдения принятых правил;  расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.</p>	<p><i>В сфере социальных отношений.</i>  Педагогический работник предоставляет возможность детям рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ограниченными возможностями здоровья в детском саду; забота и поддержка младших).  Педагогический работник знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные</p>	<p>Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.</p>	<p>Планы образовательных ситуаций к технологии развития способностей дошкольника  стр. 13- 22  стр. 23 – 33  М.: НОУ  «Учебный центр им. Л.А. Венгера  «Развитие»,  2018</p> <p>Планы образовательных ситуаций к технологии развития способностей дошкольника  стр. 13- 22  стр. 23 – 33  Т.А. Шорыгина  «Беседы о характере и</p>

	<p>возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи детьми больному члену семьи.</p> <p>Педагогический работник поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному</p>		<p>чувствах»  М.: ТЦ «Сфера»,  2010  Технология  Гришаева Н.П.  «Утренний круг»  <a href="https://yavosp.ru/">https://yavosp.ru/</a></p>
--	--	--	--

	<p>преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>В совместной деятельности с детьми педагогический работник поощряет обсуждение и установление детьми правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащать словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий в детском саду для родителей, пожилых людей, младших. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p>		
<p><i>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</i></p>	<p><i>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</i></p>	<p>Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям</p>	<p>Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова</p>

<p>воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p>знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;</p> <p>поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.</p>	<p>Педагогический работник воспитывает любовь и уважение к нашей Родине— России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициями способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывать уважение к защитникам героям Отечества. Знакомит</p>	<p>разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.</p>	<p>«Мы живем в России» Старшая группа М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2007 Стр 19-106</p>
---	---	--	---

	<p>детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей начала социальной активности: участие в значимых событиях, переживание эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).</p>		
<p><i>В сфере трудового воспитания:</i>  формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;  развивать самостоятельность инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;  знакомить детей с элементарными</p>	<p><i>В сфере трудового воспитания.</i>  Воспитатель обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит дошкольников с разными видами производительного (промышленность ,строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда.  Создаёт образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями в</p>	<p>Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании;</p>	<p>М.Д. Маханева,  О.В. Скворцова  «Учим детей трудиться»  М.:ТЦ  «Сфера»,2012</p> <p>В.Г.Нечаева,  Р.С. Буре  «Воспитание дошкольника в</p>

<p>экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.</p>	<p>рослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии можно определить в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар, кассир принимает товар, охранник в магазине обеспечивает безопасность покупателей и продавцов.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагогический работник создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг,</p>	<p>готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.</p>	<p>труде» М., «Просвещение», 1980</p> <p>Технология Гришаева Н.П. «Утренний круг» <a href="https://yavosp.ru/">https://yavosp.ru/</a></p>
--	---	--	---

	<p>организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений вовремя дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p>		
<p><i>В области формирования безопасного поведения:</i>          формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет</p>	<p><i>В области формирования безопасного поведения.</i>          Воспитатель создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения ребенка</p>	<p>Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх;</p>	<p>Н.А. Извекова          «ПДД для детей дошкольного возраста» М., ТЦ «Сфера», 2005</p>

<p>сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.</p>	<p>в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед ит.п.). Иницирует проблемным и вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми</p>	<p>пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.</p>	<p>К.Ю. Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников» М:«Просвещение», 2001</p> <p>Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасного поведения с детьми 5-8 лет» М:, ТЦ «Сфера», 2005</p>
--	---	---	---



	художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.		
<b>От 6 лет до 7 лет</b>			
<b>Задачи образовательной деятельности являются:</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<b>Результат к концу 7 года жизни</b>	<b>Методическое сопровождение</b>
<i>В сфере социальных отношений:</i> поддерживать положительную и высокую самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать	В сфере социальных отношений. Педагогический работник обеспечивает детям возможность самооценки возможностей, признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей саморазвития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагогический работник знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям).	Ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять	Планы образовательных ситуаций к технологии развитие способностей дошкольника стр16 – 25 стр 26 – 37 М.: НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018 Т.А. Шорыгина «Беседы о

<p>свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.</p>	<p>Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли школы в жизни людей. Педагогический работник развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в</p>	<p>свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации. Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью.</p>	<p>характере и чувствах» М.; ТЦ «Сфера», 2010 Технология Гришаева Н.П. «Утренний круг» <a href="https://yavosp.ru/">https://yavosp.ru/</a></p>
---	---	---	--

	<p>поступках и взаимоотношениях.</p> <p>Педагогический работник развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи и взаимного обучения детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в детском саду, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.</p>		
<p><i>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</i> воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и</p>	<p><i>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</i> Педагогический работник воспитывает патриотические и интернациональные</p>	<p>Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных</p>	<p>Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России»</p>

<p>уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о праздновании государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развитие чувства гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <p>знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе(поселке);</p> <p>развивать интерес детей к родному городу(поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; активное участие в празднование событий, связанных сего местом проживания.</p>	<p>чувства, любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица ит.д.). Рассказывает, что Россия— самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики и (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке).</p> <p>Расширяет представления детей о государственных праздниках: День</p>	<p>национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города(поселка).</p>	<p>подготовительная группа М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2007 Стр 19-106</p>
--	--	--	--

	<p>России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.</p> <p>Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>Развивает интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельности позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-</p>		
--	---	--	--

	эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).		
<p><i>В сфере трудового воспитания:</i>  Развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;  поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;  воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</p>	<p><i>В сфере трудового воспитания.</i>  Воспитатель расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественной литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определённой профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.  Воспитатель создает игровые и проблемные ситуации для расширения</p>	<p>Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.</p>	<p>М.Д. Маханева,  О.В. Скворцова  «Учим детей трудиться»  М.:ТЦ  «Сфера»,2012</p> <p>В.Г.Нечаева,  Р.С. Буре  «Воспитание дошкольника в труде» М., М  «Просвещение»,  1980</p> <p>Технология  Гришаева Н.П.  «Утренний круг»  <a href="https://yavosp.ru/">https://yavosp.ru/</a></p>

	<p>представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги–товар(продажа–покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности воспитатель формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего</p>		
--	--	--	--

	<p>питомца и т.п.</p> <p>Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и т. п.</p>		
<p><i>В области формирования безопасного поведения:</i></p> <p>формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в интернет сети.</p>	<p><i>В области формирования безопасного поведения.</i></p> <p>Воспитатель осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет (остался один в темноте), потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п. Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, воспитатель активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>Педагогический работник инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям о правилах</p>	<p>Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.</p>	<p>Н.А. Извекова «ПДД для детей дошкольного возраста» М.:, ТЦ «Сфера», 2005</p> <p>К.Ю. Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников» М.:«Просвещение», 2001</p> <p>Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасного поведения с 5-8 лет» М.:, ТЦ «Сфера»,2010</p>



	<p>оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в детском саду, пожарный и т.п.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление дошкольников создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами</p>		
--	---	--	--

### **Познавательное развитие**

В образовательной области "Познавательное развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для: развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации; формирования познавательных действий, становления сознания; развития воображения и творческой активности; формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях); формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>		
<b>Задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<b>Методическое сопровождение</b>
<p>Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира (природного, социального, предметного) в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; формировать способы сотрудничества детей со сверстниками и взрослыми на основе партнерской деятельности;</p>	<p><i>Сенсорные представления и познавательные действия.</i> Педагогический работник закрепляет умения различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять (с помощью педагогического работника) структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации стимулируется освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений; формирование представлений о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие надо соблюдать правила их безопасного использования. Педагогический работник демонстрирует детям способы выбора между разными видами деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, учит наблюдать за действиями взрослого и других детей. В процессе разных форм совместной деятельности педагогический работник учит детей проявлять заботу друг о друге, обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, формулировать вопросы и отвечать на поставленные, проявлять инициативу в нахождении способов решения поставленных задач.</p>	<p>Планы образовательных ситуаций к технологии развитие способностей дошкольника для старшей группы стр. 34-37</p> <p>Образовательная программа дошкольного образования «Развитие» стр 110-114 (раздел логика)</p> <p>Планы образовательных ситуаций к технологии развитие способностей дошкольника для старшей группы стр 150 – 183 М.: НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018</p> <p>Куражева Н. А. «Приключение будущих первоклассников» 5-блет СПб–М.: «Речь», 2019</p> <p>Куражева Н.А. «70 развивающих заданий для дошкольников»</p>

		<p>5-6 года СПб– М.:«Издательство «Речь» 2011</p> <p>Комплекс наглядно – дидактических материалов к разделу «Развитие элементов логического мышления». Демонстрационный материал. М.: НОУ «Учебный цент им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018</p> <p>Комплекс наглядно – дидактических материалов к разделу «Развитие экологических представлений».</p> <p>Демонстрационный материал для старших групп М.: НОУ «Учебный цент им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018</p>
<p>Развивать практические и аналитические способы познания, опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), установление связей между способом обследования и</p>	<p><i>Математические представления.</i> Обучение количественному и порядковому счету в пределах десяти; совершенствование счетных умений, понимания независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомство с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов; освоение состава чисел из единиц в пределах</p>	<p>Планы образовательных ситуаций к технологии развитие способностей дошкольника для старшей группы стр. 34-37 М.: НОУ «Учебный цент</p>

<p>познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п.; формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования</p>	<p>пяти; понимание отношений между рядом стоящими числами. Совершенствование умений выстраивать сериационные ряды предметов различающихся по размеру в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственногосравнения и определять взаимоотношения между ними; освоение опосредованного сравненияпредметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащение представлений иразвитие умений устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год</p>	<p>им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018</p>
<p>Поощрять творческое преобразование объектов окружающего мира и отражение результатов познания в деятельности; развивать представления детей о родном городе и стране, поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира;</p>	<p><i>Окружающий мир.</i> Педагогический работник расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Формирует представления о многообразии стран и народов мира. В условиях специально организованной деятельности педагогический работник формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций, развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p>	<p>Планы образовательных ситуаций к технологии развитие способностей дошкольника для старшей группы стр 102 – 149 М.: НОУ «Учебный цент им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018</p> <p>Комплекс наглядно – дидактических материалов к разделу «Развитие экологических представлений». Раздаточный и демонстрационный материал для старшей группы М.: НОУ «Учебный цент им. Л.А. Венгера</p>

<p>Формировать представления детей о многообразии природных объектов и их признаках, отличительных особенностях, жизненных потребностях и необходимости защиты и ухода за живой природой, воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.</p>	<p><i>Природа.</i> Педагогический работник формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни; отрабатываются умения классифицировать объекты живой природы по внешним особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию (животные - это звери, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся; растения – это деревья, кустарник, травянистые, цветковые растения и др.), грибы (съедобные и несъедобные для человека). Педагогический работник направляет внимание ребенка на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание), учит их определять, понимать необходимость ухода за растениями и животными.</p> <p>Расширяет представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (песок, глина, почва, вода, воздух, камни, горы) и их свойствах (воды и воздуха, песка, глины, состав почвы). Уточняются и расширяются представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений).</p> <p>Педагогический работник стремится к усвоению ребенком правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, желание защитить и сохранить, знакомит с профессиями, связанными с охраной природы.</p>	<p>«Развитие», 2018</p> <p>Планы образовательных ситуаций к технологии развитие способностей дошкольника для старшей группы стр 102 – 149 М.: НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018</p> <p>Комплекс наглядно – дидактических материалов к разделу «Развитие экологических представлений». Раздаточный и демонстрационный материал для старшей группы М.: НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018</p>
<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>		
<b>Задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<b>Методическое сопровождение</b>
<p>Развивать самостоятельность, творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности,</p>	<p><i>Сенсорные представления и познавательные действия.</i> В ходе специально организованной деятельности педагогический работник осуществляет развитие у детей способности к различению и</p>	<p>Планы образовательных ситуаций к технологии</p>

<p>избирательность детских интересов; развивать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности;</p>	<p>называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. В процессе исследовательской деятельности расширяет представления о свойствах цвета, совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов.</p>	<p>развитие способностей дошкольника для подготовительной группы стр. 38-39 (раздел логика)  М.: НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018</p> <p>Планы образовательных ситуаций к программе «Развитие» для подготовительной группы стр 144– 171  М.: НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018</p> <p>Куражева Н. А.  «Приключение будущих первоклассников»  6-7лет  СПб–М.: «Речь», 2019</p> <p>КуражеваН.А.  «70 развивающих заданий для дошкольников»  5-7года СПб–  М.:«Издательство «Речь» 2011</p> <p>Комплекс наглядно –</p>
---	---	--

		<p>дидактических материалов к разделу «Развитие экологических представлений». Демонстрационный материал для подготовительных групп М.: НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018</p>
<p>Использовать счет, вычисление, измерение для познания и преобразования предметов окружающего мира; развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p>	<p><i>Математические представления.</i> Педагогический работник формирует умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры и общепринятых мер, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др. Под воздействием специально-организованной деятельности происходит совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знаний о цифрах, их роли в жизни людей, обучение умению составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Обогащение представлений о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствование умений выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.). Освоение различных способов видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др. Формирование представлений и умений измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и общепринятых мер (см, дм, м, кг, л), понимание</p>	<p>Планы образовательных ситуаций к технологии развитие способностей дошкольника для подготовительной группы стр 71 – 107 М.: НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018</p>



	<p>взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Формирование представлений о календаре как системе измерения времени, развитие чувства времени, умения определять время по часам сточностью до четверти часа.</p>	
<p>Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания некоторых связей зависимости в мире, места человека в нем; обогащать представления о родном городе и стране; развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны.</p>	<p><i>Окружающий мир.</i> В совместной со педагогическим работником деятельности, а также в ходе общения осуществляется формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Педагогический работник выстраивает работу с детьми в определенной логике, представления детей о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы и населения). Педагогический работник раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством игровой, поисковой деятельности педагогический работник стимулирует проявление интереса детей к ярким фактам истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.</p> <p>Аналогичным образом происходит освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>Планы образовательных ситуаций к технологии развитие способностей дошкольника «Развитие» для подготовительной группы стр 108 – 143  М.: НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018</p> <p>Комплекс наглядно – дидактических материалов к разделу «Развитие экологических представлений». Раздаточный и демонстрационный материал для подготовительной группы  М.: НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018</p> <p>Билингаальная среда Опыт работы ДС № 32 «Страна Чудес» г. Зеленогорск, Красноярского края.</p>

<p>Формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; расширять и уточнять представления детей о многообразии природного мира на планете, о способах приспособления животных и растений к среде обитания, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; обогащать представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, о зависимости изменений в природе и жизни человека в разное время года, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней</p>	<p><i>Природа.</i> Педагогический работник углубляет, расширяет, уточняет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира на Земле, животных и растениях разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), их образе жизни и приспособлении к среде обитания, взаимосвязи живой и неживой природы, учит классифицировать объекты живой природы по признакам, дает сведения об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания растений (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях человека с этим связанных. Педагогический работник уточняет представление о свойствах объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), многообразии водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки.); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), ролисолнечного света, тепла в жизни живой природы. Педагогический работник расширяет и углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о положительном и отрицательно влиянии деятельности человека на природу. Закрепляются правила поведения в природе, воспитывается бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.</p>	<p>Планы образовательных ситуаций к технологии развитие способностей дошкольника для подготовительной группы стр 108 – 143 М.: НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018</p> <p>Комплекс наглядно – дидактических материалов к разделу «Развитие экологических представлений». Раздаточный и демонстрационный материал для подготовительной группы М.: НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018 Билингвальная среда Опыт работы ДС № 32 г. Зеленогорск, Красноярского края</p>
---	--	---

## **Речевое развитие**

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Специальная образовательная работа по развитию речи предлагается в Программе в виде заданий по двум разделам:

«Ознакомление с художественной литературой и развитие речи» - задачи раздела решают воспитатели в совместной деятельности;

«Первоначальные основы грамоты и развитие произвольных движений рук» - задачи раздела решает учитель-логопед на групповых занятиях, индивидуальных занятиях; воспитатели в совместной деятельности, в ходе индивидуальной работы с детьми.

<b>От 5 лет до 6 лет</b>		
<b>Задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<b>Методическое сопровождение</b>
<p><i>Формирование словаря</i> Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы). Активизация словаря. Учить правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p>	<p><i>Формирование словаря</i> Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагогический работник закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>	<p>О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» Стр 24 – 280 М.: Издательство «ТЦ Сфера», 2014</p> <p>Технология Гришаева Н.П. «Утренний круг» <a href="https://yavosp.ru/">https://yavosp.ru/</a></p>

<p><i>Звуковая культура речи</i> Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка. Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з). Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p><i>Звуковая культура речи</i> Воспитатель развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>	<p>О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» Стр 24 – 280 М.: Издательство «ТЦ Сфера», 2014</p> <p>М.Ф. Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения» (Артикуляционная гимнастика) Стр 99-112 М.: Издательство «Просвещение», 1989</p>
<p><i>Грамматический строй речи</i> Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умение пользоваться несклоняемыми существительными (метро). Учить образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок- котище). Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать учить детей составлять по образцу простые и сложные предложения. Учить при</p>	<p><i>Грамматический строй речи</i> Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками</p>	<p>О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» Стр 24 – 280 М.: Издательство «ТЦ Сфера», 2014</p> <p>Технология Гришаева Н.П. «Утренний круг» <a href="https://yavosp.ru/">https://yavosp.ru/</a></p>

<p>инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.          Научить детей образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки значения слов.</p>		
<p><i>Связная речь</i>          Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: учить поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы воспитателя и детей.          Учить объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.          Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.          Продолжать учить детей использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания.          Формировать культуру общения: учат называть взрослых по имени и</p>	<p><i>Связная речь</i>          Педагогический работник способствует развитию у детей монологической речи, учит замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. Воспитатель обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.          Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.          Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные</p>	<p>О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет»          Стр 24 – 280          М.: Издательство «ТЦ Сфера», 2014</p> <p>Технология Гришаева Н.П.          «Утренний круг»  <a href="https://yavosp.ru/">https://yavosp.ru/</a></p>

<p>отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей. Учить самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (воспитателю, другу). Учить составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной воспитателем.</p>	<p>рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; Педагогический работник развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели. Педагог обучает детей внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении. Воспитатель помогает дошкольникам свайвать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p>	
<p><i>Подготовка детей к обучению грамоте</i> Учить производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова,качественно</p>	<p><i>Подготовка детей к обучению грамоте</i> Педагог формирует у детей звуковую аналитико-синтетическая активность как предпосылку обучения грамоте, помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук». Педагогический работник учит проводить</p>	<p>Г. Глинка «Буду говорить, читать, писать правильно» Стр 13-98 (30 образовательных ситуаций) Издательство «Питер»: Санкт-</p>



<p>характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова</p>	<p>звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Воспитатель развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>	<p>Петербург, 1999</p>
<p><i>Интерес к художественной литературе</i> Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения). Развивать интерес к произведениям познавательного характера. Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное). Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений:</p>	<p><i>Интерес к художественной литературе</i> Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, загадки, пословицы, поговорки небылицы), литературы, классической и современной (сказки-повести, цикл рассказов со сквозным персонажем, стихотворные сказки, авторские метафорические загадки); включать в круг чтения произведения познавательного характера. Стимулировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторного) и творческой деятельности (художественно-речевая, изобразительная, театрализованная). Учитывать и расширять читательские интересы детей в процессе подготовки и проведения тематических выставок, литературных гостиных, праздников и вечеров. В беседах после чтения формировать представления о некоторых жанровых и композиционных особенностях фольклорных и литературных произведений: загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. Формировать представления о развитии и изменении настроения в лирическом произведении, о развитии характера персонажа в рассказах, повестях, о статичности образов-типов народных сказок. Учитывать оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет,</p>	<p>Планы образовательных ситуаций к технологии развития способностей дошкольника для старшей группы стр 184 - 210 М.: НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018</p>

<p>поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.</p> <p>Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте).</p> <p>Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).</p> <p>Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>	<p>поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в драматизациях; пересказа сказок и рассказов (близко к тексту, от лица героя).</p> <p>Учить выделять из текста образные единицы – «красочные, волшебные, необычные слова и выражения» (эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры, фразеологические единицы, сказочные формулы), объяснять их значение; побуждать использовать в словесном творчестве присочинении сказок, историй, загадок. Учить составлять короткие рассказы, развивая сюжет потешки, прибаутки. Привлекать к созданию самодельных книг: сборников сочиненных детьми сказок, рассказов, песенок; отдельных произведений, иллюстрированных детскими рисунками.</p> <p>Способствовать развитию традиций семейного чтения, рекомендовать книги для чтения в семье, знакомить с возможностями социокультурной среды (библиотеки, детские театры, музеи, центры детского творчества), организовывать совместную с родителями проектную деятельность</p>	
<b>От 6 лет до 7 лет</b>		
<b>Задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<b>Методическое сопровождение</b>
<p><i>Формирование словаря</i></p> <p>Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Продолжать учить использовать в речи синонимы, существительные с</p>	<p><i>Формирование словаря</i></p> <p>Педагог обучает детей умению подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p>	<p>О.С.Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет»</p> <p>(стр 30-321)</p> <p>М.: Издательство «ТЦ Сфера», 2014</p> <p>Технология Гришаева Н.П.</p>

<p>обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова. Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p>		<p>«Утренний круг» <a href="https://yavosp.ru/">https://yavosp.ru/</a></p>
<p><i>Звуковая культура речи</i> Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп)</p>	<p><i>Звуковая культура речи</i> Педагогический работник способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении</p>	<p>М.Ф. Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения» (Артикуляционная гимнастика) Стр 99-112 М.: Издательство «Просвещение», 1989</p>
<p><i>Грамматический строй речи</i> Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен</p>	<p><i>Грамматический строй речи</i> Воспитатель развивает у детей умение образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии содержанием высказывания. Педагог с помощью игр и упражнений у детей закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками,</p>	<p>О.С.Ушакова «Развитие речи детей 6- 7 лет» (стр 30-321) М.: Издательство «ТЦ Сфера», 2014  Технология Гришаева Н.П. «Утренний круг» <a href="https://yavosp.ru/">https://yavosp.ru/</a></p>

<p>прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>	
<p><i>Связная речь</i> Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения у детей. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывание (описание, повествование,</p>	<p><i>Связная речь</i> Педагогический работник обучает дошкольников осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений. Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, учит использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, учит умению представить своего друга родителям, сверстникам. Педагогический работник использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно- речевых умений. Воспитатель закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать в рассказах сверстников. Педагогический работник формирует у детей умения в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа;</p>	<p>О.С.Ушакова «Развитие речи детей 6- 7 лет» (стр 30-321)  М.: Издательство «ТЦ Сфера», 2014  Технология Гришаева Н.П. «Утренний круг» <a href="https://yavosp.ru/">https://yavosp.ru/</a></p>

<p>рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания</p>	<p>использовать разнообразные средства выразительности. Педагог обучает составлению повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек. Педагогический работник закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения). Воспитатель развивает способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование. Педагог помогает дошкольникам осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей. Педагогический работник развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p>	
<p><i>Подготовка детей к обучению грамоте</i> Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Учить делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами. Знакомить детей с буквами. Учить детей чтению слогов, слов, простых предложений из 2-3 слов, выкладывать слова из букв</p>	<p><i>Подготовка детей к обучению грамоте</i> Воспитатель воспитывается у дошкольников интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; учит интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове. Педагоги учат детей определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; читать простые слова и фразы; разгадывать детские кроссворды и решать ребусы.</p>	<p>Г. Глинка «Буду говорить, читать, писать правильно» Стр 98 – 215 (32 образовательных ситуаций) Издательство «Питер»: Санкт-Петербург, 1999</p>

<p>разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава</p>		
<p><i>Интерес к художественной литературе</i>  Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).  Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.  Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).  Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина.  Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие</p>	<p><i>Интерес к художественной литературе</i>  Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, былины), литературы, классической и современной (сказки-повести, циклы рассказов, стихотворные и прозаические сказки, авторские метафорические загадки, басни); включать в круг чтения тексты познавательного и энциклопедического характера. Читать детям произведения, в которых раскрывается отечественная культура, традиции народов России, особенности жизнедеятельности в разных частях света. Знакомить с детскими журналами.  Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей: радость, удовольствие в процессе слушания выразительного чтения и рассказывания педагога, прослушивания аудиозаписи в исполнении мастеров художественного слова, просмотра видеозаписи театральных постановок.  Стимулировать познавательную, творческую и игровую активность детей в процессе «чтения с продолжением».  Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики, которые могут служить источником для творческой деятельности.  В беседе с элементами анализа формировать представления о жанровых, композиционных языковых особенностях жанров: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина. Учить оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.  Побуждать составлять образные характеристики (сравнения, метафоры), описательные и метафорические загадки, тексты сказочного и реалистического характера, рифмованные строки.  Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту,</p>	<p>Планы образовательных ситуаций к технологии развитие способностей дошкольника подготовительной группы стр 172-196  Л.: НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018</p>

<p>поэтического слуха).          Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.          Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>	<p>результату творческой деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя.          Привлекать детей к созданию самодельных книг и журналов.          Поощрять самостоятельное общение с книгами (например, в библиотечной зоне, книжном уголке), чтение вслух (если ребенок уже научился читать)</p>	
---	--	--

### Художественно – эстетическое развитие

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

-развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

-развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности

Для реализации задач раздела "Изобразительное творчество" необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной с педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся.

Содержание раздела "Музыка" реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах.

Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников. Педагогические работники знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.



Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

<b>От 5 лет до 6 лет</b>		
<b>Задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<b>Методическое сопровождение</b>
<p><i>Изобразительная деятельность:</i> Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус. Закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец,</p>	<p><i>Изобразительная деятельность:</i> <i>Предметное рисование.</i> Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода</p>	<p>Планы образовательных ситуаций к технологии развитие способностей дошкольника для старшей группы стр 237- 251 М.: НОУ «Учебный цент им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018</p>

<p>Полхов- Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок</p>	<p>одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всемворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно- зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. <i>Сюжетное рисование.</i> Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразивали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразивающие и т. п.).</p>	
	<p><i>Декоративное рисование.</i> Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым</p>	<p>Планы образовательных ситуаций к технологии развитие способностей дошкольника для</p>

	<p>строим и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.</p> <p>Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p>	<p>старшей группы стр 237- 251 М.: НОУ «Учебный цент им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018</p>
	<p><i>Лепка.</i> Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность</p>	<p>Планы образовательных ситуаций к технологии развитие способностей дошкольника для старшей группы стр 237- 251 М.: НОУ «Учебный цент им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018</p>

	<p>образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.</p> <p>Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p><i>Декоративная лепка.</i> Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p>	
	<p><i>Аппликация.</i> Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать</p>	<p>Планы образовательных ситуаций к</p>

	<p>круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам</p>	<p>технологии развитие способностей дошкольника для старшей группы стр 145 – 146 М.: НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018</p>
	<p><i>Прикладное творчество.</i> Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>	<p>Планы образовательных ситуаций к технологии развитие способностей дошкольника для старшей группы стр 145 – 146 М.: НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018</p>
<p><i>Модельно-конструктивная деятельность:</i> Продолжать развивать умение детей</p>	<p><i>Модельно-конструктивная деятельность:</i> Учить выделять основные части и характерные детали</p>	<p>Планы образовательных ситуаций к технологии</p>

<p>устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие</p>	<p>конструкций. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять</p>	<p>развитие способностей дошкольника для старшей группы стр 54-76 М.: НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018</p> <p>Комплекс наглядно – дидактических материалов к разделу «Конструирование». Чертежи построек для старшего возраста М.: НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018</p>
<p><i>Музыкальная деятельность:</i> Продолжать формировать эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш). Развивать музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p>	<p><i>Слушание.</i> Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). <i>Музыкально-ритмические движения.</i> Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять</p>	<p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день» (старшая группа) СПб: Композитор Санкт – Петербург 2021</p>



<p>Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей</p>	<p>простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p>	
	<p><i>Пение.</i> Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p><i>Песенное творчество.</i> Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p>	
	<p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</i> Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно</p>	

	<p>придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям</p>	
<p><i>Приобщение к искусству:</i> продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; продолжать развивать у детей стремление к познанию</p>	<p><i>Приобщение к искусству.</i> 1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; 4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-</p>	<p>Рубрика «Галерея одной картины», минимусей народной игрушки в группетехнология «Синтез искусств», Алгоритм ежегодных городских конкурсов: «Веселые нотки», «Пасхальный колокольчик», городской музей народной игрушки</p>

<p>культурных традиций своего народа через творческую деятельность; продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, зная называть материалы для разных видов художественной деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей которые работают в том или ином виде искусства; поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество; музея, цирка; организовать посещение выставки, театра.</p>	<p>прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>б) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей</p>	
---	--	--

	<p>на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p>	
<p><i>Театрализованная деятельность:</i>  знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы знакомить и так далее); развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях с товарищами; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (мимика, жест, пантомима и прочее); создавать условия для показа результатов творческой деятельности,</p>	<p><i>Театрализованная деятельность.</i>  Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее), Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>	<p>Событийный уклад жизни  ДОО: События «Театр», «Пушкинский бал»  Алгоритм драматизаций  Посещения театра совместно с родителями</p>

<p>поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p>		
<p><i>Культурно-досуговая деятельность:</i> Развивать желание организовывать свободное со свервремя с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, также их использования в организации своего досуга; формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.</p>	<p><i>Культурно-досуговая деятельность:</i> Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>	<p>Событийный уклад жизни Кукольные театры (взрослами) Взаимодействие с семьями воспитанников рубрика #ВзрослыеПредлагают Билингвальная среда</p>
<b>От 6 лет до 7 лет</b>		
<b>Задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<b>Методическое сопровождение</b>

<p><i>Изобразительная деятельность:</i> Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно- творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p>	<p><i>Изобразительная деятельность:</i> <i>Предметное рисование.</i> Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и</p>	<p>Планы образовательных ситуаций к технологии развития способностей дошкольника для подготовительной группы стр 220-236 М.: НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018</p>
--	---	---

<p>Продолжать развивать коллективное творчество.</p> <p>Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p>	<p>пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.</p> <p>Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).</p> <p>Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое всолнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).</p> <p><i>Сюжетное рисование.</i> Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать</p>	
--	---	--

	<p>формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p><i>Декоративное рисование.</i> Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p><i>Лепка.</i> Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине,</p>	
--	--	--



	<p>выразительность поз, движений, деталей.  <i>Декоративная лепка.</i> Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учиться использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p>	
	<p><i>Аппликация.</i> Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.          Поощрять проявления творчества.          Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать</p>	<p>Планы образовательных ситуаций к технологии развитие способностей дошкольника для подготовительной группы стр 237-280 М.: НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018</p>

	<p>разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишкафизкультурник, клюющий петушок и др.).</p> <p>Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p>Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p>Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>	
<p><i>Модельно-конструктивная деятельность:</i> Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функционально-назначение. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Развитие интереса к конструктивной</p>	<p><i>Модельно-конструктивная деятельность:</i> Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост</p>	<p>Планы образовательных ситуаций к технологии развития способностей дошкольника для подготовительной группы стр 52- 70 М.: НОУ «Учебный</p>

<p>деятельности. Знакомство с различными видами конструкторов. Знакомство с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.</p>	<p>для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах)</p>	<p>центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018</p> <p>Комплекс наглядно – дидактических материалов к разделу «Конструирование». Чертежи построек для подготовительного возраста М.: НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018</p>
<p><i>Музыкальная деятельность:</i> Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными</p>	<p><i>Слушание.</i> Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты— терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p><i>Пение.</i> Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь</p>	<p>И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день» (подготовительная группа) СПб: Композитор Санкт – Петербург 2021</p>

<p>музыкальными понятиями. Формирование умения использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.</p>	<p>самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него <i>Песенное творчество.</i> Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p>	
	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. <i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</i> Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p>	

	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>	
<p><i>Приобщение к искусству:</i> продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус: формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно- нравственное</p>	<p><i>Приобщение к искусству.</i> 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. 5) Педагог формирует у детей основы художественной</p>	<p>Рубрика «Галерея одной картины», минимусей народной игрушки в группптехнология «Синтез искусств», Алгоритм ежегодных городских конкурсов: «Веселые нотки», «Пасхальный колокольчик», городской музей народной игрушки</p>

<p>отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями))</p>	<p>культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями))</p> <p>б) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре</p>	
--	---	--

	<p>малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки,</p>	
--	---	--

	<p>спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p>	
<p><i>Театрализованная деятельность:</i> продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять</p>	<p><i>Театрализованная деятельность:</i> Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле;</p>	<p>Событийный уклад жизни ДОО: События «Театр», «Пушкинский бал» Алгоритм драматизаций Посещения театра совместно с родителями</p>



<p>способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</p>	<p>формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>	
<p><i>Культурно-досуговая деятельность:</i> продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p>	<p><i>Культурно-досуговая деятельность.</i> Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>	<p>Событийный уклад жизни Кукольные театры (взрослыми) Взаимодействие с семьями воспитанников рубрика #ВзрослыеПредлагают Билингвальная среда</p>

### **Физическое развитие**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у

обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. Обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений, обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

<b>От 5 лет до 6 лет</b>		
<b>Задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<b>Методическое сопровождение</b>
<p>Развивать умения осознанно, активно, точно, дифференцируя мышечные усилия выполнять физические упражнения (основные движения, общеразвивающие упражнения, музыкально-ритмические движения); обучать спортивным упражнениям и элементам спортивных игр; развивать самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений; воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, самостоятельно их организовывать и проводить игры и упражнения со сверстниками и младшими детьми; воспитывать патриотические и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях; формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; расширять</p>	<p>Педагогический работник продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей, формирует умение творчески использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку физические упражнения учит принимать правильное исходное по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку. Формирует представление о зависимости хорошего результата при выполнении физических упражнений от правильной техники выполнения.</p> <p>Педагогический работник продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам.</p> <p>Поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, учит осознанно относиться к выполнению правил, проявлять самостоятельность, инициативу, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и факторах положительно и отрицательно на него влияющих, формирует элементарные представления об организме человека, разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности, продолжает воспитывать полезные привычки с целью приобщения к основам здорового образа жизни. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги.</p> <p><i>Строевые упражнения.</i> Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена. Перестроение из одной колонны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без. Повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.</p> <p><i>Ходьба и упражнение в равновесии.</i> Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом,</p>	<p>Методическое пособие М. А. Рунова «Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5 - 7 лет лет» стр.28 - 99</p> <p>М.: Издательство «Мозаика - Синтез», 2000</p> <p>Э. Й. Адашквичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» М: «Просвещение», 1992</p>

<p>представления о здоровье и его ценности, правилах здорового образа жизни, туризме как форме активного отдыха, необходимости и способах безопасного поведения в двигательной деятельности, укрепления здоровья и факторах, на него влияющих</p>	<p>приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), врассыпную по диагонали. Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Ходьба с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5–6 мячей). Кружение в обе стороны в быстром и медленном темпе.</p> <p><i>Бег.</i> Бег с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях: по кругу, «змейкой» (между предметами), врассыпную, со сменой ведущего. Бег в быстром темпе 10 м. (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), с увертыванием. Челночный бег 3 по 10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).</p> <p><i>Ползание, лазанье.</i> Ползание на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево). Лазанье по веревочной лестнице со страховкой.</p> <p><i>Катание, бросание, ловля, метание.</i> Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля на расстоянии 1,5 м. по прямой и с отбивкой о землю, Перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м). Отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении до 4–6 метров. Метание разными способами прямой рукой сверху, прямой</p>	
---	---	--

	<p>рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную цель (с расстояния 3,5–4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5–2 метра.</p> <p><i>Прыжки.</i> Прыжки на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед на расстояние 2–3 м. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»). Прыжки на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими и танцевальными упражнениями. Прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5-6 линий или плоских обручей, расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см. Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения.</i> Педагогический работник учит детей выполнять упражнения под счет и под музыку, из исходных положений сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх. (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и поочередно. Повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Поднимание ног над полом, сгибание и разгибание ног из положения сидя, лежа на боку. Махи ногами из исходных положений лежа на спине, на боку, на четвереньках, стоя, держась за опору.</p> <p>Выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них.</p> <p>Перекладывание предметов стопами ног, упражнения для пальцев рук и ног, стопы, голеностопа (разведение стоп в стороны, сокращение на себя и от себя, вытянув носки). Сохранение равновесия в разных позах: стоя на</p>	
--	--	--

	<p>носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе, с закрытыми глазами.</p> <p><i>Спортивные упражнения.</i></p> <p>Катание на санках. Катание на санках по прямой, со скоростью, сгорки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.</p> <p>Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах на расстояние до 500 м. по лыжне скользящим шагом. Повороты на месте (направо и налево) с переступанием. Поднимание на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось). Катание на двухколесном велосипеде, самокате. Катание по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью. С поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь.</p> <p><i>Подвижные игры.</i> Педагогический работник продолжает развивать и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх и играх-эстафетах. Оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность, волевые качества, самостоятельность и инициативность, взаимодействовать в команде. Воспитывает сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей. Учит самостоятельно организовывать игры с небольшой группой сверстников, младшими детьми, развивает творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).</p> <p>Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», «Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу».</p>	
--	--	--



	<p>На ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».</p>	
	<p><i>Спортивные игры.</i>          Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).          Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.          Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.</p>	<p>Методическое пособие М. А. Рунова          «Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5 - 7 лет лет»          М.: Издательство «Мозаика - Синтез», 2000</p> <p>Э. Й. Адашквичене          «Спортивные игры и упражнения в детском саду»          М: «Просвещение», 1992</p>
	<p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Ходьба и бег под музыку в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках. Прыжки на одной, на двух ногах попеременно, на месте и с различными вариациями, с продвижением вперед, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение на носках по одному и в парах). Подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.</p>	<p>Музыка и движение (упражнения, игры и пляски для детей 6-7 лет). Составители: С. И. Бекина, Т. П. Ломова, Е. Н. Соковнин          М: Издательств о «Просвещение». 1984 г.</p>
	<p><i>Плавание</i></p>	<p>Учебно-методическое</p>

	<p>Движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде держать за опору. Ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаться в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, приседать под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость. Скользить на груди. Плавание произвольным способом.</p>	<p>пособие А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию для детей дошкольного возраста» (старшая группа) СПб: «Детство-Пресс», 2011</p>
	<p><i>Формирование основ здорового образа жизни.</i> Педагогический работник продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе) и отрицательно влияющих на здоровье (вредные привычки, нерациональное питание, гаджеты, не соблюдение правил гигиены и др.) Формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно-двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и в ходе туристских пеших прогулок и экскурсий, учит их соблюдать. Продолжает формировать заботливое отношение к своему здоровью и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомить с правилами поведения при недомогании и заболевании, способами оказания посильной помощи при уходе за больным.</p>	<p>Маханева М.Д. Программа оздоровления для детей. М.: ТЦ«Сфера», 2013</p>
	<p><i>Туристские прогулки и экскурсии.</i> Педагогический работник организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5ч с остановкой от 10</p>	<p>Парциальная программа «Веселый рюкзачок» Стр 14-24</p>

	<p>до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой родного края. Оказывает помощь в подборе необходимых вещей и одежды для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать осторожность, преодолевая препятствия, правила гигиены и безопасного поведения. В ходе туристской прогулки организует с детьми игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.</p>	<p>М.: ООО «Русское слово», 2019 Планы образовательных ситуаций к технологии развития способностей дошкольника для старшей группы стр 38 – 53 М.: НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018 Комплекс наглядно – дидактических материалов к разделу «Ознакомление с пространственными отношениями». М.: НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018</p>
<b>От 6 лет до 7 лет</b>		
<b>Задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<b>Методическое сопровождение</b>
<p>Развивать умения: точно, скоординировано, выразительно, технично выполнять физические упражнения в соответствии с возрастом, осуществлять самоконтроль, самооценку,</p>	<p>Педагогический работник закрепляет и совершенствует двигательные умения и навыки детей, развивает психофизические качества и способности, создает условия для дальнейшего закрепления и совершенствования навыков выполнения спортивных упражнений и освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет, музыкально-ритмических движений под счет, ритм, в соответствии с разнообразным</p>	<p>Планы образовательных ситуаций к технологии развития способностей дошкольника подготовительный</p>

<p>выполнения физических упражнений, замечать ошибки и неточности при выполнении движений, соблюдать правила в подвижных играх; развивать двигательное творчество; формировать осознанную потребность в двигательной активности; воспитывать чувство патриотизма, гражданскую идентичность и нравственно-волевые качества в двигательной деятельности; расширять и уточнять представления о здоровье, факторах, влияющих на здоровье, средствах его укрепления, активном отдыхе, физкультуре и спорте, спортивных достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок, воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей.</p>	<p>характером музыки, развития самоконтроля. В процессе организации разных форм двигательной деятельности учит детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, принимать правильное исходное положение, технично, точно, скоординировано выполнять движения. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях: самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать движения, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни. Расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, мерах профилактики болезней. Поддерживает интерес и любовь к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. <i>Строевые упражнения.</i> Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две. Равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом; Повороты направо, налево, кругом. <i>Ходьба и упражнение в равновесии.</i> Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге в разном темпе и направлениях: по кругу, по прямой с поворотами обходя 10 и более предметов «змейкой», по диагонали, с перестроениями, разными способами: обычным, гимнастическим шагом, скрестным шагом, с выпадами, в приседе и полуприседе, спиной вперед, спортивной ходьбой, на носках с разными положениями рук, на пятках, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад. Ходьба во враспынную с построением по сигналу. Ходьба в сочетании с другими видами основных движений и ходьба с поточным выполнением общеразвивающих упражнений под счет, ритм, музыку. Ходьба по скамье</p>	<p>возраст стр159-160 М.: НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018</p> <p>Методическое пособие М. А. Рунова «Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5 -7 лет» стр.28 – 99 М.: Издательство «Мозаика - Синтез», 2000 Э. Й. Адашквичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» М: «Просвещение», 1992</p>
---	---	--

с набивным мешочком на голове, выполняя упражнения (например, приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с остановкой посередине и с приседанием и поворотом кругом и др.). Ходьба прямо и боком, по канату на полу, по доске, держа баланс стоя на большом набивном мяче. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

*Бег.* Бег 2–3 минуты, с разной скоростью, с чередованием темпа, с переходом на ходьбу. Бег на носках, высоко поднимая колени, с захлестыванием голени назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, дорожке бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками через препятствия — высотой 10–15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом. Бег из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Бег 2–4 отрезка по 100–150 м в чередовании с ходьбой, с преодолением препятствий в среднем темпе до 300 м. Челночный бег (3 по 5 метров). Бег быстрым темпе 30 метров (10 м 3–4 раза с перерывами). Бегать наперегонки на скорость — 30 м.

*Ползание, лазанье.* Ползание на четвереньках, на животе и спине по гимнастической скамейке, бревну, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд, в туннеле на скорость, Пролезание в обруч разными способами. Подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 50–35 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного движения рук и ног, с перелезанием с пролета на пролет в разном темпе.

*Бросание, ловля, метание.* Перебрасывание мяча разного размера друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), через сетку. Бросание мячей разных размеров вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами.

	<p>Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении по прямой и в разных направлениях от 5 до 10 раз Бросание набивных мячей (0,5 кг) сидя и бросание их в даль из-за головы из положения стоя. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой, в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5м), а также в движущуюся цель.</p> <p><i>Прыжки.</i> Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 20–40 прыжков 2–4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком, с мячом. Прыжки в положении сидя на большом надувном мяче (фитболе). Прыжки через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый. Прыжки на одной ноге поочередно и через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа. Прыжки в высоту с разбега (высота до 40см). Прыжки в длину с места (от 100–140 см в зависимости от пола, подготовленности). Прыжки в длину с разбега (180–190 см). Прыжки с места в верх, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (высота не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), вращающуюся вперед и назад длинную скакалку по одному, парами.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения.</i> Педагогический работник проводит с детьми разнообразные упражнения из разных исходных положений, с оборудованием и без, в разном темпе, с паузами и поточно, под счет, ритм и музыку. Разучивает упражнения с разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения с предметами и оборудованием (палкой, обручем, мячом, гантелями, степами, фитболами). Включает в комплекс комбинаций упражнений для рук, ног и корпуса одновременно. Поднимание рук вверх, вперед, в стороны, за голову, за спину, на пояс, отставляя назад ногу на носок и др. Повороты и наклоны туловища в разные стороны, подняв руки вверх, держа руки в стороны, на поясе, у плеч, с предметом. Поднимание ног в упоре сидя, лежа на спине (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении несколько секунд. Прогиб лежа на животе с вытянутыми руками и ногами. Махи ногами из</p>	
--	---	--

	<p>разных исходных положений (стоя держась за опору и без, лежа на спине, на боку, на четвереньках), поочередно поднимать прямую ногу в медленном темпе, вперед, в сторону, назад, придерживаясь за опору.</p> <p><i>Спортивные упражнения</i></p> <p>Катание на санках. Игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.</p> <p>Ходьба на лыжах. Ходьба скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500–600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий. Ходьба попеременным двухшажным ходом (с палками).</p> <p>Повороты переступанием в движении. Поднимание на горку «лесенкой», «елочкой».</p> <p>Катание на велосипеде, самокате. Катание на двухколесном велосипеде и самокате по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.</p> <p><i>Подвижные игры.</i> Педагог продолжает учить использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования, игры-эстафеты), способствующие развитию психофизических качеств и способностей, умению ориентироваться в пространстве. Поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность, придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать, проявлять творческие способности. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности.</p> <p>Примеры игр с бегом на развитие скоростных качеств: «Моряки», «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка»; с прыжками: «Лягушки и Аист», «Не попадись!», «Волк во рву». Игры с метанием и ловлей на развитие силы и ловкости: «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп»,</p>	
--	--	--

	<p>«Кто самый и меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки мячом»; с ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян». Эстафеты. «Космонавты», «Дорожка препятствий», с элементами соревнования. «Зарничка», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Наши олимпийцы». Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта».</p>	
	<p><i>Спортивные игры</i> Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.</p> <p>Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота, играть по упрощенным правилам.</p> <p>Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.</p> <p>Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.</p> <p>Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.</p>	<p>Э. Й. Адашквичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» М: «Просвещение», 1992</p>



	<p><i>Плавание.</i>  Погружение в воду с головой с открытыми глазами, Скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх — вниз). Проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без. Плавание произвольным стилем 10–15 м. Упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры</p>	<p>Учебно-методическое пособие  А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова  «Система обучения плаванию для детей дошкольного возраста»  СПб: «Детство-Пресс», 2011</p>
	<p><i>Туристские прогулки и экскурсии.</i> Педагогический работник организует пешеходные прогулки на расстоянии от 1 до 3 км (в оба конца) в теплый период года и от 1 до 2 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 2,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристской прогулки организует с детьми дидактические, подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.  Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности. Учит детей: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки</p>	<p>Парциальная программа «Веселый рюкзачок»  Стр 24-42  М.: ООО «Русское слово», 2019</p> <p>Планы образовательных ситуаций к технологии развития способностей дошкольников для подготовительной группы  стр 40 -51  М.: НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018</p> <p>Комплекс наглядно – дидактических материалов к разделу «Ознакомление с</p>

		пространственными отношениями». М.: НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018
	<i>Формирование основ здорового образа жизни.</i> Педагогический работник расширяет, уточняет и закрепляет представления об организме человека, факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, роли физической культуры и разных видов спорта, на здоровье, достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья (зрения, слуха, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата), правилах безопасного для здоровья поведения в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. Учит следить за осанкой, оказывать элементарную первую помощь при легких травмах, оценивать свое самочувствие. Воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье, и самочувствии других людей.	Маханева М.Д. Программа оздоровления для детей. М.: ТЦ «Сфера», 2013
	<i>Музыкально-ритмические движения.</i> Танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, кружение. Приседание с выставлением ноги вперед. Движения для рук и ног одновременно из положения стоя (округленное положение рук, чуть согнутых в локтях, ладони к себе, расположенные перед корпусом, вверху над головой, в сторону, на поясе) в сочетании с движениями вытянутых ног вперед перед собой, в сторону назад на носок.	Методические рекомендации Музыка и движение (упражнения, игры и пляски для детей 6-7 лет). С. И. Бекина, Т. П. Ломова, Е. Н. Соковнина. М: Издательство «Просвещение». 1984 г.

		<p>Музыкально – двигательные упражнения в детском саду. 3-е издание, доработанное. Е.П. Раевская, С. Д. Руднева, Г.Н. Соболева, З. Н. Ушакова, В. Г. Царькова. М: Издательство «Просвещение», 1991</p>
--	--	--

## **Вариативные формы, способы, методы, средства реализации Программы**

### ***Соответствуют п. 23.4. ФОП ДО***

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

3) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные

упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения дополняет традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется

информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

### Формы реализации Программы

Возраст	Вид детской деятельности	Способы взаимодействия
Дошкольный возраст (3 – 8 лет)	Игровая деятельность	Подгрупповой, парный, индивидуальный
	Общение со взрослыми (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно - личностное), со сверстниками (ситуативно – деловое, внеситуативно - деловое)	Подгрупповой, парный
	Речевая деятельность	Фронтальный, подгрупповой, парный, индивидуальный
	Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование	Фронтальный, подгрупповой, парный, индивидуальный
	Изобразительная деятельность	Фронтальный, подгрупповой, парный, индивидуальный
	Двигательная деятельность	Фронтальный, подгрупповой, парный, индивидуальный
	Элементарная трудовая деятельность	Фронтальный, подгрупповой, парный, индивидуальный
	Музыкальная деятельность	Фронтальный, подгрупповой, парный, индивидуальный

### Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Старший дошкольный возраст(5-7л)			
Методы			
Наглядные	Словесные	Игровой	Практические
Модели Схемы Условные обозначения Презентация	Пояснение Рассказ Беседа Художественное слово	Сказочные герои Образовательные образы Дидактические и развивающие игры	Пробы Создание модели, условных обозначений, макетов

Макеты Лепбук			
<b>Средства</b>			
<b>Старший дошкольный возраст(5-7л)</b>			
<p>Глобус          Портреты известных людей          Картины города Сарова, Нижнего Новгорода, Москвы          Красный обруч          Электрическая свеча          Символ группы (Солнышко, Капелька, Дельфинчик, Осьминожка, Золотая Рыбка, Звездочка, Морячок, Жемчужинка)          Доска «Помощники»          Проект «Альбом правил»          Схемы последовательностей действий по самообслуживанию          Уголок семьи: семейное фото, картинки по теме «Семья», генеалогическое древо. Кукла в русском костюме.          Народные игрушки          Портрет президента          Коллекция народных промыслов          Геральдика: России, Москвы, Нижнего Новгорода, Сарова, герб, флаг России, герб г. Саров          Альбомы «Природа России», «Любимый</p>	<p>Фишки для моделирования          Картотека игр на взаимодействие:          «Каравай», «Паровоз», «Дед Мазай и зайцы», «Повтори движение», «Прикоснись друг к другу», «Найди часть тела»          Картины с изображением человека в определенном эмоциональном состоянии.          Энциклопедии, буклеты, путеводители, художественная литература по истории, культуре России</p>	<p>Индивидуальные расчески.          Фартук для дежурных по столовой          Инвентарь для ухода за растениями:          Лейки.          Опрыскиватели. Грабельки.          Клеёнки.          Совочки.          Ножницы. Клей.          Кисточки.          Тряпочки          Канцелярские принадлежности          Ткани          Бросовый материал для изготовления бродилок – ходилок          Мяч          Макеты домов, автодорог, замки для режиссерской игры сложного уровня          Предметы обихода</p>	

<p>уголок России», «Знаменитые люди нашего края»,  «Народные праздники России»  Календарь знаменательных дат  Календарь «Дни воинской славы»  Альбом правил для хранения детских работ  Схемы последовательности действий  Совместные фотографии детей группы в разных ситуациях  Совместные фотографии детей и родителей на праздниках, совместные поделки.  Имена детей  Картинки с изображением событий, предполагающих эмоциональную реакцию его участников.</p>		
--	--	--

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

<b>Методы</b>			
<b>Наглядный</b>	<b>Словесный</b>	<b>Игровой</b>	<b>Практический</b>
<b>Старший дошкольный возраст (5-7 лет)</b>			
<p>Модели  Схемы  Таблицы  Наблюдение  Презентация  Проекция</p>	<p>Эвристические беседы  Чтение  Рассказы  Презентация проекта</p>	<p>Рольевые взаимодействия</p>	<p>Экспериментирование  Создания проекта  Презентация  Дидактические и развивающие игры</p>
<b>Средства</b>			
<b>Старший дошкольный возраст (5-7 лет)</b>			



<p>Карточки с условными обозначениями: цвет, форма, величина.</p> <p>Макет микрорайона</p> <p>Графические планы микрорайона для детей</p> <p>Схемы – развертки деталей конструктора (проекция) полукуб, брусок, треугольник, призма, пластина, арка</p> <p>Схемы – развертки построек из трех деталей.</p> <p>Картинный материал: дворец, качели</p> <p>Картинки с изображением предметов, заслонённых другими изображениями.</p> <p>Общий план помещений группы (группа, спальня, раздевалка, туалет)</p> <p>План этажа детского сада</p> <p>Доска с осями</p> <p>Карточки знаков «&lt;», «&gt;», «=&gt;» демонстрационные и раздаточные Предметные картинки живой природы: береза, орешник, ромашка, муха, лягушка, щука, заяц, слон, роза, колокольчик, папортник, кактус, боярышник, клен, улитка, карась, ящерица, муравей, ворона, обезьяна, сойка, дятел, клест, синица, сова, божья коровка, короед,</p>		<p>Мел</p> <p>Заготовки листов с осями для детей и воспитателя</p> <p>Простые карандаш на каждого ребенка</p> <p>Красный карандаш на каждого ребенка</p> <p>Два обруч - эллипса на подгруппу детей</p> <p>Схема в виде логического древа на подгруппу детей</p> <p>2 мерки – емкости для сыпучих веществ</p> <p>Объекты растительного мира (бегония РЕКС, спатифиллум, хлорофитум, фиалка, традесканция, бальзамин, толстянка, амариллис, герань, колеус, циперус, сансеvierия)</p> <p>Паспорта на растения, которые имеются в группе</p> <p>Инвентарь для ухода за комнатными растениями</p> <p>Календарь погоды и природы</p> <p>Дидактические игры: «Живое-неживое», «Зоологическое лото», «Животные и растения родного края», «Разложи карточки»</p> <p>Миниогород на окне</p> <p>Календарь наблюдений за растениями на миниогородом</p> <p>5 силуэтов птиц (синий, желтый, коричневый, зеленый, красный)</p> <p>5 полосок разной длины</p> <p>5 карточек с изображением лиц одного размера разных детей</p> <p>4 одинаковых схематических изображения человека</p> <p>Игрушки: зайчик, медведь, собака</p> <p>Набор «Лото» реалистических и условно – схематических изображений.</p> <p>Набор картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов раньше – сейчас (история транспорта, жилища и т.д.)</p> <p>Графические головоломки (лабиринты, схемы пути)</p> <p>Гуашь, кисти, бумага, палитра</p> <p>Компас</p> <p>Заготовки расчерченных листов в клетку 7X7 на каждого ребенка</p> <p>Заготовки «Морского боя 10X10»</p> <p>Конструктор</p> <p>Трафареты Миллиметровая бумага</p> <p>Поднос + стакан + кувшин + губка</p>
--	--	---

<p>белка, заяц, волк, лиса, лось, медведь, дуб, ольха, клен, береза, ель, сосна, осинаорехи, шишки, грибы, лекарственные травы, клевер, пырей, василек, зверобой, тысячелистник, одуванчик, бабочка, пчела, полевая мышь, жаворонок, перепелка, крот, кукушка, малина, лотос, водоросли, кувшинка, водный гиацинт, болотная осока, камыш, водомерка, жук – плавунец, карп, тритон, головастик, стрекоза, комар, паук – подводник, тополь, ель, яблоня, дикая утка, голубь, снегирь, кошка, собака, комнатные растения (4-6 видов)</p> <p>Предметные картинки неживой природы: ледник, океан, скала, песок, море, дождь, водопад, восход и заход солнца, огонь, чернозем</p> <p>Карточки с условными обозначениями: Живая природа, неживая природа, растения, животные, вода, свет, тепло, почва, насекомые, птицы, лес, человек, трава, мочковатый корень, стержневой корень, много воды, мало воды, обычный ствол, толстый ствол, крупный лист, обычный лист,</p>		<p>Поднос + кувшин + стакан с полосками          Стакан с цветной водой, пипетка и ячейки          Набор мерных стаканов          Кувшин + воронка          Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов          Набор увеличительных стекол (линз)          Микроскоп          Набор цветных (светозащитных) стекол          Набор стеклянных призм (для эффекта радуги)          Сложная шнуровка          Дидактическая игра «Помоги Золушки»          Дидактическая игра «Учимся складывать платок, салфетку»          Дидактическая игра «Определи на ощупь»          Доски – вкладыши со сложными составными формами.          Геометрические мозаики          Танграмм          Набор объемных тел для группировки и сериации по величине          Головоломки плоскостные          Головоломки проволочные          Игры – головоломки: «игра 15», «Уникуб», «кубик Рубика»          Головоломки – лабиринты          Механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением модели транспорта          Весы          Часы механические          Часы песочные          Термометр          Набор лека          Картинка страуса          Игры: бадминтон, мяч, скакалка, шашки, лото          Тетради в клетка          Трафареты для раскладывания фишек          Графические модели: 7 бабочек, 6 цветочков, 6 жуков, 7 листьев, 6-8 лодок, 8 парусов, 7-7 столов, 8-9 стульев,</p>
--	--	--

<p>лист – иголка, высокая – низкая температура, яркий цветок, неяркий цветок, мало насекомых, много насекомых, съедобный плод несъедобный плод, многоживотных, мал животных, Пейзажная картина с изображением леса в разные времена года, луга, клумбы. газона, парка.</p> <p>Образные игрушки: Старичок – Лесовичок, Старичок - Луговичок, Водяной, Домовой.</p> <p>Макет водоема</p> <p>Макет аквариума</p> <p>Сюжетные картинки: посадка деревьев, подкормка птиц.</p> <p>Картинки с изображением зародыша человека. ребенка, взрослого человека.</p> <p>картинка беременной женщины или беременная кукла.</p> <p>Карточки с условным изображением трех – стадий развития насекомых(жука), рыб, птиц, человека.</p> <p>Картинка строение растения (корень, стебель, лист, цветок, плод)</p> <p>Видеофильм о растениях Земли</p> <p>Картинки корней одуванчика, лопуха, петрушки, пырея, лука</p> <p>Картинки стеблей: деревьев,</p>		<p>Карточка с двумя полосками на подгруппу детей</p> <p>Набор цифр от 1 до 10</p> <p>Счеты на подгруппу детей</p> <p>Числовые карточки с кружочками от 1 до 10 на каждого ребенка</p> <p>Наборы мелких предмет по 80 штук</p> <p>Пособие «Состав числа из единиц»</p> <p>Символы денег</p> <p>Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач.</p> <p>Предметные картинки живой природы: животные обитающие в воде, на суше и в воздухе,</p> <p>Наглядное пособие – макет «Самолет»</p> <p>3 концентрических круга разного цвета: прозрачно – голубой, темно – голубой, зеленовато - коричневый</p> <p>Глобус</p> <p>Фото Земли из космоса</p> <p>Карта природной зоны: Тундра, Арктика с картинкам растительного и животного мира этой природной зоны, белый квадрат</p> <p>Карта природной зоны: Лес, тайга картинкам растительного и животного мира этой природной зоны, зеленый квадрат</p> <p>Карта природной зоны: степь картинкам растительного и животного мира этой природной зоны, квадрат оранжевого цвета, квадрат желтого цвета, квадрат салатного цвета,</p> <p>Фланелеграф</p> <p>Картинки обитателей морей и океанов</p> <p>Картинки разных пород собак, кошек, лошадей, овец, кур, голубей</p> <p>Картинки животных разных природных зон: белка, заяц, дельфин, жираф, слон, белый медведь, обезьяна, верблюды</p> <p>Картина с изображением жилища первобытного человека</p> <p>Картины с изображением Земли, Солнца, планет солнечной системы, рисунки древних животных, фотографии окаменелостей, простейших организмов.</p> <p>Куклы разных рас, национальный костюм, музыка, предметы быта</p> <p>Географическая карта</p> <p>Карта мезозойской эры</p>
--	--	--

<p>кустарников, трав: полынь, бальзамин, кактус, алоэ.</p> <p>Картинки листьев: бальзамина, бегонии, липы, пальмы, кувшинки, кактуса, верблюжьей колючки.</p> <p>Картинки с изображением растений в лесу, в прерии, в саванне, в пруду</p> <p>Картинки с изображением разновидностей цветов: розы, нарцисса, клевера, пион, ржи, сережки березы, орешника, вербы, ольхи.</p> <p>Картинки с изображением плодов: яблоко, груша, виноград, вишня, шишка, колос, початок</p> <p>Предметно – схематические модели: «Живой организм», «Человек», «Растения», «Животные», «Приспособление животных к весне», «Способы ухода за домашними животными», «Птицы», «Рыбы», «Насекомые», «Составление описательных рассказов об овощах и фруктах», «Неживая природа», «Световой день», «Свойства песка», «Свойства глины», «Модель термометр», «Правила поведения в природе»,</p>		<p>Картинки кайнозойской эры, мамонта, мастодонта, саблезубый тигр, индрикотерий, слон. обезьяна, лошадь, тигр, кенгуру, дельфин.</p> <p>Картинки динозавров, рисунки древней Земли, образование суши. Картинка археоптерикса</p> <p>Схема дворца: вид спереди и сбоку</p> <p>Схемы – развертки построек из трех - девяти деталей.</p> <p>Картинный материал: триумфальная арка, здания вокзала, мосты, ракеты, дворцы романского, готического</p> <p>Схема фасада здания детского сада</p> <p>Рисунки, изображающие самолеты в разных проекциях</p> <p>Рисунки, изображающие аэросани в разных проекциях. Конкретный образец постройки</p> <p>Конкретный образец постройки Здания вокзала.</p> <p>Тетради в клетка</p> <p>Рисунки и фотографии разных колонн</p> <p>Схема постройки замка Романского стиля</p> <p>Схема постройки собора готического стиля</p> <p>Модель месяцев года виде часов</p> <p>Печатный материал: дни недели, цифры от 1 до 30</p> <p>Кубик с точками до 6 на гранях</p> <p>Квадрат со стороной 12 см со стрелкой в середине, разделенный на семь частей.</p> <p>Набор цифр от 0 до 20 на каждого ребенка</p> <p>По 10 фишек красного и синего цвета на подгруппу детей</p> <p>Счетные палочки на подгруппу детей</p> <p>Трафарет - линейка с окошечками и двумя цветными лентами</p> <p><u>Аббаки на подгруппу детей</u></p> <p>Наборы мелких предмет по 80 штук каждого вида 2-3 вида.</p> <p>Мел</p> <p>Доска с осями</p> <p>Заготовки листов с осями для детей и воспитателя</p> <p>Карточки знаков «&lt;», «&gt;», «=» «≠», «?», демонстрационные и раздаточные</p> <p>Простые карандаш на каждого ребенка</p>
---	--	---

<p>«Круглый год» Музейные и коллекционные материалы (коллекции почвы, минералов, семян, плодов, шишек, камней, глины, мела, коры и древесины)</p> <p>Картотека опытов и наблюдений Три мяча разной величины Кукла Незнайка</p> <p>Картинки с изображением кондитерских изделий</p> <p><u>Рыбы:</u> сом, окунь, лещ</p> <p><u>Картинки растений</u></p> <p><u>Цветы:</u> роза, ромашка, одуванчик, колокольчик, одуванчик, тюльпан, пион, гладиолус, нарцисс, анютины глазки, лилия, астра, хризантема</p> <p><u>Деревья:</u> ель, берёза, сосна, дуб, клён <u>Картинки одежда и обувь</u></p> <p>Платье, рубашка, шорты, шуба, варежки, тёплая шапка, куртка</p> <p>Зимние сапоги, ботинки, туфли, босоножки, валенки, кроссовки</p> <p><u>Картинки продуктов</u></p> <p>Конфеты, баранки, булочки, кекс, шоколад, пряники, торт, пирожные</p> <p><u>Картинки плодов</u></p> <p><u>Ягоды:</u> малина, клубника</p> <p><u>Овощи:</u> помидоры, огурцы, капуста, морковь, репа</p> <p><u>Фрукты:</u> яблоко, груша, апельсин, лимон</p> <p>Картинки грибов</p> <p><u>Картинки людей</u></p>		<p>Красный карандаш на каждого ребенка</p> <p>Два обруч - эллипса на подгруппу детей</p> <p>Модель в виде логического дерева на подгруппу детей</p> <p>Сыпучие вещества двух – трех видов</p> <p>2 мерки – емкости для сыпучих веществ на каждого ребенка</p>
---	--	---

<p>Младенец, мальчики, девочки, девушки, юноши, мужчины, женщины, бабушки, дедушки, схематичные изображения человечков, лица разных детей</p> <p><u>Картинки игрушек</u></p> <p>Игрушечные животные: пингвин, утёнок, лиса</p> <p>Игрушечная машинка, кукла, оловянный солдатик</p> <p><u>Насекомые:</u> бабочки, жуки, муравьи, пчела, стрекоза, муха</p> <p><u>Птицы:</u> ласточка, зяблик, голубь, ворона, воробей, пингвин, страус, лебедь, утка, курица, гусь, индюк, пеликан</p> <p><u>Картинки музыкальных инструментов</u></p> <p>Барабан, пианино, балалайка</p> <p>Набор картинок для иерархической классификации: виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, Строительных сооружений профессий, спорта.</p> <p>Книга – атлас</p> <p>Сарова</p> <p>Иллюстративная карта Москвы</p> <p>Карты Москвы, метро, транспортная</p> <p><u>Картинки людей</u></p> <p>Младенец, мальчики, девочки, девушки, юноши, мужчины,</p>		
---	--	--

<p>женщины, бабушки, дедушки, схематичные изображения человечков, лица разных детей Картотека опытов и наблюдений Картинки с изображением предметов, заслоненных другими изображениями Общий план помещений группы (группа, спальня, раздевалка, туалет Карточки с условными обозначениями: квадрат белого цвета, много воды, мало воды, обычный ствол, толстый ствол, крупный лист, обычный лист, лист – иголка, высокая – низкая температура, яркий цветок, неяркий цветок, мало насекомых, много насекомых, съедобный плод, несъедобный плод, много животных, мал животных, Пейзажная картина с изображением леса, саванны</p>		
---	--	--

### Образовательная область «Речевое развитие»

Возраст	Формы работы с детьми		
	Прямые образовательные ситуации	Косвенные образовательная ситуация в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей
5-6 лет	Коррекционные занятия	Индивидуальные занятия	Задания по развитию речи
	Ознакомление с художественной литературой и развитие речи	Чтение Рассматривание иллюстраций	Игры - драматизации Рассматривание иллюстраций

	Первоначальные основы грамоты и развитие произвольных движений рук Моделирование Словарные игры Фонематические игры Пальчиковая гимнастика Чтение сказок и ее анализ Составление рассказов по собственному замыслу Звуковой анализ	Использование художественного слова Рисование действий сказок и рассказов Моделирование сказок и рассказов Создание книжек – малышек Проекты Интерактивный стол	Рисование главных героев сказок и рассказов Создание книжек - малышек Презентация своего продукта
<b>6-7 лет</b>	Коррекционные занятия	Индивидуальные занятия	Задания по развитию речи
	Ознакомление с художественной литературой и развитие речи Первоначальные основы грамоты и развитие произвольных движений рук Моделирование Составления плана игры – драматизации Словарные игры Фонематические игры Пальчиковая гимнастика Чтение сказок и ее анализ Составление рассказов по собственному замыслу Звуковой анализ слов Создание схем Чтение текстов	Чтение Рассматривание иллюстраций Использование художественного слова Рисование действий сказок и рассказов Моделирование сказок и рассказов Проекты Чтение текстов Создание моделей и схем слова и предложения Интерактивный стол	Самостоятельное чтение текстов Речевые игры на составления слов и цепочек слов Рассматривание иллюстраций Рисование главных героев сказок и рассказов Создание книжек - малышек Презентация своего продукта

<b>Методы</b>		
<b>Наглядный</b>	<b>Словесный</b>	<b>Практический</b>
Детская библиотека	Чтение	Упражнения



<p>Тексты для чтений Наглядно – демонстрационный материал Модели Схемы Таблицы Презентация</p>	<p>Рассказы Презентация проекта Сочинительство Диалоги в образной и сюжетно – ролевой игре Беседы</p>	<p>Приход сказочного героя Игры – драматизации Книжки – малышки Моделирование Ширма Создания проекта Презентация Дидактические, словарные игры</p>
<b>Средства</b>		
<p><u>Наглядно – демонстрационные пособия:</u> Звуковой домик «Гласные звуки»; Звуковой домик «Согласные звуки»; Наглядные модели звуков «Звуковички»; Магнитная азбука; Демонстрационный материал для звукового анализа слов. Тематический словарь в картинках: «Азбука действий: кто что делает?» 8 лет. Фланелеграф «Времена года» <u>Пособия для развития лексико-грамматических средств языка</u> Предметные картинки по темам: «Овощи», «Фрукты», «Животные», «Птицы», «Рыбы», «Одежда», «Посуда», «Транспорт», «Хлебобулочные изделия», «Цветы», «Игрушки», «Насекомые». Наглядные материалы для занятий по развитию речи</p>	<p>Фонетические рассказы с картинками. Звук Л; З, Зь, Ц; С, Сь; Ш, Ж; Р, Рь. Автоматизация звука С (З, Ц, С', З', Ш, Ж, Ч, Щ, Л, Р, Ль, Рь) в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. Загадки, скороговорки, считалки «Я учусь выговаривать звуки». Схемы для составления дошкольниками описательных и сравнительных рассказов. Серии сюжетных картин (для работы за столом) «Истории в картинках». 2 части. Сюжеты для развития логического и образного мышления в группах детского сада и индивидуально. «Рассказы в картинках». Стихи для развития речи. Картотека стихов по лексическим темам. «Наш мир». Темы: «Времена года», «Животные», «Растения», «Рукотворный мир», «Транспорт», «Профессия».</p>	<p><u>Оборудование для постановки звуков</u> Логопедические зонды 2 наб. Палочки 5 шт. Зеркала для индивидуальной работы 10 шт <u>Пособия для формирования произносительной стороны речи</u> Баскакина И. В. Логопедические игры. День рождения Р. Баскакина И. В. Логопедические игры. Жужжалочка и Шипелочка. Баскакина И. В. Логопедические игры. Приключения Л. Баскакина И. В. Логопедические игры. Свистелочка. Посмотри и назови. Тетрадь-тренажер для развития фонематического слуха у детей с 4 до 7 лет. Тетрадь-тренажер для дифференциации сложных звуков русского языка [Р]-[Л], [С]-[Ш], [З]-[Ж], [С]-[З], [Ч]-[Т'], [Л']-[Й], [П]-[Б], [Г]-[К], [Т]-[Д]. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей. Книга 1,2 <u>Пособия для овладение элементарными навыками письма и чтения</u> Слоговые таблицы (на основные звуки). Схемы слов. 12 шт. Символы звуков (раздаточный материал на подгруппу) Кассы букв. 12 шт.</p>

		<p>«Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР». Альбом 1. Темы: «Фрукты, Овощи, Сад-Огород, Деревья, Ягоды, Грибы, Осень, Человек, Игрушки, Посуда».</p> <p>«Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР» Альбом 2. Темы: «Продукты питания, Одежда, Обувь, Головные уборы, Зима, Зимующие птицы».</p> <p>«Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР» Альбом 3. Темы: «Дикие животные, Домашние животные, Домашние птицы, Перелетные птицы, Весна, Мебель, Транспорт».</p> <p>«Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР» Альбом 4. Темы: «Профессии, Инструменты, Зоопарк, Цветы, Насекомые, Рыбы, Школьные принадлежности, Лето».</p> <p><u>Пособия для формирования слоговой структуры слов</u> «Слова сложной слоговой структуры». Папка с практическим материалом (слова, предложения). Работа логопеда с дошкольником (игры и упражнения) / автор – составитель: Большакова С. Е.</p> <p>Ткаченко Т. А. Коррекция нарушений слоговой структуры слова. Альбом для индивидуальной работы с детьми 4-6 лет к пособиям.</p> <p><u>Картотеки заданий:</u> «Картотека заданий для преодоления лексико-грамматического недоразвития у дошкольников (подготовительная к школе группа, старшая группа); «Картотека заданий по формированию и коррекции грамматического строя речи дошкольников с речевыми нарушениями»; Картотека упражнений на развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. Картотека заданий по преодолению нарушений слоговой структуры слов. Куликовская Т.А. Говорим и играем.</p>
--	--	--

		<p>Картотека упражнений, игр, текстов для автоматизации звуков</p> <p><u>Дидактические игры:</u></p> <p>Д/и «Логопедическое лото» (в картинках);</p> <p>Д/и «Звуковая полянка» (на дифференциацию звуков С-Ш);</p> <p>Д/и «Звуковая полянка» (на дифференциацию звуков З-Ж);</p> <p>Д/и «Звуковая полянка» (на дифференциацию звуков Л-Р);</p> <p>Д/и «Звуковая полянка» (на дифференциацию звуков Ч-ТЬ);</p> <p>Д/и «Звуковая полянка» (на дифференциацию звуков Щ-СЬ);</p> <p>Д/и «Собери чемоданы»;</p> <p>Д/и: «Кто где?»;</p> <p>Д/и: «Чей малыш?»;</p> <p>Д/и: «Вокруг да около»;</p> <p>Д/и «Учимся правильно говорить». Д/и «Парочки». Темы: «Фрукты», «Овощи», «Ягоды», «Грибы»; Д/и «Где мячик?»;</p> <p>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Многозначность глаголов в русском языке;</p> <p>Д/и «Калейдоскоп историй»;</p> <p>Д/и «Расскажи сказку»;</p> <p>Д/и Фонетическое лото «звонкий – глухой»;</p> <p>Д/и «Логопедическая ромашка» (Ш, Ж, З, С);</p> <p>Д/и «Логопедическая ромашка» (Ш, Ж, З, С);</p> <p>Д/и «Звуковой паровозик»;</p> <p>Д/и «Чем отличаются слова?»;</p> <p>Д/и «Я учу буквы»;</p> <p>Д/и «10 гласных подружек»;</p> <p>Д/и «Кто в домике живет?».</p>
<b>Способы взаимодействия взрослого и ребенка</b>		

5-6 лет	Фронтально, подгрупповая, индивидуальная.
6-7 лет	Фронтально, подгрупповая, индивидуальная.

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

<b>Методы</b>			
<b>Наглядный</b>	<b>Словесный</b>	<b>Игровой</b>	<b>Практический</b>
<b>Старший дошкольный возраст (5-7 лет)</b>			
Наглядно – демонстрационный материал Модели Схемы Таблицы Презентации Ширмы Декорации Мини музей народно – прикладного творчества	Фонотека Песни	Разные виды театров, музыкальные инструменты. Ширмы	Музыкальные инструменты Создания проекта Презентация Гуашь Уголь Пластилин Тесто для лепки Печатки Карандаши, мелки Моделирование Цветная бумага, салфетки Клей Кисти Ножницы
<b>Средства</b>			
<b>Старший дошкольный возраст (5-7 лет)</b>			
Репродукции художественных произведений. Матрешки (загорская, семеновская, полхов - майданская, кировская и др.)	Аудиозаписи	Настольные театр Пальчиковые куклы Бибабо Настольный театр игрушек	Конструкторы разных видов Бумага, фломастеры, восковые мелки, трехгранные толстые карандаши,

<p><b>Картинный материал:</b> Еж, Ежик в траве, Уж, Уж ползущий по песку, Черепаха, Черепаха на песке, Кошка, собака лежит, Бегущая собака, Собака гуляет во дворе, Я люблю свою лошадку, Бегущая лошадка, Лошадка на лугу, мальчик бросающий мяч, Танцующий человек, Пожарник</p> <p>Цветы на лугу, Летящие бабочки и стрекозы, Самолеты над городом.</p> <p>Муляжи корнеплодов</p> <p>Наглядный материал: Осенний лес, Рябина и пижма, Узоры из осенних листьев, Грозди винограда, Снежинки, Гирлянды из флажков, Новогодняя елка, Открытки для пап и мам, Рыбы в аквариуме, Цветущая фиалка, Ранняя весна в саду, Игрушки – вертушки, Юные спортсмены</p> <p>Сюжетные картины: пейзаж с ярко выделенной линией горизонта, «Корабли в море», «Дома трех поросят», «Всадник на лошади», «Человек ведет лошадь за уздечку», «Мальчик удерживает собаку», «Мальчик гладит собаку», «Мальчик</p>		<p>Барабанчики Пластилин</p>	<p>пластилин, масса для лепки, печати Пластилин Гуашь Карандаши Фломастеры Клей Цветная бумага Свистульки Колокольчик и Металлофон Коробочки Бубны Клеивые кисти Салфетки для примакивания и нанесения клея на заготовку Палитра а Ножницы цы Цветные салфетки. Уголь Кисти №2, № 3 и толстая кисть Ватман. Бумага для рисования или альбом. Гуашь синяя, красная, желтая, белая, черная Проволочные модель человека Деревянные</p>
--	--	----------------------------------	---

<p>присел на корточки и кормит собаку», «Два человека поднимают бревно», «Акробаты», «Перетягивание каната», «Колобок и лиса», Герда идет к дворцу Снежной Королевы», «Старик и Золотая рыбка»</p> <p>Сюжетные картины: Золотая осень, Веселые рыбки, Деревья под ветром и дождем, Поздняя осень, Зимние забавы, Парад кораблей самолетов, 1 мая, Зеленый луг</p>			<p>дошечки для лепки.          Природный материал.          Бросовый материал: пуговицы, ленты, палочки для крепления          Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования          Набор цветной бумаги и тонкого картона с разной фактурной поверхностью.          Проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт.</p>
---	--	--	--

**Образовательная область «Физическое развитие»**

<b>Методы</b>			
<b>Наглядный</b>	<b>Словесный</b>	<b>Игровой</b>	<b>Практический</b>
<b>Старший дошкольный возраст (5-7 лет)</b>			
Наглядно – демонстрационный материал Схемы Таблицы Презентация Картотеки	Инструкция Объяснения Речевка, девиз		Спортивный инвентарь Спортивный комплекс Тренажеры Корректирующие дорожки
<b>Средства</b>			
<b>Старший дошкольный возраст (5-7 лет)</b>			
Спортивный инвентарь Макет внутренних органов человека Тренажер «Правильная осанка»	Картотека подвижных игр Пирамида Питания	Настольный бильярд Настольный кегельбан Фитбол Настольные игры на ловкость: «Поймай рыбку» «Прокати шарик» «Кто ловкий»	Спортивный инвентарь Жгут Султанчи ки Флажки Оборудование для воздушных и водных процедур Горки Лесенки Кольцебр ос Скамеечк и Туннели Домики Веревки Дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения

			<p>         Массажные дорожки и коврики с разным покрытием          Мини-стадионы          Мячи разных размеров, в том числе массажные          Кегли          Обручи          Кольца Дорожка Здоровья          Мячи среднего размера          Мешочки для метания          Уздечки          Воротики для подлазания          Бубен          Скакалки          Летящие тарелки          Ребристая доска          Педальные каталки          Массажные коврики и дорожки          Балансиры          Мячи с воротцами для прокатывания       </p>
--	--	--	--



## **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Образовательную деятельность для каждого ребенка может быть самостоятельной (Игра, общение и речевая деятельность, познавательно –

исследовательская, продуктивная) и совместной со взрослым, когда взрослый вовлекает детей в культурные практики.

Форма организации образовательного процесса подразумевает организацию взаимодействия взрослого с детьми. С этой точки зрения воспитатель общается с детьми: фронтально, по подгруппам, индивидуально. Фронтальную работу педагог использует для того содержания, которое требует прямой передачи от взрослого детям знаний, умений, способов деятельности. В этот момент взрослый будет в позиции «над детьми» как носитель этих знаний, опыта практической деятельности. В режиме дня фронтальной работе традиционно отводится утреннее время после завтрака.

Любая фронтальная образовательная деятельность имеет предыдущую работу (вводящую, настраивающую, подготавливающую детей к активной деятельности) и последующую работу, в которой детям представляется возможность продолжить или завершить начатую совместную деятельность, реализовать собственные интересы. В режиме дня подгрупповой и индивидуальной работы используется утреннее время, время прогулки и вечернее время. Педагог создает условия для организации самостоятельной деятельности детей и одновременно имеет возможность вовлекать детей в совместную деятельность подгруппам и индивидуально. В эти моменты взрослый находится в позиции «Равноправного партнера по совместной деятельности», особое внимание, уделяя организации культурных практик.

Для того чтобы игра в полной мере могла выступить одной из основных форм реализации Программы, следует определить место разных видов игр в режиме дня. В ходе образовательной деятельности по всем образовательным областям используются разнообразные дидактические игры и игровые приемы в соответствии с содержанием образовательной деятельности. Культурная практика игры предполагает проведение досуговых, подвижных, театрализованных игр, игр с правилами, организацию совместных с педагогом сюжетных игр, направленных на включение детей в эту деятельность, обогащение их игрового опыта. Ведущее значение для развития ребенка этого возраста имеет игра как самостоятельная деятельность, и здесь необходима организация грамотной педагогической поддержки самостоятельных детских игр (сюжетно-ролевых, режиссерских, игр- экспериментирований)

На протяжении младшего дошкольного возраста происходит становление игры как деятельности: ребенок овладевает разнообразными игровыми действиями (ролевыми, условными, речевыми и пр.), учится самостоятельно придумывать игровые ситуации, а к концу младшего дошкольного возраста — выстраивать их в последовательный сюжет.

На протяжении старшего дошкольного возраста игра как деятельность заканчивает свое формирование. Постепенно она все больше переходит в умственный план: реализуется в форме игры-фантазирования или теряет сюжетную составляющую, выдвигая на первый план правило. Переход сюжетной стороны игры в умственный план позволяет использовать элементы этой деятельности для решения задач других видов деятельности, придавая им привлекательную для ребенка игровую форму.

*Педагогическая команда придерживается принципов организации игры в детском саду, сформулированный Е.Е.Кравцовой:*

*5-6 лет сюжетно – ролевая игра*

*6-7 лет игры с правилами и режиссерская игра высшего уровня*

Воспитатель должен играть с детьми на протяжении всего дошкольного детства, но на каждом его этапе следует разворачивать игру таким образом, чтобы дети сразу «открывали» и усваивали новый, более сложный способ ее построения.

### **5-6 год жизни**

Сюжетно – ролевая игра

В сюжетной игре свободно владеет ролью, реализующими ее предметными действиями, активно пользуется ролевой и комментирующей (поясняющей) речью; умеет использовать смену роли, совмещение ролей как средство развертывания интересного сюжета.

Всегда имеет много замыслов, готов подхватить и развить замыслы других (сверстников, взрослого).

Часто является инициатором игры со сверстниками, может увлечь своим замыслом и организовать 2-3 детей, предложив всем подходящие по смыслу роли.

Активно создает предметную игровую обстановку под свой замысел или изменяет ее по ходу игры.

В игре с правилами понимает, что выигрыш - это не успех всех, а дисбаланс конечных результатов в пользу одного; обнаруживает стремление к выигрышу

### **6-7 год жизни**

Игры с правилами. Режиссерская игра высшего уровня

В сюжетно-ролевой игре развертывает разнообразные сюжеты (индивидуально и со сверстниками), свободно комбинируя события и персонажей из разных смысловых сфер; с одинаковой легкостью развертывает сюжет через роли (ролевые взаимодействия) и через режиссерскую игру, часто проигрывает эпизоды сюжета в чисто речевом повествовательном плане; может быть инициатором игры-фантазирования со сверстником.

Легко находит смысловое место в игре сверстников, подхватывает и развивает их замыслы, подключается к их форме игры.

Часто бывает инициатором игры с 3-4 сверстниками, умеет внятно изложить им свой замысел, предложить всем подходящие роли.

Владеет большим арсеналом игр с правилами разного типа: на удачу, на ловкость, на умственную компетенцию. Легко вербализует критерии выигрыша, в новой игре устанавливает их по аналогии со знакомыми играми. Стремится к выигрышу, но умеет контролировать свои эмоции при выигрыше и проигрыше. Контролирует свои действия и действия партнеров, чувствителен к нарушениям

правил, порицает нарушителей, апеллируя к правилам игры, к договору. Легко организует сверстников для игры, инициирует договор о варианте правил перед началом игры. Часто использует разные виды жребия (считалка, предметный) при разрешении конфликтов.

Организация и реализация разнообразных практик в Организации является эффективным способом реализации культуuroобразующей функции образования, а также придания образованию активного деятельного характера, направленного на проявление субъектной позиции ребенка.

К культурным практикам Учреждения так же относится:

1. Технология «Утренний круг», которая направлена на формирования ключевых компетентностей: *коммуникативная*– в играх, в общении, в обмене новостями; *социальная*– в выборе места для действия, в выборе партнёра для совместной деятельности (сверстника, воспитателя, другого взрослого); *информационная*– в обращении к различным источникам информации при обсуждении новостей, тем и содержания проектов, способов действий; *деятельностная*– в выборе и планировании дела для себя и своих друзей на текущий день или на перспективу, *здоровьесберегающая*– в самостоятельном регулировании активности: отдыха, свободного выбора позы, длительности и скорости выполнения конкретного дела.

2. Технология (практика) «Время выбора» (групповое пространство) направлена на формирование произвольности и навыка самостоятельной организации деятельности.

3. Технология детских самостоятельных практик «Открытое пространство» часть технологии «Время выбора» помогает сформировать высокий уровень регуляторных, интеллектуальных, коммуникативных способностей.

4. Образовательные события разновозрастного взаимодействия всех участников образовательного процесса. Рассматривается как дело, занимаемое и интересное детям, развивающее их.

5. День Здоровья – интеграция разных видов деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

6. Проекты с родителями (законными представителями) воспитанников в содержание, которых входит взаимодействие направленное на разностороннее развитие ребенка.

7. Синтез искусств – вид деятельности направлен на развитие ребенка через музыку, литературу и живопись.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие

важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
3. игры-импровизации и музыкальные игры;
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
5. логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если

ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Дети 5- 7 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности

становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### **5-6 лет**

1. Способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать.

2. насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).

3. Доброжелательно, заинтересованно, бережно относится к детским вопросам и проблемам, с готовностью, «на равных» обсуждать, что помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

4. В свободной деятельности по желанию детей способствовать выбору интересных занятий в организованных в группе Центрах развития. Это – Игротека, Центры театрализации, искусства, экспериментирования, природы, конструкторских игр, спорта.

5. Во время занятий и в свободной детской деятельности создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия).

6. Высоко оценивать способность детей выполнять действия без помощи взрослого, которые еще недавно их затрудняли.

7. Специально создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

8. Создавать условия для развития творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

9. Поддерживать возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

10. Создавать условия для совершенствования умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Использовать «помощников» - картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

11. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

### **6-7 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также



информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
2. спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
3. создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
4. обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
5. поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
6. создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
7. при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
8. проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
9. презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Главной целью взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста является:

Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования и, охрана и укрепления здоровья детей дошкольного возраста.

Обеспечение единства подхода к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления

возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Влияние родителей на становление психических качеств ребенка, особенностей его личности является неоспоримым фактом современной образовательной системы. В отечественной и зарубежной психологической литературе роль семьи, родителей в развитии детей изучена с разных сторон. Все авторы отмечают, что именно родители в большей степени формируют личность ребенка, определяя его нравственные нормы, ценностные ориентиры и стандарты поведения.

Целью образовательной работы с родителями, является развитие у взрослых *способов коммуникации* с детьми на основе *понимания* ребенка, как обладающего определенными особенностями: возрастными, личностными, эмоциональными.

В общении с ребенком, взрослый выступает не только как посредник между ним и теми культурными нормами, и способами деятельности, которыми ему предстоит овладеть. Прежде всего, он сам - человек, со своими личностными чертами, переживаниями, представлениями, эмоциями. Родитель должен суметь ощутить себя и пользоваться этим в общении с ребенком.

Каждый взрослый становится таким родителем, каким ему позволяет быть его опыт собственного проживания детства, его личностные черты, и еще многое другое. Со своими детьми взрослые поступают так, как считают правильным, так как умеют.

В каждодневном общении ребенок знакомится с теми способами взаимодействия, которые транслируются ему родителями. Ребенок усваивает не столько правила и способы коммуникации, которые *озвучиваются* взрослыми, но прежде всего усваивает их в опыте, в непосредственном контакте со взрослыми, т.е. усваиваются способы.

Во многом отношение к родительству зависит от тех эмоций, которые переживают родители в процессе взаимодействия с детьми. Поведенческие реакции также зависят от эмоций, которые в определенный момент переживает человек. В целом само родительство может быть также наполнено для взрослого тем или иным эмоциональным содержанием. Родителю важно уметь замечать свои эмоции и находить адекватную форму их выражения.

Часто, ставя перед собой нереалистичные задачи в родительстве, жертвуя собой и игнорируя *собственные чувства в общении с детьми*, родители все менее эффективно

могут взаимодействовать с ними. Эмоциональный образ этого взаимодействия становится все более негативным, а дети, взрослея, нуждаются в более разнообразном общении с родителями, и важно, если это взаимодействие не столько обучающее, а прежде всего, эмоционально-принимательное. Это качество взаимодействия ребенка с родителем, а именно способность родителя вступать с ребенком в отношения сотрудничества как родителя, удерживающего задачу помощи ребенку, развития ребенка. В то же время, взрослые, которые внимательны к себе самим, также уважительно и с интересом могут относиться к детям, к их чувствам и желаниям.

Эмоциональные образы, присутствующие у родителя в контакте с ребенком, в большой степени влияют на этот контакт и в частности на эмоциональные образы, возникающие у ребенка. Ведь родители являются самыми близкими для ребенка людьми, а в дошкольном возрасте связь между ними еще очень тесна.

Для родителей сложностью может быть, как само принятие задачи на взаимодействие с ребенком (из-за негативных эмоциональных образов этого контакта), так и недостаток эффективных способов для этого взаимодействия. Родителю важно быть внимательным к проявлениям ребенка, к его возрастным особенностям, к тому, какая поддержка ему нужна, а также осознавать себя, свое состояние, свою задачу во время взаимодействия, иметь в своем арсенале такие способы взаимодействия с ребенком, которые помогли бы сотрудничать с ним в процессе общения и взаимодействия.

Гармоничное взаимодействие между взрослым и ребенком возможно в том случае, если взрослые могут видеть ребенка и его потребности, а также учитывать свое состояние и учитывать свои человеческие желания.

Если родитель внимателен к проявлениям ребенка, то он может, замечая эмоции ребенка, поддержать его, заметить его успехи, похвалить.

Отношения с родителями - это самые первые и, пожалуй, самые значимые отношения для любого человека, в них ребенок получает знание о себе и о другом, знакомится с ценностями и правилами жизни, приобретает тот опыт взаимодействия с другим человеком, который он потом применяет в общении с другими людьми.

Родители часто бывают растеряны и встревожены, не зная, как поступать правильно, как взаимодействовать с ребенком и понимать его. Если раньше родители могли больше опираться на ясные нормы и правила, существующие в обществе, то в настоящее время эти понятия размыты.

В такой ситуации еще более актуален, на наш взгляд, вопрос об образовательной работе с родителями, в процессе которой родители могли бы почувствовать себя более уверенно и взаимодействовать с детьми с большей эффективностью и с удовольствием.

Чем более адекватен родительский образ у взрослого, тем более реалистичные задачи он может ставить перед собой во взаимодействии с ребенком. Однако, наряду с этим, необходимо учить родителей *эффективным способам* взаимодействия с детьми, так как должны осваиваться не за счет представлений, а за счет реальных действий.

Современные родители часто знакомы с различной психологической литературой, обладают теоретическими знаниями о развитии детей, но столь же часто демонстрируют растерянность в общении и обращении к ребенку, особенно дошкольного возраста, в элементарных бытовых ситуациях.

Знания и представления взрослых о том, как правильно воспитывать детей, взаимодействовать с ними, о причинах поведения детей, часто остаются на уровне знаний, мало влияют на реальный опыт общения родителей с ребенком. Нередко, замечая это расхождение, между тем как взаимодействовать «правильно» и как это происходит реально, родители начинают чувствовать себя виноватыми, плохими родителями, но при этом плохо представляют себе, как ситуацию изменить.

Самой большой сложностью в работе с родителями является процесс переноса многочисленных знаний на конкретные действия, обучение родителей конкретным способам развивающего взаимодействия с детьми. Поэтому необходимо учить родителей эффективным *способам* взаимодействия с детьми. Они могут осваиваться не только за счет представлений, а за счет реальных действий.

Процесс коммуникации родителей с детьми состоит из нескольких составляющих. В нем присутствуют:

- образ ребенка (представления взрослых о детстве, о возрасте ребенка, о его способностях и возможностях);
- образ себя как родителя (представления взрослого о себе как о родителе, о своей роли, задачах во взаимодействии с ребенком);
- обращение к ребенку (наличие у родителей адекватных способов обращения к ребенку, как вербальных, так и невербальных);
- наблюдение за реакцией ребенка (способность родителей видеть проявления ребенка, быть внимательными к ним);
- способы реагирования родителя на поведение ребенка (представление родителей о своих эмоциональных и поведенческих реакциях, проявляющихся в коммуникации с ребенком);
- оценивание своих реакций (установки родителя в отношении воспитания ребенка, способность оценивать последствия своих действий, критичность);
- оценивание реакций ребенка (понимание смысла поступков и действий ребенка, причин его поведения).

Часть из них характеризует представления и способы действий, относящиеся к ребенку, часть – к себе, как родителю.

Педагогический коллектив реализует задачи психолого-педагогической поддержки семей на основе доверия, диалога, миролюбивого партнерства, уважения систем ценностей и взглядов родителей, признания огромного значения кровного родства в жизни своих воспитанников. С этой целью педагоги учитывают в общении с родителями демографические, экономические, экологические, этнокультурные и прочие условия жизни семей воспитанников; анализируют данные о составе семей, их

экономической разнородности, традиции семейных отношений, учитывают социальную ситуацию в целом, в условиях которой развиваются дети и формируются их ценности.

С целью созидания партнерских отношений и укрепления доверия с семьями воспитанников педагоги используют язык открытой коммуникации – установление доверительного делового контакта между семьей и ДДО (активное слушание, безоценочные высказывания, уместный комплимент, улыбка и т.п.). Особенно это важно в эмоционально напряженных ситуациях общения с родителями, в случаях разногласий в решении проблем, затруднений и отклонений в развитии ребенка, в общении с родителями детей, имеющих ограниченные возможности здоровья.

Педагоги предоставляют родителям возможность быть в полной мере информированными о жизни и деятельности ребенка в детском саду, успешности его развития. Они делятся с членами семьи своими наблюдениями за ребенком и наиболее яркими впечатлениями дня, обращают внимание родителей, прежде всего на успехи ребенка, проявление его индивидуальности, инициативы, предпочтений в разных видах деятельности, умение общаться со сверстниками и пр. Для этого педагоги активно используют различные формы и методы сотрудничества с семьями, в том числе, интерактивные. Например, вовлекают родителей в детскую деятельность, просмотры и обсуждение видеотрекментов (фотопрезентаций) о жизни детей в детском саду и семье, игровое взаимодействие с детьми.

Педагоги создают условия для соавторства родителей и детей в проектной деятельности, для обогащения опыта игрового партнерства в спортивном празднике, детско-родительском досуге, в интеллектуальной викторине, самодеятельной игре, соучастия в экологической или гражданско-патриотической акции и т.п. Педагоги и психологи создают родителям условия для проявления исследовательской позиции в познании ребенка и осознания своих способов установления контакта и взаимодействия с ним по мере его взросления.

Это важно для открытия в своем ребенке участника коллективной деятельности, возможности увидеть и его продвижения, и его трудности. Это собственно и становится основой выстраивания развивающих отношений с ним.

Педагоги вместе с психологом оказывают поддержку родителям в период адаптации

детей к новой среде и роли равноправных членов группы сверстников; знакомят родителей с эффективными способами поддержки малыша в благополучном протекании адаптации; рекомендуют родителям популярную литературу по актуальным вопросам семейного воспитания, информируют о семейных консультациях, обучающих программах и иных формах психолого-педагогической поддержки.

Педагогический коллектив осуществляет профилактику и предупреждение эмоционального неблагополучия детей в семье из-за возникновения разного рода деструкций в детско-родительских отношениях, поддерживает право каждого ребенка на безопасные условия социализации в семье, защиту от всех форм физического и психического насилия, неконтрольное использование ИТ – технология(нарушения сна,

возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления) С этой целью педагоги пропагандируют ценности гармоничного влияния на ребенка обоих родителей, как надежного воспитательного стержня семьи, опираясь на положительный опыт родительской солидарности, в условиях которой дети лучше социализируются, успешнее овладевают гендерной культурой, приобщаются к ценностям семейного очага, традициям семьи и общества. В данной работе педагоги принимают во внимание традиции всенародных праздников и даты семейного календаря (региональные, всероссийские, международные).

Педагоги знакомят родителей (законных представителей) с образовательной программой, по которой воспитывают и обучают детей в образовательной организации. Педагогический коллектив создает условия для участия родителей в государственно-общественном управлении дошкольной образовательной организацией, заботится об открытости информационного пространства в интересах детей и родителей, согласовывает с родителями возможность участия детей в психологической диагностике.

***Тематика бесед, интернет-сайтов и форумов, детско-родительских проектов, информационных буклетов и выставок для родителей***

***Приоритетные вопросы семейного воспитания детей дошкольного возраста (5—7 лет):***

Как воспитывать у ребенка навыки безопасного поведения в быту, социуме, природе;

Как помогать ребенку выражать “запретные” чувства;

Как поддерживать инициативу ребенка, в том числе, в установлении дружеских отношений со сверстниками своего и противоположного пола;

Если ребенок не умеет проигрывать;

Когда в семье растет маленький «спорщик»;

Экологические игры с ребенком дома;

Дошкольник и семейный туризм: «за» и «против»;

Прародители как трансляторы знаний об истории своего семейного рода,

Отечества и ценности мира;

Как эмоционально поддержать ребенка в роли будущего первоклассника;

Профилактика школьных страхов у ребенка;

Стрессоустойчивость семьи — условие полноценной социализации детей в преддверии школьного обучения;

Домашняя подготовка к школе — игры «на ходу»;

О пользе самостоятельных игр в социальном взрослении ребенка;

Что коллекционирует современная семья; О воспитании у ребенка выборочного отношения к телепередачам;

Семейные маршруты в музей, театр, библиотеку.

### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

№	Наименование
1.	Диагностико-аналитические работа (опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты и т. д.)
2.	Родительское собрание (конференция, круглый стол и т.п.)
3.	Сайт Организации
4.	Беседа
5.	Консультация
6.	Семинар-практикум
7.	Конкурсы
8.	Мастер-класс
9.	Педагогическая гостиная
10	Устный журнал
11	Информационный стенд
12	Субботники
13	День открытых дверей
14	Совместные досуги, праздники, соревнования
15	Педагогические программы («Мой ребёнок», «КВН», «Вопрос на засыпку» и др.)
16	Поход выходного дня, экскурсии
17	Выставка совместных работ взрослых и детей
18	Стоп-кадр (фотовыставка)
19	Социологические опросы
20	Почтовый ящик
22	Педагогическая карусель
23	Фестиваль чудес (Что умеем делать сами)
24	Страница ВКонтакте «МБДОУ «Детский сад № 16» Кораблик / Ship

### Содержание коррекционной работы

#### Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР

Коррекционно-развивающая работа в ДОО представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению, включающий психолого-педагогическое обследование воспитанников, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

**Цель:** Программа коррекционно-развивающей работы в дошкольной образовательной организации в соответствии с требованиями ФГОС ДО направлена на: выявление и удовлетворение особых (индивидуальных) образовательных потребностей воспитанников дошкольного возраста, своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;



осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи воспитанникам с учетом особенностей психического и физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей в соответствии с рекомендациями психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППк);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

**Программа коррекционной работы предусматривает:**

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

**Форма реализации программы КРР:**

Коррекционно-развивающая работа в ДО реализуется в форме фронтальных, подгрупповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций психолого-педагогического консилиума образовательной организации.

**Программа КРР включает:**

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы коррекционно - развивающей работы с детьми с разными образовательными потребностями и разными стартовыми условиями освоения образовательной программы.

**Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:**

• системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);

• социально-коммуникативное развитие;

• развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;

• познавательное развитие,

• развитие высших психических функций;

• коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР;

• различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных

представителей), вопросов, связанных с особенностями образования, обучающихся с ТНР.

### **Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне ДО**

#### *Диагностическая работа:*

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи и психолого-педагогическом сопровождении;
- ранняя (с первых дней пребывания, обучающегося в образовательной организации) диагностика отклонений в развитии, анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении, социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка; изучение адаптивных возможностей и уровня адаптации обучающегося.



#### **Содержание работы педагога – психолога:**

Встреча педагога-психолога с родителями происходит заблаговременно до поступления ребёнка в детский сад.

При необходимости или по просьбе родителей проводится углублённое диагностическое обследование. Сопровождение ребёнка педагогом-психологом осуществляется на протяжении всего дошкольного детства.

Целевые ориентиры дошкольного образования предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности. Для изучения динамики развития детей проводится психологическая диагностика на каждом возрастном этапе развития, что позволяет оказывать содействие личностному и интеллектуальному развитию детей, выявлять трудности в развитии детей,

разрабатывать и осуществлять оптимальную стратегию воздействия на ребёнка и дальнейшего планирования индивидуальных программ развития.

<b>ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА</b>		
<b>С ДЕТЬМИ</b>	<b>С РОДИТЕЛЯМИ</b>	<b>С ПЕДАГОГАМИ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <u>Психологическая диагностика</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Индивидуальная</li> <li>▪ Групповая</li> </ul> </li> <li>❖ <u>Развивающие занятия</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ С застенчивыми детьми</li> <li>▪ С агрессивными детьми</li> <li>▪ С гиперактивными детьми</li> <li>▪ С детьми в трудной жизненной ситуации</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Анкетирование</li> <li>❖ Групповые консультации</li> <li>❖ Индивидуальное консультирование</li> <li>❖ Мастер-классы</li> <li>❖ Показ игровых сеансов с ребёнком</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Диагностика</li> <li>❖ Анкетирование</li> <li>❖ Групповые консультации</li> <li>❖ Индивидуальное консультирование</li> <li>❖ Собеседования</li> <li>❖ Тренинги</li> </ul>

Сопровождение ребёнка педагогом-психологом осуществляется на протяжении всего дошкольного детства. ООП ДОУ определяет основные направления психологического сопровождения в соответствии с ФГОС ДО с целью создания каждому воспитаннику в ДОУ возможности для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активной и творческой самореализации в разных видах деятельности.

Психологическое сопровождение рассматривается как стратегия работы педагога-психолога, направленная на создание социально-психологических условий для успешного развития и обучения каждого ребенка. Задачи психологического сопровождения конкретизируются в зависимости от возраста детей, уровня их развития.

#### **Основные направления работы педагога-психолога по психологическому сопровождению**

1. Психологическая диагностика (индивидуальная и групповая).
2. Коррекционная работа (индивидуальная и групповая)
3. Психолого-педагогическая профилактика.
4. Психологическое просвещение и образование: формирование психологической культуры, развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательного процесса.
5. Психологическое консультирование (индивидуальное и групповое).

#### ***Психологическая диагностика***

Согласно ФГОС ДО образовательная деятельность строится на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка. Для решения этой задачи используется психологическая диагностика, с помощью которой педагог-психолог проводит выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей. Психологическая диагностика проводится с согласия родителей (законных

представителей) ребёнка. Результаты могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения коррекции развития детей.

Психологическая диагностика проводится на каждом возрастном этапе развития, что позволяет оказывать содействие личностному и интеллектуальному развитию детей, выявлять трудности в развитии детей, разрабатывать и осуществлять оптимальную стратегию воздействия на ребёнка и дальнейшего планирования индивидуальных программ развития.

Психологическую диагностику проводит педагог-психолог.

В ДОУ используются разные виды психологической диагностики:

1. Скрининговая диагностика – проводится с группой детей и направлена на выделение детей, имеющих какие-либо особенности развития.

2. Углублённая психологическая диагностика – проводится после выявления детей с особенностями развития, которые нуждаются в специальной психологической помощи.

3. Динамическое обследование – с его помощью прослеживается динамика развития, эффективность обучения, развивающих и коррекционных мероприятий.

4. Итоговая диагностика проводится по окончании коррекционной работы с целью оценки состояния ребёнка.

Для оценки уровня развития детей в разных возрастных группах проводится:

Возраст:	Диагностический инструментарий:	Периодичность:
Старший возраст	Павлова Н.Н, Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду	2 раза в год: • В начале учебного года • В конце учебного года
	Методика определения готовности к школе Л. Ясюковой	

Для исследования отдельных параметров познавательной и личностной сферы или углублённого обследования детей и используются следующие методики:

Изучаемый параметр	Методики
Внимание	Эльконин Д.Б. Графический диктант Методика изучения концентрации и устойчивости внимания (модификация метода Пьерона – Рузера)
Логическое мышление	Бернштейн А.М. Последовательность событий Тест Л. Венгера . Самое непохожее Г. Гольдштейн, Л. Выготский Невербальная классификация Последовательные картинки Исключение 4 лишнего
Память	Истомина З.М. 10 слов Методика изучения опосредованного запоминания Леонтьева А., Микадзе Ю., Корсакова Н. Методика обследования слухоречевой, зрительной и двигательной памяти
Воображение и творческое	О. Дьяченко Дорисовывание фигур Е. Туник Методика диагностики творческого мышления

мышление	
Зрительно-моторная координация	Тест Куглера Методика А. Венгер Рисование по точкам
Восприятие	Тест Равена Недостающие детали Узнавание предмета по части
Поло-возрастная идентификация	Методика Белопольской
Самооценка	Хухлаева Л. Лесенка
Статус в группе	Модификации метода Дж. Морено Два дома. Игровая комната. Т.Репина. Секрет
Мотивация	Методика М. Гинзбург Методика Н. Белопольской
Произвольность	Гуткина Н. Домик У. Ульenkова Палочки и чёрточки
Обучаемость	Методика А. Ивановой. Классификация геометрических фигур

Система диагностики, включающая разные её виды – скрининговую, динамическую, итоговую, углублённую – позволяет:

- составлять портреты индивидуальности ребёнка;
- определять детей «группы риска», нуждающихся в индивидуальной работе, планировать пути и формы оказания помощи;
- распределять детей на подгруппы для дифференцированного подхода на занятиях и для проведения воспитателями индивидуальной работы;
- проверять эффективность развивающих программ, проводимых педагогом-психологом, а также эффективность образовательных программ, по которым работает детский сад.
- Контролировать динамику психического развития детей;
- Выявлять детей, имеющих сложности в развитии, для своевременного оказания им помощи в специализированных детских учреждениях.

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения развития детей.

Исходя из конкретных потребностей, педагог-психолог ДОУ планирует виды развивающих занятий, формирует группы, В ДОУ используется программа психолого-педагогических занятий «Цветик-семицветик» под редакцией Н.Ю.Куражевой.

Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» под редакцией Н.Ю.Куражевой. Стр 14 - 142	Для детей 5-6 лет
Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» под редакцией Н.Ю.Куражевой. Стр 19-171	Для детей 6-7 лет

**Психологическое просвещение и консультативная деятельность педагога - психолога:**

- разработка совместных рекомендаций, единых для всех участников образовательных отношений, по основным направлениям работы с обучающимся, в том числе для воспитанников с трудностями в обучении и социализации
- консультирование педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

*Информационно-просветительская работа:*

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

**Коррекционно-развивающая деятельность с воспитанниками ДОУ учителя – логопеда**

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Коррекционное направление работы по преодолению ОНР в комбинированной группе является приоритетным. Его целью является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги ДОУ следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

5-6 лет	<b>Коррекционно-развивающая работа с детьми (III уровень развития речи)</b>	Основными задачами коррекционно-развивающего обучения детей III уровня речевого развития является развитие: 1) понимания речи и лексико-грамматических средств языка; 2) произносительной стороны речи 3) самостоятельной развернутой фразовой речи; 4) подготовка к овладению	«Логопедическая работа с детьми III уровня речевого развития». Авторы Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. стр. 81-86  Лиманская О. Н.
---------	---	--	--

		<p>элементарными навыками письма и чтения. Предусматриваются следующие виды занятий по формированию: связной речи;</p> <p>словарного запаса, грамматического строя; произношения.</p> <p>Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, меняется в зависимости от периода обучения.</p> <p>Основные задачи воспитателя в области развития речи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;</li> <li>2) развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;</li> <li>3) автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.</li> </ol>	<p>Конспекты логопедических занятий в старшей группе – М.: ТЦ Сфера, 2022.</p>
6-7 лет	<b>Коррекционно-развивающая работа с детьми (IV уровень развития речи)</b>	<p>Целью работы в подготовительной группе является комплексная подготовка детей к обучению в школе. В связи с этим логопедическая работа направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонетического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовкой детей к овладению элементарными навыками письма и чтения.</p> <p>В процессе логопедической работы особое внимание уделяется развитию у детей: способности к сосредоточению;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умения войти в общий ритм и темп работы и удерживанию его в течение занятия;</li> <li>• умения следовать единому замыслу работы в процессе как индивидуальных, так и совместных усилий;</li> <li>• умения реализации замысла работы, доведения начатой деятельности до предполагаемого результата;</li> <li>• возможности использования</li> </ul>	<p>«Логопедическая работа с детьми IV уровня речевого развития». Авторы Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. стр. 110-111</p> <p>Лиманская О. Н. Конспекты логопедических занятий в подготовительной к школе группе – М.: ТЦ Сфера, 2019.</p>

	<p>помощи партнера по работе.</p> <p>Процесс усвоения языковых средств в условиях коррекционного воздействия ориентирован на осмысление детьми учебного материала, закрепление полученных знаний и умений в процессе тренировочных упражнений и упрочение соответствующих навыков в актах речевой коммуникации.</p> <p>Направления коррекционно-развивающей работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) совершенствование произносительной стороны речи;</li> <li>2) совершенствование лексико-грамматической стороны речи;</li> <li>3) развитие самостоятельной развернутой фразовой речи;</li> <li>4) подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.</li> </ol>	
--	---	--

### Содержание коррекционной работы

Направления коррекционной работы при общем недоразвитии речи:

- развитие понимания речи
- развитие лексико-грамматических средств языка.
- коррекция произносительной стороны речи.
- формирование и развитие самостоятельной развернутой речи.
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

### Основное содержание логопедической работы с детьми III уровня речевого развития

Период	Основное содержание работы
<p>I</p> <p>Сентябрь, октябрь, ноябрь</p>	<p><b>Развитие лексико-грамматических средств языка</b></p> <p>Учить детей вслушиваться в обращенную речь.</p> <p>Учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов.</p> <p>Учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (<i>спи — спит, спят, спали, спала</i>).</p> <p>Расширять возможности пользоваться диалогической формой речи.</p> <p>Учить детей использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения «<i>мой — моя</i>», «<i>мое</i>» в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа,</p>



	<p>глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия).</p> <p>Учить детей некоторым способам словообразования: с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (<i>на-, по-, вы</i>).</p> <p style="text-align: center;"><b>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</b></p> <p>Закреплять у детей навык составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по моделям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• существительное им. п. + согласованный глагол + прямое дополнение: «<i>Мама (папа, брат, сестра, девочка, мальчик) пьет чай (компот, молоко)</i>», «<i>читает книгу (газету)</i>»;</li> <li>• существительное им. п. + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах: «<i>Кому мама шьет платье? Дочке, кукле</i>», «<i>Чем мама режет хлеб? Мама режет хлеб ножом</i>».</li> </ul> <p>Формировать навык составления короткого рассказа.</p> <p style="text-align: center;"><b>Формирование произносительной стороны речи</b></p> <p>Уточнять у детей произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [м’], [н], [н’], [п], [п’], [т], [т’], [л], [л’], [ф], [ф’], [в], [в’], [б], [б’].</p> <p>Вызывать отсутствующие звуки: [к], [к’], [г], [г’], [х], [х’], [л’], [л’], [й], [ы], [с], [с’], [з], [з’], [р] и закреплять их на уровне слогов, слов, предложений.</p> <p style="text-align: center;"><b>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</b></p> <p>Учить детей различать на слух гласные и согласные звуки.</p> <p>Учить детей выделять первый гласный и согласный звук в словах (<i>Аня, ухо</i> и т. п.), анализировать звуковые сочетания, например: <i>ау, уа</i>.</p> <p>Л е к с и ч е с к и е т е м ы : «Помещение детского сада», «Профессии людей», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи-фрукты».</p>
<p style="text-align: center;"><b>II</b></p> <p>Декабрь, январь, февраль, март</p>	<p style="text-align: center;"><b>Формирование лексико-грамматических средств языка</b></p> <p>Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений.</p> <p>Учить детей образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности к продуктам питания («<i>лимонный</i>», «<i>яблочный</i>»), растениям («<i>дубовый</i>», «<i>березовый</i>»), различным материалам («<i>кирпичный</i>», «<i>каменный</i>», «<i>деревянный</i>», «<i>бумажный</i>» и т. д.).</p> <p>Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам «<i>Какой? Какая? Какое?</i>»; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного.</p> <p>Закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе.</p> <p>Упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов («<i>лежи</i>» — «<i>лежит</i>» — «<i>лежу</i>»).</p> <p>Учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го</p>

	<p>лица единственного (и множественного) числа: «идет» — «иду» — «идешь» — «идем».</p> <p>Учить использовать предлоги «на, под, в, из», обозначающие пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.</p> <p style="text-align: center;"><b>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</b></p> <p>Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации). Расширять навык построения разных типов предложений.</p> <p>Учить детей распространять предложения введением в него однородных членов.</p> <p>Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ.</p> <p>Л е к с и ч е с к и е т е м ы : «Одежда», «Продукты питания» (повторение), «Домашние, дикие животные», «Части тела», «Новый год», «Зима», «День защитника Отечества», «8 Марта», «Весна».</p> <p style="text-align: center;"><b>Формирование произносительной стороны речи</b></p> <p>Закреплять навык правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода.</p> <p>Вызывать отсутствующие и корректировать искаженно произносимые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений.</p> <p>Закреплять навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава.</p> <p>Формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость — звонкость; твердость — мягкость.</p> <p>Корректировать следующие звуки: [л], [б], [б’], [д], [д’], [г], [г’], [с], [с’], [з], [з’], [ш], [ж], [р], [л’].</p> <p style="text-align: center;"><b>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</b></p> <p>Учить выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов.</p> <p>Определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова.</p> <p>Выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах.</p>
<p style="text-align: center;">III Апрель, май</p>	<p style="text-align: center;"><b>Формирование лексико-грамматических средств языка</b></p> <p>Закреплять навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий («выехал» — «подъехал» — «въехал» — «съехал» и т. п.).</p> <p>Закреплять навыки образования относительных прилагательных с</p>

	<p>использованием продуктивных суффиксов (-ов-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян).</p> <p>Учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные («волчий», «лисий»); прилагательные, с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: -еньк- — -оньк-.</p> <p>Учить употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами («добрый» — «злой», «высокий» — «низкий» и т. п.).</p> <p>Уточнять значения обобщающих слов.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</b></p> <p>Формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• с основой на твердый согласный («новый», «новая», «новое», «нового» и т. п.);</li> <li>• с основой на мягкий согласный («зимний», «зимняя», «зимнюю» и т. п.).</li> </ul> <p>Расширять значения предлогов: к употреблению с дательным падежом, от — с родительным падежом, с — со — с винительным и творительным падежами.</p> <p>Отрабатывать словосочетания с названными предлогами в соответствующих падежах.</p> <p>Учить составлять разные типы предложений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• простые распространенные из 5—7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний);</li> <li>• предложения с противительным союзом «а» в облегченном варианте («сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»), с противительным союзом «или»;</li> <li>• сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (я хочу, чтобы!..).</li> </ul> <p>Учить преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога («встретил брата» — «встретился с братом»; «брат умывает лицо» — «брат умывается» и т. п.); изменения вида глагола («мальчик писал письмо» — «мальчик написал письмо»; «мама варила суп» — «мама сварила суп»).</p> <p>Учить определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи («два» — «три» — «четыре»).</p> <p>Учить выделять предлог как отдельное служебное слово.</p> <p>Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий («Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна. Потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаш. Книги он отнес воспитательнице, а карандаш взял себе»).</p> <p>Закреплять навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.).</p> <p>Учить составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных</p>

	<p>синтаксических конструкций.</p> <p>Лексические темы: «Весна», «Лето», «Сад-огород», «Профессии», «Мебель», «Транспорт» (повторение всех ранее пройденных тем).</p> <p style="text-align: center;"><b>Формирование произносительной стороны речи</b></p> <p>Учить использовать в самостоятельной речи звуки: [л], [с], [ш], [с] — [з], [р] — [л], [ы] — [и] в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях.</p> <p>Учить дифференцировать звуки по участию голоса ([с] — [з]), по твердости-мягкости ([л] — [л'], [т] — [т']), по месту образования ([с] — [ш]).</p> <p style="text-align: center;"><b>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</b></p> <p>Учить навыкам звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов (<i>ас-са</i>), односложных слов («лак — лик»).</p>
--	---

### Основное содержание логопедической работы с детьми IV уровня речевого развития

Период	Основное содержание работы
<p style="text-align: center;">I</p> <p>Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь</p>	<p style="text-align: center;"><b>Совершенствование произносительной стороны речи</b></p> <p>Закреплять навыки четкого произношения звуков (гласных и согласных), имеющих в речи детей. Формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохраненные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.</p> <p>Корректировать произношение нарушенных звуков ([л], [л'], [j], [с], [с'], [з], [з'], [ц], [ш], [ж], [р] и т. д.).</p> <p>Развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные — согласные, звонкие — глухие, твердые — мягкие, свистящие — шипящие и т. д.).</p> <p>Закреплять произношение звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов.</p> <p>Упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них.</p> <p>Вводить в самостоятельные высказывания детей слова сложной слоговой структуры.</p> <p>Воспитывать правильную ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи.</p> <p style="text-align: center;"><b>Развитие лексико-грамматических средств языка</b></p> <p>Расширять лексический запас в процессе изучения новых текстов (<i>черепаха, дикобраз, изгородь, крыльцо, панцирь, музей, театр, суша, занавес, выставка</i>).</p> <p>Активизировать словообразовательные процессы: употребление наименований, образованных за счет словосложения: <i>пчеловод, книголюб, белоствольная береза, длинноногая — длинноволосая девочка, громкоговоритель</i>; прилагательных с различными значениями соотнесенности: <i>плетеная изгородь, камышовая, черепичная крыша</i> и т. д.</p> <p>Учить употреблять существительные с увеличительным значением (<i>голосище</i>,</p>

*носище, домище*). Совершенствовать навыки подбора и употребления в речи антонимов — глаголов, прилагательных, существительных (*вкатить — выкатить, внести — вынести, жадность — щедрость, бледный — румяный*). Объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру (*футболист — спортсмен, который играет в футбол*). Упражнять в подборе синонимов и практическом употреблении их в речи (*скупой, жадный, храбрый, смелый, неряшливый, неаккуратный, грязнуля*).

Учить дифференцированно использовать в речи простые и сложные предлоги. Учить образовывать сравнительную степень прилагательных (*добрее, злее, слаще, гуще, дальше*); сложные составные прилагательные (*темно-зеленый, ярко-красный*).

Развивать понимание и объяснять переносное значение выражений: *широкая душа, сгореть со стыда*.

Совершенствовать умение преобразовывать названия профессий м. р. в профессию ж. р. (*воспитатель — воспитательница, баскетболист — баскетболистка*).

Учить детей преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (*танец — танцевать — танцовщик — танцовщица — танцующий*).

### **Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи**

Закреплять умение выделять отличительные признаки предметов, объектов; составлять загадки с опорой на эти признаки. Совершенствовать навыки сравнения предметов, объектов; составление рассказов-описаний каждого из них. Учить подбирать слова-рифмы, составлять пары, цепочки рифмующихся слов; словосочетаний с рифмами. Упражнять в конструировании предложений по опорным словам. Формировать навыки составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности. Упражнять в распространении предложений за счет введения однородных членов (сказуемых, подлежащих, дополнений, определений). Учить анализировать причинно-следственные и временные связи, существующие между частями сюжета. Закреплять навыки составления рассказа по картине (с опорой на вопросительно-ответный и наглядно-графические планы). Продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок; заучивать потешки, стихотворения. Совершенствовать навыки пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросный планы. Формировать навыки составления предложений с элементами творчества (с элементами небылиц, фантазийными фрагментами). Учить составлять рассказы с элементами творчества (дополняя, изменяя отдельные эпизоды).

### **Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения**

Развивать произвольное внимание, слуховую память.  
Закреплять понятия «звук», «слог».

	<p>Совершенствовать навыки различения звуков: речевых и неречевых, гласных — согласных, твердых — мягких, звонких — глухих, а также звуков, отличающихся способом и местом образования и т. д.</p> <p>Формировать умение выделять начальный гласный звук, стоящий под ударением, из состава слова (у — утка).</p> <p>Учить анализировать звуковой ряд, состоящий из двух — трех — четырех гласных звуков.</p> <p>Учить осуществлять анализ и синтез обратного слога, например: <i>ап</i>.</p> <p>Формировать умение выделять последний согласный звук в слове, например: <i>мак</i>.</p> <p>Учить выделять первый согласный звук в слове, например: <i>кот</i>.</p> <p>Формировать умение выделять гласный звук в положении после согласного (в слогах, словах).</p> <p>Учить производить анализ и синтез прямых слогов, например: <i>са, па</i>.</p> <p>Знакомить с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам ([а], [о], [у], [ы], [п], [т], [к], [л], [м] — количество изучаемых букв и последовательность их изучения определяется логопедом в зависимости от индивидуальных особенностей детей); учить анализировать их опико-пространственные и графические признаки.</p> <p>Учить составлять из букв разрезной азбуки слоги: сначала обратные, потом — прямые.</p> <p>Учить осуществлять звуко-буквенный анализ и синтез слогов.</p> <p>Развивать опико-пространственные ориентировки.</p> <p>Развивать графо-моторные навыки.</p>
<p>II Январь, февраль, март, апрель, май</p>	<p><b>Совершенствование произносительной стороны речи</b></p> <p>Продолжать закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи.</p> <p>Развивать умение дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки ([р] — [л], [с] — [ш], [ш] — [ж] и т. д.); формировать тонкие звуковые дифференцировки ([т] — [т'] — [ч], [ш] — [щ], [т] — [с] — [ц], [ч] — [щ] и т. д.).</p> <p>Развивать умение анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления.</p> <p>Продолжать работу по исправлению нарушенных звуков ([р], [р'], [ч], [щ]).</p> <p>Совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости.</p> <p>Продолжать работу по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно-мелодической окраски.</p> <p><b>Развитие лексико-грамматических средств языка</b></p> <p>Уточнять и расширять значения слов (с опорой на лексические темы).</p> <p>Активизировать словообразовательные процессы: объяснение и употребление сложных слов (<i>стекловата, Белоснежка, сладкоежка, самокат, снежокат</i>);</p>

объяснение и практическое употребление в речи существительных с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением (*кулак — кулачок — кулачище*).

Закреплять употребление обобщенных понятий на основе их тонких дифференциаций (*цветы: полевые, садовые, лесные*).

Совершенствовать навык употребления в самостоятельной речи сложных предлогов.

Учить объяснять и практически употреблять в речи слова с переносным значением (*ангельский характер, ежовые рукавицы, медвежья услуга* и др.).

Совершенствовать умение подбирать синонимы (*прекрасный, красивый, замечательный, великолепный*).

Учить употреблять эти слова в самостоятельной речи.

Закреплять навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.

Закреплять навыки согласования числительных с существительными в роде, падеже.

Продолжать учить подбирать синонимы и употреблять их в самостоятельной речи (*молить — просить — упрашивать; плакать — рыдать — всхлипывать*).

Совершенствовать умение преобразовывать одни грамматические формы в другие (*веселье — веселый — веселиться — веселящийся*).

Продолжать учить объяснять и практически употреблять в речи слова переносного значения (*смотреть сквозь розовые очки, собачья преданность, работать спустя рукава, закидать шапками*).

### **Развитие самостоятельной фразовой речи**

Закреплять навыки выделения частей рассказа, анализа причинно-следственных и временных связей, существующих между ними.

Продолжать совершенствовать навыки распространения предложений за счет введения в них однородных членов предложения.

Продолжать совершенствовать навык пересказа сказок, рассказов:

с распространением предложений;

с добавлением эпизодов;

с элементами рассуждений; с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета).

Заучивать стихотворения, потешки.

Совершенствовать навыки составления рассказов-описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении).

Продолжать учить составлять рассказ по картине, серии картин.

Закреплять умения составлять словосочетания, предложения с рифмующимися словами.

Совершенствовать навыки составления развернутого рассказа о каком-либо событии, процессе, явлении за счет подробного, последовательного описания действий, поступков, его составляющих.

### **Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения**

Продолжать развивать оптико-пространственные ориентировки.

Совершенствовать графо-моторные навыки.  
 Закреплять понятия, характеризующие звуки: «глухой», «звонкий», «твердый», «мягкий»; введение нового понятия «ударный гласный звук».  
 Закреплять изученные ранее буквы, формировать навыки их написания.  
 Знакомить с буквами, обозначающими звуки, близкие по артикуляции или акустическим признакам ([с] — [ш], [с] — [з], [п] — [б] и т. д.).  
 Закреплять графические и опτικο-пространственные признаки изученных букв, формировать навыки их дифференциации.  
 Продолжать формировать навыки деления слова на слоги.  
 Формировать операции звуко-слогового анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем слов (например: *вата, кот*).  
 Вводить изученные буквы в наглядно-графическую схему слова.  
 Обучать чтению слогов, слов аналитико-синтетическим способом.  
 Формировать навыки написания слогов, слов (например: *лапа*).  
 Знакомить со словами более сложной слоговой структуры (*шапка, кошка*), учить их анализировать, выкладывать из букв разрезной азбуки, читать и писать.  
 Формировать навыки преобразования слогов, слов с помощью замены букв, удаления или добавления буквы (*му — ну, мушка, пушка, кол — укол* и т. д.).  
 Учить определять количество слов в предложении, их последовательность.  
 Учить выкладывать из букв разрезной азбуки и читать небольшие предложения.  
 Формировать навык беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов.

### Сопровождение коррекционно-развивающей работы с детьми 5-6 лет

Лиманская О. Н. Конспекты логопедических занятий в старшей группе

Фонетико-фонематическая сторона речи		Лексико-грамматические категории, связная речь	
№ занятия	№ страницы	№ занятия	№ страницы
1.	16		42
2.	17		46
3.	18		50
4.	19		55



5.	20		59
6.	21		62
7.	22		65
8.	24		69
9.	25		73
10.	27		77
11.	28		81
12.	29		84
13.	31		88
14.	32		93
15.	34		94
16.	35		99
17.	37		104
18.	38		105
19.	40		110
20.	41		115
21.	43		
22.	45		
23.	47		
24.	49		
25.	50		
26.	52		
27.	53		
28.	56		
29.	57		
30.	60		
31.	61		

32.	63		
33.	66		
34.	71		
35.	76		
36.	80		
37.	83		
38.	86		
39.	90		
40.	91		
41.	94		
42.	96		
43.	97		
44.	100		
45.	101		
46.	103		
47.	106		
48.	107		
49.	109		
50.	111		
51.	112		
52.	114		

**Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми 6-7 лет**

<b>Лиманская О. Н. Конспекты логопедических занятий в подготовительной к школе группе</b>			
<b>Фонетико-фонематическая сторона речи</b>		<b>Лексико-грамматические категории, связная речь</b>	
<b>№ занятия</b>	<b>№ страницы</b>	<b>№ занятия</b>	<b>№ страницы</b>
1.	28	1.	31
2.	29	2.	37

3.	34	3.	43
4.	35	4.	48
5.	39	5.	54
6.	44	6.	60
7.	47	7.	65
8.	50	8.	70
9.	53	9.	75
10.	57	10.	81
11.	58	11.	85
12.	63	12.	90
13.	66	13.	96
14.	69	14.	101
15.	71	15.	106
16.	73	16.	112
17.	77	17.	118
18.	83	18.	123
19.	86	19.	128
20.	89	20.	133
21.	93	21.	137
22.	97	22.	142
23.	103	23.	147
24.	108	24.	151
25.	113	25.	155
26.	116	26.	159
27.	119	27.	160
28.	121	28.	161
29.	125	29.	162
30.	129	30.	163
31.	134		
32.	135		
33.	139		
34.	140		
35.	143		
36.	145		
37.	148		
38.	150		
39.	152		
40.	156		
41.	157		
42.	158		

**Принципы организации коррекционной работы:**

- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные коррекционно-развивающие технологии в зависимости от структуры и выраженности нарушения;
- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с ОВЗ.

**Концептуальные подходы к построению коррекционной работы:**

- нейропсихологический, обеспечивающий выявление причин, лежащих в основе трудностей, возникающих у дошкольника при освоении основной общеобразовательной программы;

- комплексный, предусматривающий учет медико-психолого-педагогических знаний о ребенке с ОВЗ;

- интегрированный, позволяющий осуществлять совместную деятельность различных специалистов, сопровождающих развитие ребенка.

#### **Направления коррекционной работы:**

- создание развивающего пространства;

- логопедическая помощь;

- создание здоровьесберегающей образовательной среды.

Для реализации адаптированной образовательной программы в штат

Учреждения введены следующие специалисты: учитель-логопед, педагог-психолог;

#### **Алгоритм деятельности специалистов, осуществляющих сопровождение ребенка с ОВЗ:**

Специалисты, осуществляющие сопровождение ребенка, реализуют следующие профессиональные функции:

- диагностическую (выявляют трудности, возникающие у ребенка; определяют причину трудностей с помощью комплексной диагностики);

- проектную (разрабатывают на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции адаптированную образовательную программу);

- деятельностную (реализуют адаптированную программу дошкольного образования);

- аналитическую (анализируют результаты реализации программы)

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Анализ индивидуального развития воспитанников в форме проводится для индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории; оптимизации работы с группой детей воспитателем, учителем-логопедом, педагогом – психологом. Педагогическая диагностика планируемых результатов освоения программы проводится 2 раза в год:

- в сентябре;
- в мае.

Для заполнения речевых карт учителем-логопедом проводится индивидуальное обследование ребенка с учетом методики Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной. Все данные, полученные в ходе диагностики воспитателями, учителем-логопедом, педагогом-психологом заносятся в Индивидуальную карту развития ребенка.

### **Содержание работы музыкального руководителя с детьми с ОВЗ:**

**Цель** – формирование основ музыкальной культуры, развитие музыкальных способностей, формирование коммуникативных навыков посредством основных видов музыкальной деятельности.

#### **Задачи:**

##### **Развивать:**

- слуховое внимание;
- музыкальный слух;
- чувство ритма;
- умение соотносить движения с музыкой, с текстом песни;
- артикуляцию, вокально – хоровую координацию;

Содействовать стремлению детей к самостоятельной творческой деятельности.

Коррекционно-развивающая работа по музыкальному воспитанию в ДОО проводится с детьми старшего дошкольного возраста и реализуется в форме подгрупповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

Возраст	Формы музыкальной деятельности		Средства
	Организованная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	
5 - 6 лет	<p>Слушание музыки; танцы,</p> <p>музыкально – ритмические упражнения;</p> <p>артикуляционная гимнастика по В. Емельянову</p> <p>музыкально - дидактические игры на развитие восприятия музыки и чувства ритма;</p> <p>подвижные музыкальные игры;</p> <p>беседы, в том числе и беседы по детским вопросам о музыке.</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт»:</p> <p>предоставление детям возможности самостоятельно музицировать (пение, танцы), слушать музыку.</p> <p>музыкальные сказки (слушание);</p> <p>играть в хороводные игры;</p> <p>в подвижные музыкальные игры;</p> <p>исполнять музыкальные двигательные импровизации</p>	<p><b>СД – диски с записью музыки.</b></p> <p><b>Атрибуты для детского танцевального творчества,</b> элементы костюмов к знакомым народным танцам (косынки, веночки, шляпы) и атрибуты к танцевальным импровизациям по сезону (листки, снежинки, цветы и т.д.); разноцветные перчатки, султанчики, газовые платочки или шарфы, разноцветные ленточки и т.п.</p> <p><b>Каталог музыкально - дидактических игр и упражнения на развитие восприятия музыки;</b></p> <p>«Кого изобразила музыка?», «Музыкальные картинки»</p> <p><b>Каталог музыкально – дидактических игр и упражнения на развитие чувства ритма.</b> «Определи по ритму», «Ритмические полоски»</p>
6 – 7 лет	<p>Слушание музыки;</p> <p>музыкально - дидактические игры на развитие восприятия музыки и чувства ритма;</p> <p>артикуляционная гимнастика по В. Емельянову</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт»:</p> <p>предоставление детям возможности самостоятельно музицировать (пение, танцы), играть на музыкальных инструментах (бубен, барабан, металлофон и др.), слушать</p>	<p><b>СД – диски с записью музыки.</b></p> <p>Детские музыкальные инструменты (пианино, гитара, барабан, бубен, металлофон, треугольники, колокольчики, балалайка).</p> <p><b>Каталог музыкально – дидактических игр: на развитие музыкального</b></p>

<p>музыкально – ритмические упражнения;</p> <p>подвижные музыкальные игры;</p> <p>беседы, в том числе и беседы по детским вопросам о музыке.</p>	<p>музыку, музыкальные сказки (слушание и исполнительство);</p> <p>играть в хороводные игры;</p> <p>исполнять музыкальные двигательные импровизации</p>	<p><b>восприятия.</b></p> <p>«Кого изобразила музыка?», «Музыкальные картинки»</p> <p><b>Каталог музыкально – дидактические игры и упражнения:</b> на развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Ищи».</p>
--	---	--

### **Организация образовательного процесса с детьми ОВЗ (ТНР) инструктора по физической культуре (Бассейн).**

**Специфическое** воздействие водной среды на вестибулярный, опорно-двигательный аппарат, ЦНС, вегетативные и другие органы способно обеспечить компенсаторное влияние на нарушенные функции организма ребенка. Водная среда, обеспечивая через тактильные, температурные, мышечные и другие рецепторы мощное стимулирующее воздействие, оказывает положительное влияние не только на физический процесс, но и на психическую сферу детей с ОВЗ. Так как дети с речевыми нарушениями при выполнении даже легких физических упражнений нередко задерживают дыхание, необходимо особое внимание на каждом занятии уделять дыхательным упражнениям.

**Цель:** создание условий для охраны жизни, укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, создание благоприятных условий для оздоровления, закаливания, и обеспечения всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями дошкольников.

#### **Задачи:**

1. Создавать условия для оздоровления детского организма.
2. Формировать навыки плавания.
3. Способствовать развитию физических качеств: ловкости, быстроты, силы, выносливости.
4. Воспитывать нравственно – волевые качества: смелость, настойчивость, уверенность в себе.
5. Формировать привычку культурно-гигиенических навыков.
6. Способствовать воспитанию чувства заботы о своем здоровье.
7. Коррекционные задачи.

#### **Содержание программы.**

№	Тема	Задание
1	Ознакомление с правилами поведения в бассейне, техника безопасности.	Техника безопасности поведения в бассейне, формирование навыков личной гигиены.
2	Краткий обзор развития плавания.	История зарождения плавания. Основные этапы развития плавания в России. Характеристика современных видов, входящих в данный вид

		спорта
3	Краткие сведения о строении и функциях организма.	Влияние плавания на организм занимающихся. Части тела и внутренние органы человека. Строение и взаимодействие костной системы, связочного аппарата и мышц. Основные сведения о кровообращении, значении крови. Сердце и сосуды. Дыхание и газообмен. Влияние занятий плаванием на нервную систему и обмен веществ.
4	Ознакомление с правилами ухода за собой и своим телом, оказание первой помощи при проблемах на воде.	Учить быстро раздеваться и одеваться. Правильно мыться под душем, насухо вытираться, сушить волосы под феном, следить за чистотой принадлежностей для бассейна. Оказание первой помощи при травмах и утоплении.
5	Основы техники плавания (кроль, кроль на спине, брасс, дельфин.)	Понятие о спортивной технике. Характеристика техники плавания «кроль», «кроль» на спине. Характеристика и техника выполнения плавания способом «брасс», «дельфин»
6	Оборудование и инвентарь.	Техническое оснащение и инвентарь, применяемый при занятиях плаванием. Непосредственно образовательная деятельность (практика)
7	Специальная физическая подготовка. Общая физическая подготовка.	1) Строевые упражнения: Построения в шеренгу в колонну по одному, в круг. Размыкание и смыкание обычным шагом. Повороты на месте, направо, налево кругом на 180 и 360 градусов – переступанием и в прыжке. Перестроение в движении в колонну по два, по три, по четыре. 2) Ходьба: На носках, на пятках, на внешней стороне стопы, носками внутрь и наружу. С перекатом с пятки на носок, с высоким подниманием бедра, крестным шагом, в полу приседе, в полном приседе, по прямой, спиной вперед, с выпадами, с остановкой, с изменением направления, с ускорением, в различном темпе, змейкой, по диагонали, обычная, спортивная. 3) Подскоки: На одной, на двух, чередующие, с выпрыгиванием вверх, с «выбрасыванием и захлестыванием» голени, на месте, в движении. 4) Бег: Обычный, змейкой, с изменением направления, с изменением темпа, с ускорением, с высоким подниманием бедра, с захлестыванием голени, приставным шагом, с выполнением задания по звуковому сигналу. 5) Общеразвивающие упражнения: В движении на месте, в парах, с предметами.



		Динамические и статические для развития и укрепления мышц кистей рук, плечевого пояса, спины, туловища ног. Дыхательный. На растягивание и расслабление. Упражнения, знакомящие с сопротивлением воды и способом передвижения по дну. Упражнения на погружение в воду с головой и открывание глаз в воде, упражнения, помогающие овладеть выдохом в воду, всплытие и лежание на воде, скольжение по поверхности, движения рук и ног, упражнения для освоения техники дыхания, упражнения для совершенствования координации движений при определенном способе плавания.
8	Специальная физическая подготовка.	Упражнения, знакомящие с сопротивлением воды и способом передвижения по дну. Упражнения на погружение в воду с головой и открывание глаз в воде, упражнения, помогающие овладеть выдохом в воду, всплытие и лежание на воде, скольжение по поверхности, движения рук и ног, упражнения для освоения техники дыхания, упражнения для совершенствования координации движений при определенном способе плавания.
9	Обучение координационным возможностям в воде, научить движениям руками в плавании на груди и спине	Движение руками на суше, движения руками в воде, выполнение гребковых движений, выполнение гребковых движений руками в скольжении в сочетании с выдохом в воду, игры с использованием скольжения в воде с движениями рук.
10	Развитие и совершенствование координационных возможностей в воде	Обучение сочетаниям движений руками и ногами на задержке дыхания и с выдохом в воду. Передвижение по дну бассейна шагом (в воде), передвижение по дну бассейна бегом (в воде), передвижение по дну бассейна прыжками (в воде) передвижение по дну бассейна изученными ранее способами в сочетании с движениями рук, передвижения в воде на руках по дну бассейна, игры в воде, связанные с передвижениями по дну бассейна различными способами. Передвижения по дну различными способами в сочетании с движениями рук.
11	Учить погружаться в воду, открывать в ней глаза, передвигаться и ориентироваться под водой.	Опускание лица в воду стоя на дне, открывание глаз в воде стоя на дне, приседания в воде, погружения в воду (с опорой), погружение в воду (без опоры), погружения с рассматриванием предметов, игры, связанные с погружением в воду, передвижением и ориентированием под водой.
12	Обучение выдоху в воду.	Выдох перед собой в воздух, выдох в воду, выдох на границе воды и воздуха, игры с

		использованием выдоха в воду.
13	Обучение лежать на воде на груди и спине.	Упражнение на всплытие, лежание на груди, лежание на спине.
14	Обучение скольжению в воде на груди и спине.	Упражнения на скольжение в воде со вспомогательными снарядами и помощью педагога, выполнение скольжения на груди, отталкиваясь от дна, выполнение скольжения на груди, отталкиваясь от стенок бассейна, выполнение скольжения в сочетании с выдохом в воду, выполнение скольжения в сочетании с движениями рук, скольжение на спине, отталкиваясь от дна, скольжение на спине, отталкиваясь от стенки бассейна, скольжение на спине в сочетании с дыханием, скольжение на спине с движениями рук, игры связанные со скольжением на груди и спине.
15	Обучение облегченным способом плавания.	Попеременные движения лежа на груди и спине в опорных движениях в сочетании с дыханием (по типу кроля), попеременные движения ног на груди и спине без опоры в сочетании с дыханием (по типу кроля), движение руками на суше в сочетании с дыханием, движения руками в воде в опорных положениях в сочетании с дыханием, движения руками в воде в опорных положениях в сочетании с дыханием, плавание за счет движений руками, плавание облегченными способами в полной координации, упражнения имитационного характера, плавание за счет движений ногами на груди и спине, в сочетании с дыханием (способом кроль), плавание за счет движений руками на груди и спине в сочетании с дыханием, упражнения подводящие к плаванию кролем на груди и спине в полной координации, плавание кролем на груди и спине в полной координации, Игры в воде с использованием изученных способов плавания.
16	Выполнение контрольных упражнений.	Упражнения выполняются в соответствии с нормами возрастных категорий (на суше и в воде).

Возраст	Задачи	Название программы, методического пособия	Дидактическое обеспечение
6-7 лет	1.Продолжать совершенствовать движения ног в плавании способом кроль на груди и спине. 2.Закреплять умение согласовывать работу ног и	1.Воронова Е. К. Программа обучения плаванию в детском саду. 2. М. Рыбак, Г. Глушкова, Г.	-Уголок физической культуры: стандартное и нестандартное физкультурное оборудование; -иллюстрации о спорте;

<p>дыхания при плавании способом кроль на груди и спине, с разным положением рук.</p> <p>3. Воспитывать целеустремлённость и настойчивость.</p> <p>- Способствовать укреплению здоровья ребёнка, его гармоничному психическому развитию;</p> <p>- совершенствовать опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку; повышать работоспособность организма;</p> <p>- воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей;</p> <p>- обучать приёмам самопомощи и помощи тонущего;</p> <p>- обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье.</p> <p>- воспитывать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре.</p> <p>- обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</p>	<p>Поташова «Раз, два, три, пльви» методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений.</p> <p>3. А. А. Чеменева, Т. В. Столмакова «Система обучения плаванию для детей дошкольного возраста»</p> <p>4. Т.И. Осокина, Е. А. Тимофеева, Т. Л. Богина «Обучения плавания в детском саду»</p>	<p>- сюжетные картинки с изображением людей, занимающихся плаванием;</p> <p>- подборка художественных произведений, побуждающих детей к занятиям спортом, физической культурой;</p> <p>- фонотека;</p> <p>- тематические альбомы;</p> <p>- схемы выполнения различных видов движений по плаванию.</p> <p>- дидактические игры по формированию культуры здоровья;</p> <p>- наборы картин по здоровому образу жизни;</p> <p>- картинки, иллюстрации, фото, дающие представления об особенностях внешнего вида;</p> <p>- иллюстрации, помогающие установить связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием</p> <p>- игры по теме «Познай себя».</p>
---	---	---

### Коррекционно-развивающая работа инструктора по физической культуре

(Зал)

**Цель:** Совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

#### Задачи:

1. Дифференциация носового и ротового дыхания.
2. Развитие мышечных движений (жевание, улыбка, радость, грусть).
3. Развитие слухового внимания.
4. Развитие мелкой моторики.
5. Развитие общей координации.

#### Формы реализации:

1. Комплекс дыхательных упражнений, направленных на постановку диафрагмального дыхания: «Насос», «Паровоз гудит», «Воздушный футбол»
2. Формирование диафрагмального дыхания: «Надуй шарик», «Часики», «Наклоны».
3. Развитие силы диафрагмального дыхания. Закрепление диафрагмального типа дыхания: «Деревце качается», «Пила», «Перекаты», «Хлопки», «Стирка», «Снежинки».
4. Упражнения на релаксацию с сосредоточением на дыхании: «Задувай свечу», «Ленивая кошечка».
5. Упражнения на расслабление мышц рук: «Кулачки», «Лимон».
6. Упражнения на расслабление всего организма: «Снежная баба», «Птички», «Бубенчики», «Замедленные движения», «Тишина».
7. Упражнения на расслабление мышц лица: «Озорные щечки», «Рот на замочке», «Злюка успокоилась».

### **Содержание работы:**

Коррекционная работа с детьми ОВЗ проводится во время занятий по физической культуре, вводные упражнения с речевым сопровождением: различные виды ходьбы в колонне для воспитания ориентировки в пространстве, в коллективе, умения планировать движения, ходить в определенном темпе; развитие артикуляции, мимики, дикции;

Общие развивающие упражнения с фонетической ритмикой: для воспитания речевого дыхания, напевности, автоматизации звуков в ударных слогах, темпа, ритма речи, развитие общей моторики. Так же дети ОВЗ самостоятельно проводят ОРУ что развивает их самостоятельность, проговаривание счета громко и четко.

Во время основных видов движений дети ОВЗ занимаются с инструктором по физической культуре индивидуально, остальные дети с воспитателем с уже полученными рекомендациями от инструктора. Что позволяет развивать общую моторику, статическую координацию движений, провести с детьми ОВЗ релаксирующие упражнения и упражнения на дыхание.

Подвижная игра: для совершенствования двигательных умений, формирования положительных форм взаимодействия между детьми, развития морально – волевых качеств личности.

Релаксация: для регуляции мышечного тонуса.

### **Рабочая программа воспитания**

#### **Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представлениео человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности *Родины и природы* лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности *человека, семьи, дружбы, сотрудничества* лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность *знания* лежит в основе познавательного направления воспитания. Ценность *здоровья* лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность *труда* лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности *культуры и красоты* лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. Реализация рабочей программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания.

## **1. Целевой раздел**

**Общая цель воспитания в ДОО** - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

### **Цель Программы достигается через решение следующих задач:**

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей

совести;

- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Направления воспитания**

#### **Патриотическое направление воспитания.**

*Цель патриотического направления воспитания* - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

*Ценности* - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания и реализуются в модуле «Страна, в которой мы живём». Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

*Работа по патриотическому воспитанию предполагает:*

- формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);
- "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);
- "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания**

*Цель духовно-нравственного направления воспитания* – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

*Ценности* - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания и реализуется в модуле «Творим добро».

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах. Социальное направление воспитания.

*Цель социального направления воспитания* - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

*Ценности* - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания и реализуется в модуле «Я, моя семья и друзья».

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей.

Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества.

Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### **Познавательное направление воспитания.**

*Цель познавательного направления воспитания* - формирование ценности познания.

*Ценность* - познание лежит в основе познавательного направления воспитания, реализуется в модуле «Хочу всё знать!».

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка.

Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

*Цель физического и оздоровительного воспитания* - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

*Ценности* - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания, реализуется в модуле «Я и моё здоровье».

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

### **Трудовое направление воспитания.**

*Цель трудового воспитания* - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

*Ценность* - труд лежит в основе трудового направления воспитания, реализуется в модуле «Мастерская добрых дел».

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям.

Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

### **Эстетическое направление воспитания**

*Цель эстетического направления воспитания* - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

*Ценности* - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания, реализуются в модуле «Я в мире прекрасного!».

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.



### ***Гражданско-патриотическое воспитание:***

знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении;

сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;

понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;

понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;

имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

### ***Духовно-нравственное воспитание:***

уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;

сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

### ***Эстетическое воспитание:***

способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

***Физическое воспитание***, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

***Трудовое воспитание:***

сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

проявляющий интерес к разным профессиям;

участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

***Экологическое воспитание:***

понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

***Ценности научного познания:***

выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

**Требования к планируемым результатам освоения программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

**Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)**

**Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)**

Направления воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.
--------------------	--------------------	---

## II. Содержательный раздел

### Уклад жизни ДОО

Воспитательная деятельность в ДОО планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивной, возраст сообразности.

*Климатические условия.* ДОО находится в Нижегородской области, г. Сарове, функционирует с 1989 года. Город Саров расположен на территории Государственного Мордовского заповедника, в средней полосе России, на юге Нижегородской области. Такое местонахождение способствует полному представлению ребёнка-дошкольника о сменности времён года, реальному знакомству с флорой и фауной смешанных лесов.

Холодный период: сентябрь-май

Теплый период: июнь-август.

*Социальные особенности города.* Город имеет богатое православное наследие, что активно помогает формировать патриотические чувства дошкольника, изучать наследие родного края, данную работу объединяет в себе алгоритм по образовательной области художественно-эстетическое развитие.

Градообразующим предприятием города является Российский федеральный ядерный центр ВНИИЭФ; основную часть населения составляют научные кадры, имеющие высокие требования к образованию своих детей, что способствует постоянному повышению качества дошкольного образования.

*Национально – культурные условия.* Контингент родителей большое место уделяет здоровью своих детей и активно занимается спортом. Так же и образовательный процесс детского сада включает в себя систему спортивно – оздоровительных мероприятий, которая состоит из закаливающих процедур, модели двигательной активности, алгоритма спортивных мероприятий городского уровня.

Программа задает основополагающие принципы, цели и задачи воспитания, создавая простор для творческого использования различных педагогических технологий. Во всех ситуациях взаимодействия с ребенком воспитатель выступает как проводник общечеловеческого и собственного, личного опыта гуманистического отношения к людям. Ему предоставлено право выбора тех или иных способов решения педагогических задач, создания конкретных условий воспитания и развития детей. Такой подход позволяет педагогу творчески и грамотно организовывать образовательный процесс.

В основу Программы положена *концепция психологического возраста* как этапа, стадии детского развития, характеризующегося своей структурой и динамикой. Каждый психологический возраст включает в себя качественно особые, специфические отношения между ребенком и взрослым (социальная ситуация развития); определенную

иерархию видов деятельности и ведущий ее тип; основные психологические достижения ребенка, свидетельствующие о развитии его психики, сознания, личности.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

### **Основные характеристики**

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

*Принцип гуманизма.* Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

*Принцип ценностного единства и совместности.* Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

*принцип общего культурного образования.* Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

*принцип следования нравственному примеру.* Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

*принципы безопасной жизнедеятельности.* Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

*принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.* Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

*принцип инклюзивности.* Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

### **Воспитательная среда ДО**

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

«от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

«от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

«от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

### **Общности образовательной организации**

Образовательный процесс проводится в событийном формате с поддержкой возрастособразной игры.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком

### **Задачи воспитания в образовательных областях**

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

*Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"* соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

*Образовательная область "Познавательное развитие"* соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

*Образовательная область "Речевое развитие"* соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

*Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"* соотносится с эстетическим направлением воспитания;

*Образовательная область "Физическое развитие"* соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".**

**Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

#### **Познавательное развитие**

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа"**

**Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

## Художественно-эстетическое развитие

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа»**

**Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

## Физическое развитие

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье»**

**Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **Работа с родителями.**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО. Родители являются полноценными участниками образовательного процесса. В каждой группе детского сада действует рубрика «Взрослые предлагают...», где родители самостоятельно организуют и проводят события с детьми как в ДОО, так и за пределами детского дня в выходные дни.

Работает обратная связь с родителями, через размещение постов в ВКонтакте и на выставочном стенде в приемной.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО, в котором строится воспитательная работа.



## **События образовательной организации**

Образовательный процесс проводится в событийном формате с поддержкой возрастосообразной игры.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

1. В каждой возрастной группе все участники образовательных отношений (дети, педагоги, родители) в течение года создают ситуации развития, согласно:

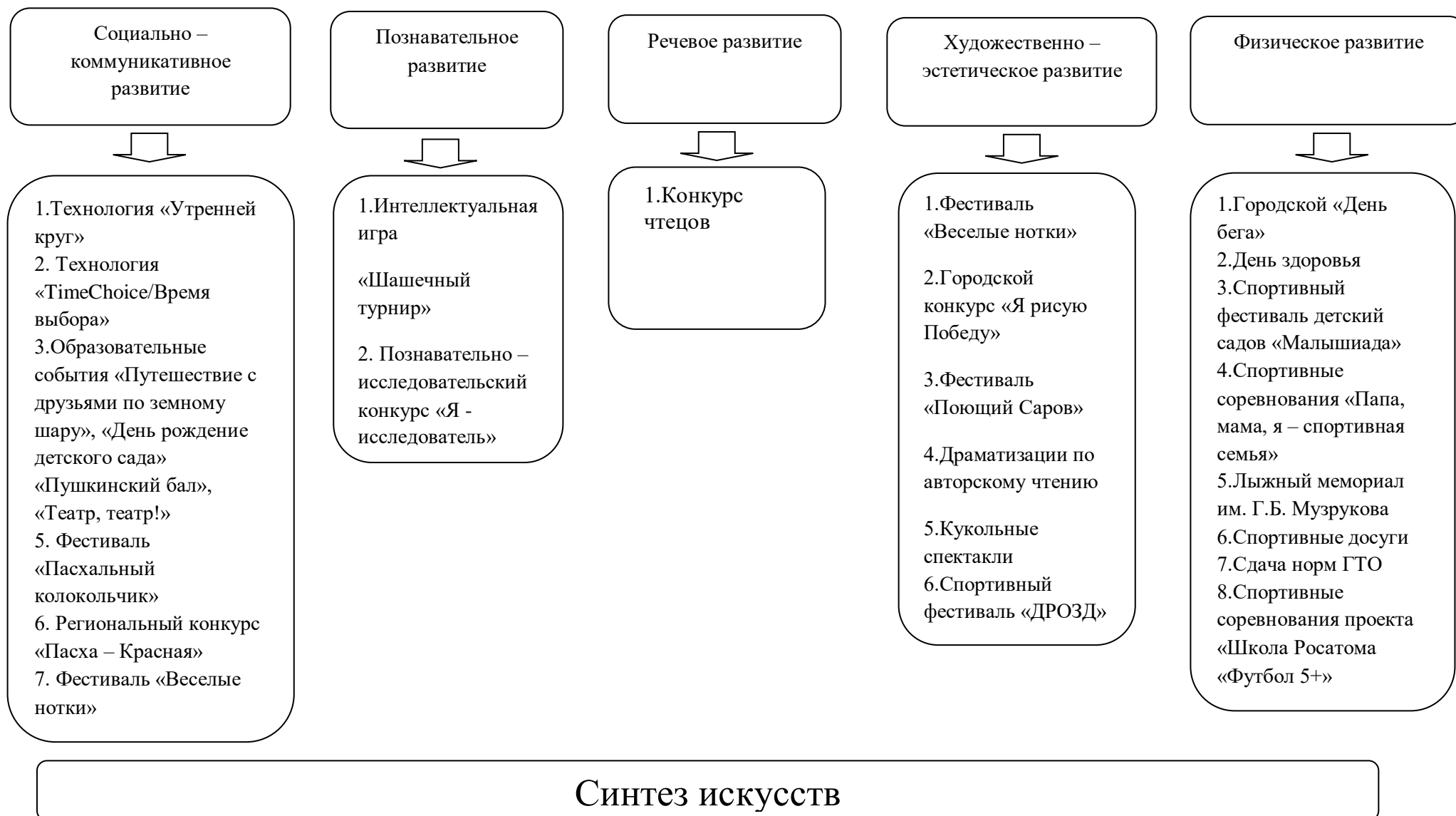
- возрастных и индивидуальных особенностей детей своей группы,
- традиционных событий, праздников и мероприятий,
- времен года, календарных праздников области, страны, планеты, которые проектируются в перспективном плане взаимодействия участников образовательного процесса группы.

2. Традиционные конкурсы и спортивные соревнования помогают проявить и выстроить индивидуальность ребенка или всей семьи, поддержку инициативности.

3. События, которые запланированы в детском саду, носят рамочный характер, позволяя ребенку самому решать какую роль, он примет в его процессе и позволяет планировать ход и его содержание.

4. Педагогический коллектив способствует возникновению проектов по инициативе родителей, которые из начальных групповых рамок могут перерасти в проект всей ДОО.

## ТРАДИЦИИ на старшем дошкольном возрасте



### **Организация предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

оформление помещений;

оборудование;

игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

развивающую среду, представляющую ребенку возможность удовлетворить собственные интересы, поддержать возникшую инициативу по организации

**Социальное партнерство.**

По вопросам воспитания ДОО сотрудничает с учреждениями города: «Государственное бюджетное учреждение «Центр социальной помощи семье и детям города Сарова» совместное проведение волонтерского проекта «Чудо в каждый дом»

### **III. Организационный раздел**

#### **Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Весь педагогический коллектив ДОО реализует Программу воспитания через интеграцию пяти образовательных областей по вопросам воспитания. Педагоги обеспечивают психолого – педагогическое сопровождения детей через

индивидуальные и подгрупповые формы взаимодействия. Для реализации программы воспитания педагоги ДОО регулярно осуществляют смену развивающей предметно – пространственной среды в соответствии с планом работы.

#### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежат традиционные ценности российского общества. Созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники) детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Программа создает следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

#### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

*Технология «Время выбора» Непомнящая Е.С., г. Зеленогорск: ООО «Зеленогорская типография», 2018*

#### **1.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям**

Данная технология направлена на создание условий для становления произвольности дошкольника в парадигме культурно – исторической концепции Л. С. Выготского, в которой психическое развитие ребенка представляет, как

обретение им свободы, как эмансипации от диктата окружающей среды, как утверждение самостоятельности, при все более содержательной близости с взрослым. Становление произвольности сопряжено с обретением внутренней свободы и собственной индивидуальности.

Технология дополняет и помогает формировать способности ребенка во всех пяти образовательных областях.

Технология включает в себя две ступени.

1. Самостоятельная деятельность внутри группового помещения
2. Самостоятельный выход в открытое пространства (Open space) учреждения и Открытое время выбора.

Первая ступень состоит из трех этапов:

- зарождение инициативы, на котором взрослый создает предметно – собственной деятельности;
- внести правила нормативного поведения детей в среде, способствующей поддержке партнерского стиля общения детей в группе; инициировать самостоятельное создание детьми нормы поведения;
- «проявить» момент выбора, сделать этот этап «видимым», проявить его как для взрослого, так и для ребенка.

Решение всех этих задач происходит в процессе активного внедрения и применения в образовательном процессе технологии моделирования, где происходит применение знаков и символов в обозначении центров активности, дублируемых на «Экране выбора» группы. На «Экране выбора» расположены и обозначения норм и правил поведения, как общепринятые группой детей, так и введенных по собственной инициативе. Данная ступень осваивается ребенком в течении 3-4 месяцев.

Вторая ступень технологии расширяет возможности среды, позволяет ребенку проявить инициативность и действовать самостоятельно. На этой ступени технология развивается по двум направлениям: Открытое время выбора, раз в неделю детям в том числе и ОВЗ предоставляется возможность, выбрать деятельность за пределами группы, в специальных пространствах, в которых находятся специалисты, которые оказывают недирективную поддержку детям

Образовательные области. Название пространства	Название точки Открытого времени выбора	Ответственный специалист	Расширенный функционал для ребенка
Физическое развитие/ физкультурный зал	«Зов джунглей»	Инструктор по физической культуре	Лазание по скалодрому, создание и преодоление «полосы препятствий», игры с мячом, прыжки на батутах, тренажеры
Художественно –	«Театр»	Музыкальный	Самостоятельные

эстетическое развитие/ музыкальный зал		руководитель	постановки коротких спектаклей, изготовление бутафории, произвольная игра на музыкальных инструментах.
Художественно – эстетическое развитие/ Холл	Лего - центр	Инструктор по физической культуре	Конструирование из лего - конструктора
Познавательное развитие/ Холл	«Игротека»	Педагог - психолог	Настенные и настольные конструкторы, игры в шашки, крестики-нолики, тетрис, домино
Речевое развитие/Открытое пространство	«Сказка на стене»	Учитель - логопед	Самостоятельный просмотр диафильмов, игры с тенью
Социально – коммуникативное развитие/ Холл	«Песочница»	Младший воспитатель	Релаксирующие игры с песком

Второе направление Открытое пространство – это специальное пространство учреждения, которое не похоже на группу. В открытом пространстве нет проработанных игрушек, оно не структурировано и не разделено на центры. Здесь ребенок сталкивается с трудностями, которые необходимо самостоятельно решить.

Целью открытого пространства:

- создание детьми продуктов по собственному замыслу;
- обеспечение свободы, самостоятельности и спонтанности посещения детьми пространства;
- обеспечение условий для разновозрастного общения;
- для накопления социального опыта общения детей разных образовательных потребностей

В режиме дня посещение открытого пространства предусмотрено утром и вечером. Ребенок получает выбор – он, либо может играть в группе, либо может самостоятельно уйти в открытое пространство для индивидуальной деятельности или совместных игр и встреч с ребятами из других групп. Развивая ответственность ребенка во время его самостоятельного ухода из группы, он учится самостоятельно удерживать три правила:

- ставить свою фотографию на доске выбора в окно «Открытое пространство» (чтобы взрослый знал, где находится ребенок)

- надевает на руку желтый браслет (чтобы, когда ребенок самостоятельно передвигается по детскому саду, любой взрослый знал, что ребенок движется в «Открытое пространство», и в случае необходимости (по просьбе ребенка) мог оказать ему помощь, а также браслет для ребенка – уловный знак, что «он самостоятелен, он сам отвечает за свои действия»

- соблюдает в «Открытом пространстве» нормы и правила общения и поведения без знаков, напоминающих о нормах и правилах (которые существуют в группе), сам контролирует свои поступки.

В «Открытом пространстве» могут находиться все дети детского сада с трех лет, когда освоят правила, время появления браслетов у трехлеток разное.

### **Вариативные формы, способы, методы, средства реализации Технологии**

Реализуется технология в **форме** самостоятельной деятельности/ косвенных ситуациях

<b>возраст</b>	<b>способы</b>	<b>Методы и приемы</b>	<b>средства</b>
<b>5-6 лет</b>	фронтальный	<b>Практический</b> Недирективная помощь Детские пробы Детский продукт	Бумага Клей Центр воды и песка Конструктор Гуашь Кисти Бросовый материал Ножницы Настольные игры Спортивный инвентарь
		<b>Словесный</b> Диалог между детьми Вопрос взрослому Рефлексия	Книги. Энциклопедии Бумага Карандаши
		<b>Наглядный</b> Правила	Доска выбора, магнитные полоски – разделители, магнитные фотографии детей, условные обозначения центров деятельности
		<b>Игровой</b> Самостоятельная сюжетно – ролевая, образная игра	Готовые костюмы Ширма Зеркало Подиум Занавес Ткань Мультфильмы Аудиозаписи голосов животных Элементы костюмов Бросовой материал Ножницы



			Скотч Степлер Модули
6-7 лет	фронтальный	<b>Игровой</b> Самостоятельная сюжетно – ролевая и игры с правилами	Элементы костюмов Бросовой материал Ножницы Скотч Степлер Модули Канцелярские принадлежности
		<b>Практический</b> Недирективная помощь Детские пробы Детский продукт	Бумага Клей Центр воды и песка Конструктор Гуашь Кисти Бросовой материал Ножницы Настольные игры Спортивный инвентарь Объекты растительного мира Инструмент для ухода за растениями Разные виды театров
		<b>Наглядный</b> Правила	Доска выбора, магнитные полоски – разделители, магнитные фотографии детей, условные обозначения центров деятельности
		<b>Словесный</b> Диалог между детьми Вопрос взрослому Рефлексия	Книги. Энциклопедии Бумага Карандаши

Технология позволяет активное взаимодействия с семьями воспитанников. Перед началом введения Технологии в жизнь детей родительское сообщество группы знакомится с Технологией через практический метод. Педагоги, реализующие Технологию поддерживают связь с семьями и путем переноса Технологии домой.

### ***Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик***

Реализация Технологии осуществляется в специально отведенное время в режиме дня: утром и вечером, через самостоятельную деятельность детей.

Самостоятельная, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя среду для реализации Технологии педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным. Игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

В ходе самостоятельной деятельности в рамках реализации Технологии дети много трудятся: готовят себе игровой материал, средства для предстоящей деятельности, убирают за собой материал и оборудование.

Взрослый передает культурные практики ребенку тем самым обогащает его опыт, развивая способности.

#### **Способы и направления поддержки детской инициативы.**

*В реализации Технологии имеется «Банк самостоятельности», который оформляется и ведется на каждого ребенка. С момента получения желтого браслета.*

*Деятельность ребенка в технологии проходит полностью самостоятельно, взрослый занимает позицию наблюдателя.*

Деятельность ребенка протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;  
свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры-импровизации и музыкальные игры;  
речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;  
логические игры, развивающие игры математического содержания;  
самостоятельная деятельность в книжном уголке;  
самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;  
самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

самостоятельные игры с песком и водой;

Для полноценного развития самостоятельности и инициативности педагог уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребенка получать новый опыт, осуществлять деятельности пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы; организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности; своевременно расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказывает недирективную помощь.

Технология направлена на разновозрастное общение, которое провоцирует проявление инициативы ребенка.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

Взаимодействие с семьями воспитанников при реализации Технологии начинается с проведения круглого стола и экскурсии по группе в «Открытое пространство» детского сада

Готовится папка – передвижка с основными опорными точками Технологии.

Регулярно освещается процесс освоения Технологии детьми в группе ВКонтакте.

Предоставляются видеоматериалы, проводятся семинары – практикумы.

**Парциальная программа дошкольного рекреационного туризма «Веселый рюкзачок» Чеменева А.А., для детей старшего и подготовительного возраста (5-7 лет) /2-е издание-М.: ООО «Русское слово», 2019**

**Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) Программы**

Программа «Весёлый Рюкзачок» предлагает интегрированное образовательное содержание для решения задач различных образовательных областей: формирование у детей потребности в двигательной активности, развитие выносливости, ловкости и волевых качеств, сохранение и укрепление физического и психического здоровья, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (физическое развитие); формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них, освоение правил безопасного поведения в окружающем мире, формирование экологического сознания; приобщение к элементарным общепринятым правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, формирование патриотических чувств, гражданской принадлежности (социально-коммуникативное развитие); развитие познавательно-исследовательской деятельности, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, формирование элементарных представлений о туризме (познавательное развитие); развитие свободного общения со взрослыми и детьми, развитие всех компонентов устной речи детей (речевое развитие). Содержание программы направлено на развитие двигательной и познавательной активности дошкольников, формирование у них осознанного отношения к здоровью, ценностного отношения к природному и социальному окружению.

*Содержание образовательной деятельности в группе детей 5–6 лет*

*Раздел 1. Рюкзачок открывает мир (9 часов)*

Тема 1. Природа родного края

Природа — наш друг, источник познания, эстетического наслаждения. Откуда мы узнаём о природе: наши любимые книги и фильмы о природе. Оформление своих наблюдений, впечатлений о прочитанной книге, просмотренном фильме в самодельной книге по «страницам» («Земля — мой край Правила поведения в местах отдыха (в скверах, парках, на пляжах). Обсуждение того, что непозволительно делать с природой («Вот это — ели, а здесь... ели!»). Правила поведения на природе (Наш девиз: «После нас чище, чем до нас»). Почему не заросла «рана» от костра? Почему образовался овраг?

Составление Красной книги родного края (редко встречающиеся растения: купальница, ландыш, прострел, белая лилия). Люди, которые заботятся о растениях и животных (ботаники, охотники, лесники, зоологи).

Растения в жизни человека (очищают воздух, лечат, питают). Как меняются растения в связи со сменой времени года? Разнообразие растений в экосистемах (луга, леса, поля, моря, озёра, болота, пустыни). Способы размножения растений. Среда их обитания (горы, пещеры, овраги, деревья, пни). Разнообразные способы питания растений, их опыление.

Внутреннее строение животных, их поведение и повадки. Что общего у животных и человека? Как животные приспосабливаются к среде обитания? Группы животных (травоядные, хищники, всеядные).

Тема 2. Мой край родной

Город (посёлок), в котором мы живём; наш родной край, наша малая Родина, здесь мы родились. Возникновение и развитие города: первоначальные поселения, исторические здания, строительство современных микрорайонов, происхождение названия города (села, посёлка). Сведения о местных достопримечательностях,

промышленных предприятиях, учреждениях культуры и быта. Улицы нашего города (села). Как они называются? В честь кого названы?

«Хорошо у нас в саду!» Путешествуем по экологической тропе, изучаем разные объекты (метеостанция, уголок леса, сада, посадки растений, небольшой водоём с головастиками).

«Знаем каждый закоулочек в любимом детском саду». Знакомство с сотрудниками детского сада, посещение помещений разного назначения. Создание уголка, посвящённого истории детского сада.

### Тема 3. Дорога к дому

Мой дом, какой он — многоэтажный, одноэтажный. Кем и когда построен мой дом. Моя семья, соседи, друзья. Мой домашний адрес. Дорога от дома до детского сада и обратно. Какие здания и сооружения встречаются по пути. Назначение каждого здания, что в нём расположено. Какие природные объекты (парки, сады, скверы) расположены на пути к детскому саду. Моделирование разных маршрутов до дома, выбор наиболее удобного, короткого. Какие микрорайоны есть в городе, почему так названы? Как объяснить другому человеку дорогу? Как самому спросить дорогу?

Проезжая часть и пешеходные тротуары. Правила пешехода. Пешеходные переходы. Светофор и его функции. Безопасность на дороге.

### Тема 4. Вместе с папой, вместе с мамой

Как семья проводит выходной день? Поход как вид семейного отдыха. Почему в поход нужно ходить только со взрослыми? Любимые места семейного отдыха. Обязанности членов семьи в походе. Игры и совместные занятия детей, и родителей в походе. Конкурсы и развлечения. Правила поведения на природе для всей семьи.

## *Раздел 2. Рюкзачок готовится в поход (17 часов)*

### Тема 1. Здравствуй, Рюкзачок

«В поход иду и дом несу, в котором дома не живу». Палатка, её назначение. Знакомство с рюкзаком.

Снаряжение туриста. Что такое «КЛМН» (кружка, ложка, миска, нож). Демонстрация укладки рюкзака, установка палатки. Основные узлы: прямой, простой проводник, схватывающий. Узнавание узлов по рисунку и по образцу. Правила передвижения (функции направляющего, замыкающего). Как нужно ходить по склону, в лесу, у реки?

Тренировки во время экскурсии, прогулок по закреплению правил передвижения в походе: гуськом, переход дороги шеренгой.

Разные способы ориентирования: по деревьям, солнцу, по растениям. Ориентирование в разное время суток: ночью по звёздам (Полярная звезда ориентирует на север), днём по солнцу (если в полдень установить на земле палку, то её тень будет показывать на север), по приметам (муравейник всегда находится с южной стороны от стволов деревьев; кора на берёзах светлее и эластичнее с южной стороны; мхи и лишайники расположены с северной стороны деревьев).

### Тема 2. О туризме и туристах

Турист — человек, который путешествует. Туристы ходят в походы, чтобы узнать что-то новое, полюбоваться природой, улучшить своё здоровье. Туризм — это образ жизни. Туризм бывает разным: для детей, для взрослых. Туристическая группа. Международный праздник День туриста — 27 сентября (праздник учреждён Генеральной ассамблеей Всемирной туристской организации в 1979

году. В России начали праздновать День туриста с 1983 года). Что мы знаем о видах туризма (пешеходный, велосипедный, автомобильный, лыжный). Способы и средства передвижения. Виды туризма и времена года. Воздействие разных видов туризма на экосистемы.

«Наш читальный зал». Истории о путешествиях и путешественниках, загадки о туризме, стихи, рассказы, произведения малого фольклорного жанра. Решение логических заданий: ребусы, кроссворды, викторины.

### Тема 3. Путешествуем по карте

План маршрута. Кто разрабатывает и составляет карты. Дидактические игры с планом маршрута, планом комнаты. Переставляем мебель в комнате (накладывание цветных аппликаций, обозначающих предметы, на план комнаты). Игра «Где белочка, заяка, мяч?»

Игры с планом двора, детского сада, микрорайона: «Идём в магазин за хлебом», «Вот моя улица — вот и мой дом», «Я иду в детский сад». Игры на ориентирование в ближайшем окружении:

«Найди место игрушки», «Нарисуй, как расставлены игрушки на столе», «Нарисуй, что есть у нас в комнате», «Расставь игрушки, как я скажу».

Топографическая карта, простейшие топографические знаки. Топографические знаки — азбука карты. Работа с топографической картой: как изображается хвойный, лиственный, смешанный лес, тропинка. Составление плана детского сада, улицы. Вычерчиваем маршрут — рисуем сложную ломаную линию, отмечаем стороны света. Работа с планом детского сада и прилегающей территории: игры — состязания на местности «Найти клад», «Где находится...?», дидактические игры с топографическими знаками (с использованием кубиков, лото, разрезных картинок, домино, мозаики «Что лишнее»). Первое знакомство с компасом.

### Тема 4. Где мы были, что мы видели

Объекты ближайшего окружения (здание детского сада, наша группа, наш участок). Какие помещения есть в здании детского сада, для чего они предназначены. Групповые участки, что на них расположено

Уголки природы на территории детского сада (альпийская горка, фруктовый сад, огород, фитоогород, экологическая тропа). Уголок ПДД. Правила безопасности в помещении и на территории детского сада.

Здания и сооружения вокруг детского сада. Школа: здание, спортивная площадка, места отдыха школьников. Поликлиника, её назначение, врачи и посетители. Жилые дома и дворы, детские площадки и правила поведения на них детей и взрослых. Прогулка за территорию детского сада.

«Что мы привезли с собой из путешествия?» (сувениры, открытки, билеты, брелоки, магниты, игрушки, туристские карты). Рассказы детей о путешествиях, поездках. Сюжетно-ролевые игры с куклами и туристским снаряжением, работа в блокнотах с топографическими знаками. Ребусы, кроссворды, загадки. Разучивание песен, речёвок. Организация выставки детского рисунка и других продуктов детского творчества. Составление планов-схем улиц, микрорайонов. Музыкальные праздники, развлечения на тему путешествий.

### *Раздел 3. Здоровье в рюкзачке (10 часов)*

#### Тема 1. Я и моё здоровье

Как я родился. Из чего я состою. Клетки и органы человеческого тела. Строение органов пищеварения, дыхания, кровообращения. Чем человек отличается от животных?

Мышцы, кости и суставы, их прочность. Руки и ноги — «рабочие инструменты» человека. Гигиена и уход за ними в походе (массаж рук и ног, выполнение физических упражнений, содержание в чистоте, использование удобной обуви, если необходимо, то и специальной). Профилактика болезней, травматизма.

Что такое здоровье? Какое состояние человека называют болезнью? Почему человек болеет? Вредные привычки. Влияние погоды, чистоты атмосферного воздуха и воды на здоровье человека. Закаливающие процедуры. Зимний лесной воздух, его оздоравливающее значение. Комплекс упражнений юного туриста, укрепляющих организм.

#### Тема 2. Охраняй здоровье в походе

Выполнение туристами норм и правил поведения на природе: будь вежливым в гостях у природы; старайся ничего, кроме знаний и впечатлений, с собой не уносить; не нарушай дружбу растений и животных с человеком, оставь природу в целостности и сохранности. Детёныши животных и птиц, их особенности, поведение на разных этапах взросления. Взаимодействие взрослых животных и птиц со своими детёнышами. Опасность, которую представляют мамы детёнышей для людей. Охрана детёнышей животных и птиц туристами.

Опасности, подстерегающие юного туриста в прогулках-походах. Почему нельзя пить из водоёмов, рвать и пробовать на вкус незнакомые грибы, ягоды, травы.

#### Тема 3. Скорая помощь юному путешественнику

Растения — верные друзья. Целебные свойства зелёных растений. Знакомство с отдельными лекарственными растениями. Лекарство под ногами — подорожник.

Оказание первой медицинской помощи (перевязки). Что такое походная медицинская аптечка.

#### Тема 4. Народная мудрость на здоровье нам дана

История народной медицины. Как известные путешественники и первопроходцы использовали средства народной медицины. Народные рецепты оказания первой помощи при различных болях и травмах. Разучивание пословиц, поговорок, загадок о здоровье и здоровом образе жизни.

Погода — враг и погода — друг туриста. Народные приметы в помощь туристу (о природных явлениях, которые помогают прогнозировать погоду в ближайшие дни). Например, кучевые облака увеличиваются к вечеру в размерах, стрижи летают низко, солнце садится в тучу — к дождю; красная заря утром и к вечеру, к вечеру на западе полоса ясного неба, солнце садится на безоблачном небе — завтра будет солнечно. Как отражать наблюдения за погодой в дневнике юного туриста. Условные обозначения погодных явлений.

### *Раздел 4. Весёлый Рюкзачок занимается физкультурой (10 часов)*

#### Тема 1. Готовимся к дальним дорогам

Физическая подготовка юного туриста (общеразвивающие упражнения, подвижные игры, занятия тренировочного характера, спортивные игры с бегом и прыжками).

Пешеходный туризм и его особенности. Специальная подготовка (практические занятия по обучению ходьбе в колонне по одному с соблюдением дистанции, развитию ловкости, выносливости, закаливанию); подготовка личного снаряжения, формулирование правил поведения в походе, выбор места для лагеря, установка палатки, правила разведения костра. Ориентирование в пространстве по плану.

#### Тема 2. Игры Весёлого Рюкзачка

Дидактические игры на усвоение правил безопасного поведения на природе и во время движения («Собери рюкзак», «Какие мы туристы»).

Тематические подвижные игры с элементами туристской техники «Мы туристы», «Переправа через болото», «Пробеги — не упади». Игры-соревнования с элементами туристской техники: «Белки- стрелки»; «Следопыты», «12 записок», «Зарница», «Полоса препятствий», «Путешествие по карте», «Мини-поход».

Сюжетные занятия по сезонам, по видам туризма.

Игры по спортивному ориентированию: «Найди и запомни», «Самый наблюдательный».

Экологические игры.

#### Тема 3. Занимательная физкультура

Занимательные игры интеллектуально-спортивного характера («12 записок», «Стрелки»), разгадывание кроссвордов, ребусов на спортивные темы, игры-пантомимы, мастерская «Очумелые ручки». Преодоление естественных препятствий природного характера (овраг, ручеёк, бревно) с использованием техники общеразвивающих упражнений (ползание, лазание, равновесие, прыжки). «Видеополяна». Демонстрация мультфильмов, слайдов, документальных фильмов, игры-пантомимы на спортивные темы.

#### *Оздоровительная прогулка-поход «Вот моя улица, вот и мой дом»*

(с элементами спортивных игр и ориентирования на местности)

1. Цель: достичь оздоровительного эффекта в процессе двигательной активности, под воздействием естественных оздоровительных факторов; обрести положительный эмоциональный настрой.

2. Движения на маршруте. Ходьба по равнинной местности с преодолением препятствий в разном темпе, змейкой (перешагивание через предметы, подъём и спуск с естественных возвышений), прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперёд.

3. Спортивные игры и упражнения, способствующие развитию выносливости, силы, быстроты: «Полоса препятствий», «Переправа через болото», «Пробеги — не упади».

4. Игры на создание эмоционального комфорта: дидактическая игра «Наш город» (кто в нём живёт, трудится, какой транспорт в нём ходит, как украшены улицы?); игра «Сборщики» (на развитие коммуникативных навыков в различных ситуациях общения со сверстниками).

5. Игры по спортивному ориентированию: «Найди и запомни», «Самый наблюдательный» (учим ориентироваться по плану).

#### Тема 4. Пора в путь-дорогу

С детьми старшего дошкольного возраста можно организовывать прогулки-походы. Регулярность таких походов — один раз в два месяца (пять в год). В



прогулках-походах сочетается краеведческое, оздоровительное и экологическое содержание.

#### *Экологическая прогулка по тропе природы (на участке детского сада)*

Цель: расширять кругозор детей в сфере естественно-научных знаний, учить взаимодействию с природными объектами.

1. Движения на маршруте. Разные виды ходьбы: змейкой, приставным шагом, по ограниченной плоскости, с перешагиванием через препятствия, прыжки с продвижением вперёд, перепрыгивание через предметы.

2. Ознакомление с природными уголками на экологической тропе. На станции «Доктор Айболит» дети распознают лекарственные растения, отгадывают загадки об их свойствах, знакомятся с правилами оказания первой медицинской помощи; выполняют действия, необходимые при оказании первой помощи при тепловом и солнечном ударе.

На станции «Уголок нетронутой природы» нужно определить и назвать растения на определённой территории (площадка 5 X 5 м); отгадать загадки о деревьях, кустарниках, цветах, грибах, нарисовать отгадки. Проводится игра «Найди клад». Игра требует умения ориентироваться по указателям и отвечать на вопросы о природе.

На станции «Витаминная» нужно назвать, ориентируясь на таблички, какие овощные культуры произрастают на огороде, какие витамины в них живут, как они помогают укреплять здоровье.

На станции «Цветочная» дети закрепляют названия цветущих растений, читают стихотворения о цветах. Проводится игра «Я садовником родился».

На станции «Садовая» нужно назвать, какие фруктовые деревья растут в детском саду. Проводятся игры «Угадай на вкус», «Раз, два, три — к дереву беги». Обратный путь. Возвращение в детский сад по карте-схеме, в которой обозначены все станции.

#### *Прогулка-поход «В гости к Золотой Осени»*

Цель: расширить представление детей о временах года, учить наблюдению за природными объектами.

1. Движения на маршруте. Ходьба и бег в разном темпе, перестроения, ходьба приставным шагом, бег галопом, перешагивания через препятствия, подлезания.

2. Наблюдение за природой: осеннее цветение, состояние трав и растений, погода.

3. Природоохранная деятельность: сбор мусора на полянке Лесовичка.

4. В мастерской у Осени. Зарисовки осеннего пейзажа в блокноте.

5. Дидактические игры и упражнения: «К названному дереву беги» (закрепляем названия деревьев, навыки ориентирования на местности «от себя» и названных ориентиров); «Помоги Весёлому Рюкзачку собраться в поход» (закрепляем названия вещей туристского снаряжения и способы укладывания рюкзака); «Отгадай правило» (закрепляем правила поведения на природе и в природоохранной деятельности); «Самый наблюдательный» (учимся замечать изменения, происходящие вокруг). Подвижные игры: «Белочки на дереве — собаки на земле», «Не замочи ног», «Следопыты».

6. Обратный путь домой.

### *Краеведческая прогулка-поход «Парк культуры — любимое место отдыха»*

Цель: воспитывать любовь к родному городу, формировать представление о местах отдыха горожан, закреплять правила дорожного движения.

1. Движения на маршруте: ходьба в разном темпе, ходьба с преодолением естественных препятствий, подъём и спуск с небольших горок, прохождение по мостам, перешагивание, перепрыгивание через разные предметы.

2. Наблюдение за проезжающим транспортом.

3. Остановки: лесопарковая зона (клумбы, аллеи, пешеходные дорожки, берёзовая роща, уголок леса, скамейки и беседки для отдыха); парк аттракционов; детский луна-парк; Дворец культуры и отдыха; летняя эстрада.

4. Дидактические игры и упражнения: «Лес и парк» (закрепляем знания об отличительных особенностях леса и парка, сравниваем их по отдельным признакам), «Найди клад» (закрепляем названия и местонахождение объектов парка, ориентируемся по карте), «Правильно — неправильно» (закрепляем правила поведения в парке и других общественных местах). Эколого-психологический тренинг «Поздороваемся» (учимся анализировать собственное поведение, спланируем детский коллектив). Подвижные игры: «Весёлая эстафета», «Бег в мешках», «Не урони шарик», «Наполни стакан». Дворовые игры: «Колечко-колечко, выйди на крылечко», «Прятки».

5. Возвращение домой короткой дорогой.

### *«Зимние тропинки». Прогулка-поход в зимний лес*

Цель: учить детей наблюдению за природными объектами, достичь оздоровительного эффекта.

1. Движения на маршруте: ходьба и бег с санками, прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперёд, скатывание с горы на санках и на лыжах.

2. Наблюдения за природой: свойства снега, красота зимнего леса, кто здесь обедал.

3. Природоохранная деятельность: вывешивание кормушек для подкормки птиц.

4. Подвижные игры и упражнения:

«Шире шаг». Дети преодолевают 20-метровую дистанцию на лыжах без палок, делая широкие шаги.

«Лыжная эстафета». Проводится в форме соревнования между двумя командами (скольжение по прямой, без палок, поворот, передача эстафеты).

«Саный поезд». Трое или четверо санок связывают поочерёдно, друг с другом. Одни дети везут саный поезд, другие катятся на нём, затем дети меняются местами.

«Не опоздай». Санки ставят в круг на большой поляне. Их должно быть меньше, чем участников игры. Дети встают рядом с санками и выполняют задания водящего. По сигналу участники игры садятся в любые санки. С каждым ходом игры количество санок уменьшается. Победителем считается тот, кто занял последние санки.

Дидактическая игра «Следопыты» (закрепляем знания детей о внешнем виде следов животных, определяем по следам, кому они принадлежат).

5. Возвращение домой короткой дорогой.

### **Содержание образовательной деятельности в группе детей 6–7 лет**

#### *Раздел 1. Рюкзачок открывает мир (11 часов)*

## Тема 1. Природа родного края

Природа родного края в моделях, схемах, дидактических играх, иллюстративном материале. Почвенно-климатические условия края и разнообразие растений. Растения, произрастающие в лесу: сосна лесная, лиственница, ель европейская, дуб, калина обыкновенная, шиповник, подснежник, ландыш. Ягоды лесные: земляника, черника, малина, ежевика. Грибы: боровики, лисички, подберёзовики, маслята, мухоморы, бледная поганка. Растения, произрастающие на лугу: крапива двудомная, клевер, ромашка, колокольчик, василёк, подорожник. Горные растения: бархат амурский, можжевельник, эвкалипт, альпийский мак, горечавка, горная трава, эдельвейс. Растения, произрастающие в пещерах: мхи, лишайники. Растения болот: клюква, мох-сфагнум, голубика, росянка. Млекопитающие: бурый медведь, волк, лиса, белка, заяц, ёж, мышь лесная. Пресмыкающиеся: уж, гадюка, ящерица. Земноводные: лягушка, жаба. Рыбы: карась, щука, сом, ёрш. Птицы: дятел, сорока, синица, дикая утка, скворец, ласточка, снегирь, голубь, ворона, сорока, галка. Насекомые: комар, стрекоза, пчела, паук-крестовик, муха, бабочка, кузнечик, божья коровка, жук-плавунец, водомерка. Тесная взаимосвязь растений и животных в дикой природе: одни и те же живые организмы могут быть и хищниками, и жертвой. В природе не существует «вредных» растений и животных.

Составление альбома о жителях леса. Лес — многоэтажный дом, где нет «вредных» обитателей. «Тише! Птицы на гнезде» — правила отдыха на природе. Что такое «рекреационная нагрузка», нужен ли лесу отдых? Зоны туризма и отдыха края.

«Живые барометры»: одуванчик, вьюн, клевер, ноготки, мокрица, жасмин, сирень. Насекомые-синоптики: муравьи, пауки, сверчки, кузнечики.

Развитие животных до и после рождения: яйцо птицы, куколка бабочки — тоже живые существа. Детёныши животных — как отличить взрослого животного от детёныша в природных условиях. Турист-следопыт умеет понимать язык животных-синоптиков, читать следы животных. Зависимость строения животных от условий существования (горб у верблюда, иголки у ежа, панцирь у черепахи, густая шерсть у животных Севера, длинные ноги и шея у болотных птиц). Что такое бионика? Знакомимся с применением в технических устройствах законов живой природы КВН «Знатоки природы». Задачи на природоведческие темы, пластические этюды на передачу образов животных, блиц-опрос, работа с перфокартами.

## Тема 2. Мой край родной

Кем основан город (село, посёлок). История старинных крепостей, усадеб, дворцов. Два брата — город старый и город молодой. Город (село, посёлок) в настоящее время, культурная ценность поселения в масштабах региона, России, мира. Рассказы о событиях, происходивших в городе (посёлке, селе) в разные исторические эпохи и послуживших основанием для открытия памятников. Знаменитые люди в истории края.

## Тема 3. Давайте познакомимся

КВН, посвящённый спортивной истории города (посёлка), выдающимся спортсменам — участникам и победителям крупных соревнований и олимпиад. Спортивные сооружения города (посёлка) — физкультурно-оздоровительные комплексы, бассейны, стадионы, спортивные школы.

Интересные профессии жителей города (посёлка, села). Мастера своего дела — почему их так называют. Традиционные ремёсла моего края. Знакомство с изделиями, выполненными мастерами-ремесленниками.

Русская матрёшка — символ России. История возникновения русской матрёшки. В каждой области матрёшка особая. Мастер-класс

«Расписываем матрёшку». Виртуальная экскурсия с использованием интерактивной доски «Путешествие русской матрёшки по миру».

Тема 4. Вместе с папой, вместе с мамой

Беседа о том, где и что видели дети вместе с родителями, о семейных путешествиях, прогулках, походах. Походы всей семьёй, обязанности каждого члена семьи в походе. Специальное снаряжение для младших членов семьи. Рассказы детей и родителей о походной жизни, необычных происшествий. Любимые семейные места на природе. На чём обычно путешествуют: пешком, на велосипеде. На чём можно путешествовать ещё?

Наши коллекции (памятные сувениры и подарки, привезённые из походов). Что такое коллекционирование. Оформление музейных экспозиций в детском саду. Подготовка детей к роли экскурсовода. Совместная деятельность по оформлению фотоальбомов, страничек о семейных путешествиях, стенгазет о походах, экскурсиях. Рассказы о коллекциях, собранных детьми и взрослыми. Кон курсы на темы: «Самая большая коллекция», «Семейная коллекция», «Необычная коллекция»; «Коллекция на морскую тематику».

*Раздел 2. Рюкзачок готовится в поход (17 часов)*

Тема 1. Здравствуй, Рюкзачок

Распределение туристских обязанностей (руководитель группы, заместитель руководителя, заведующий хозяйством, санинструктор, ответственные за дневник, за наблюдения).

Что взять с собой в поход. Всё о рюкзаке, обуви и одежде туриста. Укладывание рюкзака детьми. Завязывание простейших туристских узлов. Основные узлы, их назначение, способы завязывания. Узлы для связывания веревок одинакового диаметра (прямой, ткацкий). Узлы для страховки (простой проводник, восьмёрка). Узлы для привязывания верёвки к опоре (удавка, схватывающий). Дополнительные узлы, в том числе «пустышка», их назначение.

Привал: малый, большой; бивак. Организация привала. Чистота на привале. Правила поведения при передвижении в городе (посёлке, деревне), в лесу, у реки, при спуске и подъёме по склону.

Правила разведения костра на привале. Тренировка в складывании костровых форм: шалашиком, колодцем. Имитация костра с помощью счётных палочек, карандашей. Разведение костра на настоящих веточках.

Тема 2. О туризме и туристах

Люди путешествуют по-разному. Необычные виды туризма: спелеотуризм (посещение и изучение горных пещер), конный (путешествие на лошадях), путешествие на воздушном шаре. Что необходимо туристу, выбравшему необычный вид путешествия (водный, воздушный, автотуризм).

Межпланетный (космический) туризм — возможно ли это? Сюжетная игра на тему космического путешествия (с использованием слайдовой презентации с видами разных планет Солнечной системы). Как может выглядеть другая обитаемая планета? Какие фантастические животные, растения и разумные обитатели живут на придуманной детьми планете?

Речевые игры, упражнения, тренинги, пантомимы с включением специальных туристских терминов, обогащение и активизация словаря детей, приобщение их к культуре речевого общения. Дидактические игры с элементами спортивного ориентирования, картографии. Логические задачи, кроссворды, ребусы. Практические задания по вязанию узлов, установке палатки, раскладыванию разных видов костров.

### Тема 3. Путешествуем по карте

В мире ориентиров. Игры и соревнования на ориентирование по плану детского сада и прилегающей территории. «Маленькие путешественники» (игра-путешествие по зданию детского сада, его помещениям). Помещения, расположенные в здании детского сада, их назначение, характерное оборудование. Люди, работающие в этих помещениях. Игровые задания на ориентирование в пространстве детского сада и прилегающей территории. Игра «Поиски клада». Задания на прохождение маршрута, обозначенного на плане-схеме детского сада.

Расскажем игрушкам, что такое карта, план и рисунок. Что такое топографические знаки? Какие бывают карты? Работа с планом микрорайона, города. «Нарисуй свой путь» (игровое задание с нанесением на карту маршрута пути, топографических знаков). Топографические игры: «Самый наблюдательный», «Кто быстрее», «Точный глазомер», «Не сверни с пути».

Компас. Устройство и назначение компаса. Стороны света: север (С), юг (Ю), восток (В), запад (З) на компасе. Определение севера, юга по компасу. Путешествие с компасом по группе детского сада. Магнитная стрелка компаса похожа на танцовщицу. Влияние магнита на стрелку компаса (игра с детскими магнитами). Что делать, если компас сломался. Как сделать компас из того, что есть у туриста с собой, или из того, что можно найти в лесу. Компас в современном мире. Знакомство с компьютерной программой «Google Планета Земля» (на интерактивной доске). Что такое GPS-навигатор.

Что такое горизонт. Линии горизонта, стороны горизонта. Линия горизонта на произведениях художников. Загадки про горизонт. Почему все стороны горизонта важны? Кому особенно важно знать название и расположение сторон света? Понятия «далеко» — «близко», «высоко» — «низко» относительно горизонта.

Изготовление игрушек-моделей. Как смастерить мельницу, самый простой компас, деревянную лестницу, деревянную хижину.

Зарисовка сюжетов на туристические темы, создание комиксов, забавы-картинки.

### Тема 4. Где мы были, что мы видели

Летательные аппараты: воздушный шар, дирижабль, планёр, самолёт, вертолёт, ракета. Кто путешествует на летательных аппаратах. Профессия — лётчик. Знаменитые лётчики России. Посещение музея В.П. Чкалова (виртуальное, с помощью интерактивной доски или мультимедийного проектора). Жизнь, подвиги и путешествия В.П. Чкалова. Сюжетно-ролевые и режиссёрские игры на темы о туризме, путешествиях и путешественниках, замечательных людях и первооткрывателях.

Великие реки России. На каких реках мы побывали вместе с семьёй и друзьями. Карта путешествий детей группы по рекам России. Волга — великая русская река. Города, посёлки, сёла, расположенные на берегах реки Волги, чем

они знамениты. Народности и национальности, проживающие на Волге. Животный и растительный мир Поволжья. Охрана реки от загрязнения. Игра-путешествие

«Плывём на теплоходе по матушке-Волге».

«Читальный зал». Истории о путешествиях и путешественниках, загадки о туризме, стихи, рассказы, произведения малого фольклорного жанра.

Ребусы, кроссворды, викторина «Хитрые вопросы».

Раздел 3. Здоровье в рюкзаке (11 часов)

Тема 1. Я и моё здоровье

«Мои помощники». Внешнее строение тела человека. Что я могу: бегать, прыгать, петь, смотреть, слушать, кушать, терпеть жару и холод, переносить боль, дышать, думать, помогать другим людям. Значение и функции органов зрения, слуха, обоняния, осязания. Меры профилактики травматизма. Правила бережного отношения к органам чувств. Комплексы укрепляющих упражнений для глаз. Организация экспериментальной деятельности: «Что происходит с зрачком при ярком и слабом свете», «Узнай на вкус», «Угадай, что звучит». Зачем человеку кожа? Что такое кожа, чем она покрыта. Про ведение простейших опытов: «Тёплое и холодное», «Укол». Правила ухода за кожей.

Что нужно человеку для жизни на Земле. Атмосфера — воздушная оболочка, окружающая Землю. Почва — земля, по которой мы ходим. Пресная вода — вода, которую можно пить, она несолёная. Солёная вода — вода, которую нельзя пить. Водоёмы — это впадины, углубления в земле, заполненные водой. Откуда берётся вода. Игра на развитие эмпатии «Я — ручеёк». Почему человеку легче дышится на природе? Растения — источник чистого воздуха на планете. Этюд на мышечную релаксацию «Я — растение».

Вред, наносимый человечеством планете Земля. Химикаты — вещества, произведённые человеком искусственным путём. Необходимость беречь и ценить чистоту земли, воды, воздуха. Дидактическая игра «Как вести себя на природе».

Что необходимо для сохранения и укрепления здоровья: движение, употребление в пищу полезных продуктов, хорошее настроение, солнце, воздух и вода, содержание тела в чистоте. Здоровье и болезнь. Как вести себя и как питаться, когда ты болеешь. Полезная еда. Правила личной гигиены. Физкультура для профилактики болезней. Аэробика. Хорошее настроение как лекарство от всех болезней. Гимнастика чувств и эмоций.

Тема 2. Охраняй здоровье в походе

Предметы личной гигиены, правила личной гигиены в походе: уход за телом, одеждой. Дидактическая игра «Надо, надо умыться». Игра с мячом «Можно — нельзя» (какие предметы гигиены брать в поход). Новые средства гигиены: антибактериальные салфетки, одноразовые носовые платки и полотенца. Почему туристу нужны спальник и запасная чистая одежда. Вручение дипломов «Школы чистоты и здоровья Мойдодыра». «Помоги себе сам». Первая медицинская помощь (накладывание шины, перевязки и т.д.). Первая помощь при перегреве на солнце. Использование природных «лекарств»: подорожника, мха-сфагнума, медуницы (кровоостанавливающие средства).

Как правильно питаться в походе. Питание в походе: тушёнка говяжья, макаронные изделия, сухофрукты, сушёные овощи, чёрные и белые сухарики, гущённое молоко, твёрдый сыр, сахар.

«Чтобы не случилось беды». Профилактика травматизма, пищевого отравления. Почему после сбора грибов, растений, ягод нужно мыть руки. Почему

нельзя употреблять в пищу незнакомые грибы, ягоды. Как можно сварить пищу, если нет котелка и воды.

### Тема 3. Скорая помощь юному путешественнику

Правила безопасного поведения в походе и умение оказывать первую помощь при ушибе, порезах, ожоге, обморожении. Зачем туристу аптечка. Лекарства, которые должны быть в аптечке туриста, способы пользования аптечкой. Почему важно обращаться за помощью к взрослому. Игра «Кто правильно соберёт аптечку туриста». Практическое задание на усвоение знаний, какая помощь необходима при ушибах, порезах, обморожениях, укусах. Разгадывание загадок на тему лекарств, необходимых туристу.

«Аптека под ногами». Подорожник — почему он так называется. Листья подорожника — ранозаживляющее средство при ушибах, нарывах. Другие полезные свойства подорожника. Стихи, загадки, пословицы о целебных свойствах подорожника. Лекарственные растения и травы. Деревья — «лекари в зелёных халатах». Собираем копилку народной мудрости. Беседа о том, как лечились в старину народными средствами.

Польза насекомых для природы и человека. Игра на развитие эмпатии «Я — муравей». Пчела, её роль в природе и в жизни человека. Мёд — продукт пчеловодства. Дикие и домашние пчёлы. Пасека — место, где живут домашние пчёлы. Профессия — пчеловод. Гнёзда диких пчёл. Укус пчелы и его последствия для человека. Правила поведения с жалящими насекомыми и способы оказания первой помощи.

### Тема 4. Народная мудрость — туристам

Сказки о природе и природных явлениях. Животные, растения как главные герои сказок. Народные сказки о природе, экологические сказки современных авторов. Сочинение сказок детьми, оформление групповой книги сказок.

Сказки о путешественниках и путешествиях. Средства передвижения путешественников в сказках — ковёр-самолёт, чудо-печка, волшебные птицы и драконы, корабли, сказочные кони. Путешественники в сказках: барон Мюнхгаузен, Иванушка-дурачок, Лягушка-путешественница, Бременские музыканты. Что брали с собой в путешествия сказочные герои? Как природа помогала сказочным путешественникам? Видеопутешествие с героями сказок. Творческие задания на сравнение сказочных и реальных средств передвижения.

#### *Раздел 4. Весёлый Рюкзачок занимается физкультурой (13 часов)*

##### Тема 1. Готовимся к дальним дорогам

Огонь, как явление неживой природы. Необходимость огня, как условия жизни на Земле. Легенда о Прометее. Костёр на привале туристов. Разные виды костров: «звезда», «шалаш». Почему только взрослые могут разводить костёр. Правила обращения с костром для всех туристов. Когда огонь становится врагом. Опасность пожара в лесу и как её предотвратить. Правила пожарной безопасности для туристов. Пластический этюд «Огонь — друг и огонь — враг». Загадки об огне и костре. Игры-эстафеты «Собери ветки для костра», «Юные пожарные».

Безопасное поведение во время похода: на проезжей части, рядом с водоёмом, в лесу. Путешествие со сказочным героем Колобком (с использованием интерактивной доски или мультимедийного проектора). Составление плана-карты с использованием условных знаков. Игра-соревнование «Наполни аптечку». Загадки

на правила безопасного поведения в походе. Дидактическая игра «Лесная аптека». Игра «Съедобное — несъедобное» (грибы, ягоды).

Способы ориентирования туриста в разное время суток, в незнакомой местности. Компас, топографическая карта, план. Практические упражнения на использование оборудования, помогающего ориентироваться в пространстве во время движения. Кроссворд для юных туристят.

Физическая подготовка юного туриста (общеразвивающие упражнения, подвижные игры, игры-эстафеты тренировочного характера, соревнования с использованием сюжетных ситуаций, физической силовой нагрузкой и логическими заданиями, спортивные игры с бегом и прыжками). Учимся правильно дышать. Следим за осанкой.

Специальная подготовка. Занятия-тренировки с использованием ходьбы по ограниченной плоскости, по пересечённой местности. Упражнения на укрепление свода стопы; закаливание; развитие ловкости, выносливости, силы воли.

Индивидуальная специальная подготовка. Распределение обязанностей, отличительные знаки для ответственных лиц. Как отремонтировать рюкзак и одежду.

Правила питания в походе. Можно ли пить много воды в походе? Выбор способов упаковки и транспортировки продуктов. Выбор места для лагеря. Установка палатки. Правила разведения костра, подготовка личного снаряжения.

#### Тема 2. Игры Весёлого Рюкзачка

Дидактические игры, направленные на усвоение правил безопасного поведения на природе и во время движения: «Собери рюкзак»,

«Какие мы туристы», «Туристическое лото». Тематические подвижные игры с элементами туристской техники: «Ловкие туристы», «Переправа через болото», «Пробеги — не упади», «Уложи рюкзак», «Лиса и мышки». Игры с элементами туристской техники: «Белки-стрелки»; «Следопыты», «12 записок», «Зарница», «Полоса препятствий», «Путешествие по карте», «Мини-поход», «Казачи-разбойники», «Лисица и охотники», «Клад», «В поисках сокровищ», «Ралли на природе», «Исследователи леса». Сюжетные занятия по сезонам, по видам туризма, по распределению обязанностей, круговая тренировка.

Туристский слёт. Игры по спортивному ориентированию: «Най ди и запомни», «Самый наблюдательный», «Точный глазомер», «Не заблудись». Подвижные игры: бадминтон, футбол, пионербол.

#### Тема 3. Занимательная физкультура

Физкультурный квест. Разные виды бега и ходьбы. Разминка с элементами аэробики «Мы готовимся в поход». Преодоление препятствий с поиском карточек, указывающих на дальнейшие действия. Встречи с игровыми персонажами: Леший, Берёзка, Пчела, Костёр. Вертикальное лазание (скалодром). Групповые упражнения с мячом и сеткой. Пролезание в тоннели. Тир или дартс. Ходьба по повышенной опоре (буму, скамейке) с заданиями. Преодоление смоделированных нестандартных препятствий (лес, река, овраг). Нахождение предметов, необходимых для похода. В итоге — собранный рюкзачок. Тренировка туристят. Построение, речёвки. Общеразвивающие упражнения с предметами — ведёрки, брёвнышки, туристические коврики, рюкзаки для осанки, утяжелители (гантели, нарукавники). Игры-эстафеты с заданиями на ловкость и быстроту (с использованием туристского оборудования). Упражнения на релаксацию.



#### Тема 4. Пора в путь-дорогу

Согласно программе, регулярность проведения прогулок-походов с детьми 6–7 лет — один раз в два месяца, или пять раз в год. Содержание прогулок-походов — краеведческое, оздоровительное и экологическое.

##### *Прогулка-поход «С чего начинается Родина»*

Цель: воспитывать любовь к малой Родине через формирование представлений о родном городе, природе и культуре родного края. Закреплять правила дорожного движения и правила поведения в общественных местах.

1. Движения на маршруте: обычная ходьба в разном темпе, ходьба на носках, ходьба с преодолением естественных препятствий, ходьба змейкой, бег в среднем темпе, прыжки на месте, с продвижением вперёд.

2. Наблюдение за природными и социальными объектами: «Мой любимый детский сад» (здание детского сада, участок, отведённый группе, бассейн, стадион, оборудование для игр на территории детского сада), «Дом, в котором я живу» (с кем я живу; моя семья, мои животные, мои любимые игрушки), «В этом доме живёт мой лучший друг» (как мы играем вместе; наши любимые игры); «Общественные здания нашего города» (школа, магазин, аптека), «Транспорт и пешеходы».

3. Игры и упражнения: «Не ошибись» (закрепляем знание правил дорожного движения, информацию о работе светофора, понятия «пешеходный переход», «проезжая часть», «пешеход»), игра-драматизация «Правила уличного движения» (закрепляем знания о правилах поведения на улице, учим применять личный опыт в совместной игровой деятельности), «Туристическое лото» (закрепляем знания, необходимые в туристических походах: сбор рюкзака, выбор маршрута, организация привалов), настольная игра с картой местности «Помоги Незнайке найти наш детский сад» (учим ориентироваться по карте, соотносить реальные объекты и предметы с условными изображениями). Эстафета с использованием малых форм и аттракционов детского городка.

4. Возвращение в детский сад. Игра «Стрелки». Дети ориентируются по ним.

##### *Прогулка-поход «По памятным местам родного города»*

1. Движения на маршруте: обычная ходьба в разном темпе с преодолением естественных препятствий; лёгкий бег на небольшое расстояние; прыжки на месте, с продвижением вперёд; ходьба по кругу за направляющим.

2. Рассматривание памятников города.

3. Игры и упражнения: «Гости города» (закрепляем знания о своём городе, его достопримечательностях и памятных местах), «Назови и покажи» (называем реальные объекты и соотносим их с картой), «Самый наблюдательный» (закрепляем знания топографических знаков). Эстафета с флажками (проводится по возвращению в детский сад):

«Кто быстрее до флажка»; «Передай флажок»; «Кто больше соберёт флажков».

##### *Прогулка-поход «Весна в родном краю»*

Цель: расширять кругозор детей в сфере естественно-научных знаний, учить взаимодействию с природными объектами, знакомить со снаряжением эколога-туриста.

1. Движения на маршруте: ходьба широким, приставным шагом; в полуприседе, перешагивание через препятствия, бег на носках, змейкой, подпрыгивание до ветки дерева, прыжки через кочки и небольшие канавки, подъём на естественные возвышенности и спуск с них.

2. Наблюдение за природой (деревья, травы, цветы, воздух, небо).

3. Природоохранная деятельность (развешивание табличек с правилами поведения в лесу).

4. Игры и упражнения «Экологические цепочки», «Что где растёт?» и «Кто где живёт?» (формируем представление о лесе как единой экологической системе); «К названному дереву беги» (закрепляем основные виды движений, развиваем умение ориентироваться на местности, запоминаем названия деревьев), «Собери рюкзак» (закрепляем знания о том, что необходимо взять в поход), «Что мы видим» (развиваем наблюдательность). «12 записок» (закрепляем умение ориентироваться на местности, запоминать названия растений, деревьев).

5. Возвращение домой короткой дорогой.

#### *Прогулка-поход «Мы любим спорт»*

Цель: достичь оздоровительного эффекта в процессе двигательной активности, под воздействием естественных оздоровительных факторов; обрести положительный эмоциональный настрой. Ознакомить со спортивными сооружениями, с их ролью в оздоровлении людей.

1. Движения на маршруте: ходьба по равнинной местности с преодолением естественных препятствий (перешагивание через предметы, подъём, спуск с естественных возвышений) в разном темпе, змейкой, прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперёд.

2. Наблюдение и рассматривание спортивных объектов (Дом спорта, стадион, Ледовый дворец).

3. Весёлая эстафета «Ребята и зверята» с играми и упражнениями:

«Тропинка». Ходьба друг за другом, прямые руки — на плечах впереди стоящего.

«Мышка». Ходьба на носках.

«Кочки». На сигнал водящего необходимо присесть и обнять колени руками.

«Медведь». Ходьба на прямых ногах, руки в стороны.

«Зайцы». Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд.

«Бабочки». Медленный бег с упражнением для рук.

«Змейка». Бег змейкой вокруг зрительных ориентиров.

«Стройные берёзки».

4. Ходьба на носках с вытянутыми руками. Полоса препятствий со следующими заданиями:

«Пробеги — не упади». Бег.

«Переправа через болото». Ходьба, прыжки, упражнение в равновесии.

«Точный стрелок». Метание.

«Найди и промолчи». Ориентирование на местности.

«Собери рюкзак». Закрепление знаний о туристском снаряжении.

5. Эколого-психологический тренинг «Поздороваемся» (учим детей оценивать собственное поведение с точки зрения принятых в обществе образцов поведения, сплачиваем детский коллектив).

6. Возвращение домой короткой дорогой.

### *Летняя прогулка — поход «В сосновом бору»*

1. Движения на маршруте: ходьба широким шагом, в полуприседе, на носках; перешагивание через препятствия; бег на носках, змейкой, широким шагом, с захлестом; подпрыгивание до ветки дерева, прыжки через препятствия, подъём на естественные возвышенности и спуск с них, подлезание под поваленные деревья, перелезание через них.

2. Наблюдение за сосной. Отмечаем её характерные признаки: красноватый ствол, развесистые ветви, длинные зелёные иголки, капельки смолы на стволе. С южной стороны смолы больше, так как больше солнца. Вместе с детьми отмечаем целебные свойства смолы и оздоровительный эффект пребывания в сосновом лесу, сравниваем сосну с елью, с лиственными деревьями.

3. Природоохранная деятельность. Размещение флажков с запрещающими природоохранными знаками.

4. «Лесная мастерская». Сбор шишек, постройка башенок из них, изготовление поделок из шишек и травы с использованием операционных схем.

5. «Читальный зал». Чтение коротких произведений о лесе, путешественниках, животных (Е. Чарушин, М. Пришвин, Б. Житков), загадывание загадок, знакомство с народными приметами.

6. Подвижные игры и упражнения:

«Тир». Метание шишек в построенную башню.

«Не оставайся на земле». Игра «Ловишки». Не может быть пойман тот, кто успел сесть, встать, запрыгнуть на «деревянное» (пенёк, поваленное дерево), повиснуть на ветке.

7. Дидактические игры: «С чьей ветки детки» (узнаём дерево по внешнему виду семян и плодов), «Где живёт, чем питается» (закрепляем знания о диких животных, где живут, чем питаются, как зовут детёнышей), «Найди и запомни» (развиваем зрительную память, умение ориентироваться в окружающей обстановке, соотносить реальные предметы и объекты с картой местности). Игровая ситуация «Готовим обед» (закрепляем правила разведения костра, способы складывания костровых форм, правила личной гигиены, питания в походе).

8. Возвращение домой по короткой дороге

### ***Средства и методы реализации программы***

Главная особенность реализации программы «Весёлый Рюкзачок» — это широкое использование средств детского туризма в разных формах образовательной деятельности. Так, на физкультурных занятиях используются схемы-маршруты, иллюстрации, направленные на закрепление туристских знаний и умений. Тематические подвижные игры с элементами туристской техники «Переправа через болото», «Ловкий турист», «Уложи рюкзак» помогают детям осваивать и быстро выполнять двигательные задания, совершенствуют технику преодоления препятствий, совместных с партнёрами действий. Специальные дидактические игры, развивающие упражнения, загадки, кроссворды, направленные на усвоение правил безопасного поведения на природе и во время движения на улице, можно использовать на занятиях по познавательному развитию.

Одной из форм эффективного партнёрства всех субъектов туристской деятельности являются рабочие тетради. Рабочая тетрадь — это наглядное пособие, позволяющее закрепить навыки ориентирования в пространстве, правила

поведения в окружающей среде; уточнить имеющиеся экологические знания и представления. Работая с тетрадью совместно со взрослыми (воспитателями, родителями) или самостоятельно, дети закрепляют знания о родном крае — улице, районе, интересных и памятных местах микрорайона, элементарные правила ориентирования на знакомой местности, основы специальных туристских знаний, туристской техники. В программу входит два комплекта тетрадей: для детей 5–6 и 6–7 лет. В тетрадях содержатся занимательные задания, кроссворды, схемы, загадки. Материал носит дифференцированный характер и распределён по уровням сложности. Можно выбрать то задание, которое ребёнку интересно, доступно. По материалам тетрадей дошкольники знакомятся с правилами поведения в туристическом походе; учатся приёмам составления плана, вычерчивания маршрута движения. Рабочие тетради могут служить дополнительным материалом для подготовки к участию в особой форме организации детской туристской деятельности — прогулках-походах.

Прогулки-походы — форма организации туристской деятельности, предполагающая кратковременное пребывание в природных условиях и овладение элементарными туристскими навыками. Туристическая прогулка в лес всегда дарит положительные эмоции, радостное общение, возможность испытать себя. Двигательная деятельность в природных условиях формирует у дошкольников интерес к занятиям туризмом и физической культурой. В природных условиях быстро обогащается двигательный опыт детей. С этой целью можно использовать естественные препятствия — пеньки, канавки, деревья, ручьи, брёвнышки, а также природный материал (шишки, жёлуди, камешки, палки). Большое внимание во время походов уделяется овладению техникой «туристского шага».

Во время передвижения, чтобы дети не утомлялись от однообразия движений, используются разные виды ходьбы: со сменой положения рук, высоким поднятием коленей (как аист, журавль, цапля), на носках, с подпрыгиванием до ветки. На месте стоянки можно организовать ходьбу в приседе и полуприседе, змейкой между деревьями; прыжки с пеньков, метание шишек, лазание по деревьям. Таким образом, шаг за шагом дети овладевают правильной техникой выполнения движений, совершенствуют двигательную деятельность. В походе складывается множество ситуаций для проявления детской дружбы, отзывчивости, щедрости. Нередко такие ситуации педагоги создают специально.

### ***Структура прогулки-похода***

Эффективность прогулок-походов напрямую зависит от соблюдения санитарно-гигиенических условий. Поход с детьми на природу требует тщательной подготовки. Организаторам важно предусмотреть меры безопасности и предупреждения травматизма детей. Накануне похода нужно обязательно подсчитать его дальность, определить его продолжительность, обследовать дорогу, места стоянок и игр. Важно найти удачные сочетания физических нагрузок с отдыхом; продумать, какие движения целесообразнее использовать на тех или иных участках дороги. Наш опыт организации походов подсказывает, что оптимальные часы для проведения прогулки-похода — это с 9.00 до 12.00–12.30. Продолжительность прогулки, а также протяжённость маршрута могут варьироваться, в зависимости от здоровья и подготовленности детей.

## **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программ**

Главная особенность реализации программы «Весёлый Рюкзачок» — это широкое использование средств детского туризма в разных формах образовательной деятельности. Так, на физкультурных занятиях используются схемы-маршруты, иллюстрации, направленные на закрепление туристских знаний и умений. Тематические подвижные игры с элементами туристской техники «Переправа через болото», «Ловкий турист», «Уложи рюкзак» помогают детям осваивать и быстро выполнять двигательные задания, совершенствуют технику преодоления препятствий, совместных с партнёрами действий. Специальные дидактические игры, развивающие упражнения, загадки, кроссворды, направленные на усвоение правил безопасного поведения на природе и во время движения на улице, можно использовать на занятиях по познавательному развитию.

Одной из форм эффективного партнёрства всех субъектов туристской деятельности являются рабочие тетради. Рабочая тетрадь — это наглядное пособие, позволяющее закрепить навыки ориентирования в пространстве, правила поведения в окружающей среде; уточнить имеющиеся экологические знания и представления. Работая с тетрадью совместно со

взрослыми (воспитателями, родителями) или самостоятельно, дети закрепляют знания о родном крае — улице, районе, интересных и памятных местах микрорайона, элементарные правила ориентирования на знакомой местности, основы специальных туристских знаний, туристской техники. В программу входит два комплекта тетрадей: для детей 5–6 и 6–7 лет. В тетрадях содержатся занимательные задания, кроссворды, схемы, загадки. Материал носит дифференцированный характер и распределён по уровням сложности. Можно выбрать то задание, которое ребёнку интересно, доступно. По материалам тетрадей дошкольники знакомятся с правилами поведения в туристическом походе; учатся приёмам составления плана, вычерчивания маршрута движения. Рабочие тетради могут служить дополнительным материалом для подготовки к участию в особой форме организации детской туристской деятельности — прогулках-походах.

Прогулки-походы — форма организации туристской деятельности, предполагающая кратковременное пребывание в природных условиях и овладение элементарными туристскими навыками. Туристическая прогулка в лес всегда дарит положительные эмоции, радостное общение, возможность испытать себя. Двигательная деятельность в природных условиях формирует у дошкольников интерес к занятиям туризмом и физической культурой. В природных условиях быстро обогащается двигательный опыт детей. С этой целью можно использовать естественные препятствия — пеньки, канавки, деревья, ручьи, брёвнышки, а также природный материал (шишки, жёлуди, камешки, палки). Большое внимание во время походов уделяется овладению техникой «туристского шага».

Во время передвижения, чтобы дети не утомлялись от однообразия движений, используются разные виды ходьбы: со сменой положения рук, высоким поднятием коленей (как аист, журавль, цапля), на носках, с подпрыгиванием до ветки. На месте стоянки можно организовать ходьбу в приседе и полуприседе, змейкой между деревьями; прыжки с пеньков, метание шишек, лазание по деревьям. Таким образом, шаг за шагом дети овладевают правильной техникой выполнения движений, совершенствуют двигательную деятельность. В походе

скапливается множество ситуаций для проявления детской дружбы, отзывчивости, щедрости. Нередко такие ситуации педагоги создают специально.

### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Парциальная программа «Весёлый Рюкзачок» предлагает интегрированное образовательное содержание для решения задач различных образовательных областей. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры; -совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.

Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей.

Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей. Организация образовательной деятельности в детском саду не ограничивается организованной деятельностью, но распространяется на все время пребывания детей в ДОУ и все пространство, задействованное для организации образовательной деятельности; важная роль педагога заключается в наблюдении и выявлении ситуаций или моментов из жизни детей в группе, которые можно превратить в организованный развивающий опыт.

Программа использует разнообразные формы организации образовательного процесса: •свободная игра, •познавательно-исследовательская деятельность, •исследовательские проекты и проекты в области различных

искусств, •коммуникативная активность, •занятия в больших и малых группах, •прогулки, экскурсии и другие.

### **Способы и направления поддержки детской инициатив.**

Взаимодействие педагога с ребёнком строится на отношении к ребёнку как к качественно отличному от взрослого, но равноценному ему партнёру. В соответствии с этим воспитатели предоставляют детям право выбора и учитывают их интересы и потребности. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка.

Программы «Веселый Рюкзачок» протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры с элементами туристской техники «Переправа через болото», «Ловкий турист», «Уложи рюкзак»;
- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- дидактические игры, развивающие упражнения, загадки, кроссворды, направленные на усвоение правил безопасного поведения на природе и во время движения на улице, можно использовать на занятиях по познавательному развитию.

### **Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации программы**

<b>Раздел программы</b>	<b>Форма взаимодействия</b>	<b>Цель</b>	<b>Содержание деятельности</b>
Рюкзачок открывает мир	Создание Красной книги области (края)	Привлечение родителей к участию в изготовлении Красной книги	Беседа с родителями на тему «Как прекрасен этот мир» (о растениях и животных родного края) Изготовление родителями рисунков, плакатов, коллажей, природоохранных знаков. Размещение Красной книги на сайте детского сада
	Круглый стол «Знаем ли мы свой город (посёлок, село)», сопровождаемый презентацией или видеофильмом	Ознакомление родителей и воспитанников с родным городом (посёлком, селом)	Знакомство с достопримечательностями, местами отдыха в городе. Родители заполняют анкеты «Что мы знаем о родном городе», формулируют выводы о важности этой темы. Родители участвуют в составлении фотоальбома, посвящённого родному

			городу, а также мини-музея с образцами декоративно-прикладного искусства и народных промыслов края
	Консультация «Как помочь ребёнку запомнить свой адрес»	Осознание родителями необходимости освоения детьми простейших знаний, касающихся ориентирования на местности	Творческое задание для родителей и детей «Нарисуй маршрут прогулки из дома до детского сада». Родители с детьми придумывают схематические знаки, обозначают направления движения, маячками отмечают опасности в пути. Итогом проводимой работы может быть конкурс «Самый наблюдательный». Родители совместно с детьми могут отобразить на плане-схеме свой маршрут с использованием топографических знаков
	Помощь родителей в создании и пополнении детской библиотеки в группе	Привлечение родителей к созданию развивающей предметно-пространственной среды	Родители пополняют библиотеку книгами Е. Чарушина, В. Бианки, М. Пришвина, Н. Сладкова с целью обогащения детей впечатлениями о живой и неживой природе. Совместно с родителями педагоги создают библиотечку «Юный турист» (книги о походах, великих путешественниках, туристских приёмах и техниках). На открытии библиотеки родители рассказывают о своём детстве, о том, как они любили читать и рассматривать иллюстрации книг, посвящённых русской природе, знакомят детей с книгами о путешествиях и походах (мероприятие проходит с использованием ИКТ).
	Экскурсия «Мой родной город	Ознакомление с родным городом (посёлком,	Родители участвуют в организации экскурсии,



	(посёлок, село)»	селом), привлечение родителей к организации экскурсии	готовят рассказы о достопримечательностях города. Совместно с семьями воспитанников составляется картотека поэтических и музыкальных произведений, фильмов о родном городе. Родители участвуют в создании макета улицы, на которой находится детский сад (при наличии интерактивной доски или стола можно создать интерактивную модель). Родителям предлагается собрать материалы для фотовыставки или слайдшоу на тему «Любимые места семейного отдыха»
	Автобусные экскурсии в краеведческие музеи	Ознакомление детей с родным краем, получение положительных впечатлений, формирование эмоционального отклика на исторические и культурные события родного края	С помощью родителей организуются совместные поездки в музеи в выходные дни. Педагоги дают родителям рекомендации по проведению с детьми беседы о правилах поведения в общественном транспорте. Дети вместе с родителями создают рисунки, в которых отражаются их впечатления от экскурсии. Итогом такой работы может стать совместный альбом. Родители в ходе экскурсий проводят фото- и видеосъёмку, а потом готовят фотоальбомы, стенгазеты, слайдовые презентации
	Семейные путешествия по родному краю, в ближнее и дальнее зарубежье	Обогащение представлений детей о мире, людях, достопримечательностях	Родители совместно с детьми создают альбом «Вместе с мамой, вместе с папой» (бумажный или электронный), где размещаются видео- и фотоматериалы,

			<p>интересные рассказы, зарисовки.</p> <p>Родителей приглашают на занятия, где они рассказывают о своих путешествиях, показывают сувениры, привезённые из путешествий.</p> <p>Родители участвуют в создании мини-музеев, например «Такой разный песок». В этом музее могут быть представлены образцы песка, ракушки, собранные семьями во время поездок на море. Родителям совместно с детьми предлагают поучаствовать в творческом конкурсе «Как я провёл лето»</p>
Рюкзачок готовится в поход	Игровые упражнения «Умный Рюкзачок» или «Что возьмём с собой в поход»	Ознакомление родителей с основными приёмами и правилами наполнения детского рюкзака: «удобнее, легче, безопаснее, полезней»	Родителям совместно с детьми предлагается сложить в рюкзаки всё необходимое для похода. Проводятся игры на логику, по типу «Что лишнее». Родители участвуют в организации выставки «Мой туристический рюкзак»
	Создание картотеки фото-, видеоматериалов, песенок, речёвок, речевых игр	Использование в походе полезной информации о туризме, стихотворного материала, игр, речитативов, пополнение семейного фотоархива	Воспитатели знакомят родителей с речитативами, песенками, играми, которые можно использовать при организации походов. Родители производят фото- и видеосъёмку в походах, тем самым пополняют свой семейный архив новыми материалами. Организуется вечер туристической песни
	Мастер-класс «Волшебные узелки». Составление презентации «Огонь - друг, огонь-враг» Развлечения: «Лесные	Ознакомление родителей и детей с азами туристской науки (например, завязывание туристских узлов) Закрепление навыков безопасности в обращении с огнём	Родители, активно занимающиеся туризмом, осуществляют практический показ, как вяжутся простейшие туристские узлы. Педагоги разрабатывают план мастер-класса, проводят

	дорожки», «Где мы были, мы не скажем, а что делали — покажем»	при организации походов Создание позитивного эмоционального настроения, закрепление знаний о туристской деятельности	предварительную подготовку участников, размещают консультации для родителей и ссылки на интересные сайты и блоги на сайте ДОО Родители собирают материалы и фотоматериалы для подготовки презентаций на заданную тему. Итоговым мероприятием может стать конкурс «Лучшая презентация». Все презентации демонстрируются детям на занятиях и мероприятиях, проводимых в ДОО В рамках совместного мероприятия с семьями воспитанников организуются весёлые эстафеты, конкурсы, викторины
	Тренинги «Как определить север, юг, запад, восток?», «Сложи костёр», «Преодолей препятствия» Помощь родителей в создании уголка туризма в группах	Овладение туристской техникой родителями, закрепление у них знаний о правилах безопасности в походе Участие родителей в создании развивающей предметно-пространственной среды	Родители используют туристское снаряжение для решения предложенных педагогами задач Родители пополняют группу предметами и материалами туристского снаряжения. На сайте ДОО размещаются благодарности родителям, участвовавшим в этой акции
	Беседы, изготовление памяток для родителей	Формирование у родителей ответственного отношения к предстоящим походам, соблюдению правил безопасности	Педагог инструктирует родителей на предмет того, что при составлении маршрута необходимо обратить внимание на его безопасность, на возможные изменения ландшафта по ходу маршрута, на соблюдение правил поведения в походе, обязательное обследование прилегающей к биваку территории

Здоровье в рюкзачке	Создание альбома «Подсказки природы»	Обобщение родительского опыта наблюдений за изменениями в погоде, знакомство с новыми приметами	Педагог предлагает родителям создать альбом с рисунками, путевыми зарисовками. Альбом размещается в уголке туриста
	Посещение родителями занятий в ДОО на темы «Медицинская аптечка», «Аптека на тропинке»	Привлечение родителей к проведению занятий по программе	Родители с медицинским образованием знакомят детей с правилами бережного отношения к здоровью, оказания первой помощи, рассказывают о пользе лекарственных растений при лечении ушибов и ран. Родители принимают участие в создании картотеки «Зелёная аптека юного туриста»
	Издание стенгазеты или электронной газеты на сайте ДОО «Неболейка в походе», «Как мы были в походе»	Привлечение родителей к систематизации полученных впечатлений от похода, закрепление знаний о способах оказания первой медицинской помощи, ознакомление родителей с проводимой в ДОО работой по программе	Родители осуществляют фото- и видеосъёмку во время похода, делают зарисовки. Педагоги предлагают родителям подобрать литературный материал (стихотворения, небольшие рассказы) о природе, детях, играх, народные приметы о погоде. Накопленный родителями материал используется в стенгазете (электронной газете). Родители участвуют в изготовлении фотогербария лекарственных растений
	Спортивные развлечения: «Для туристят нет преград», «Ловкие, смелые, быстрые, умелые», «Дружная семья», «Папа, мама, я – спортивная семья», «Форт Боярд», «Зарничка», «Наш	Совершенствование навыков физической подготовки, туристской техники, создание позитивного эмоционального настроя	В ходе проведения спортивных развлечений самые активные родители предстают в роли сказочных героев — Шапокляк, Незнайки, Карлсона. Во время пеших прогулок и походов педагоги инициируют проведение народных и дворовых подвижных игр: горелки,

	друг светофор»		чехарда, казаки-разбойники, лапта. При этом используются считалки, жеребьёвки, лотереи, фанты. Родители предлагают известные им подвижные игры. Педагоги размещают на сайте ДОО картотеку народных и дворовых подвижных игр, фотографии, сделанные в ходе проведения спортивных развлечений
Весёлый Рюкзачок занимается физкультурой	Анкетирование на тему «Что туристу интересно и полезно?»	Получение откликов родителей на проводимую в рамках программы туристскую работу	В ходе анкетирования педагоги определяют, какие формы работы родители считают успешными, какая информация представляется им особенно полезной. Результаты анкетирования педагоги используют при планировании деятельности на следующий год
	Эколого-оздоровительные походы в лес в выходные дни: «В поход всей семьёй», «Весна в родном краю», «Туристическая осень», «Семейная лыжня»	Привлечение родителей к проведению и организации походов, закрепление у них туристских навыков, создание условий для совместного общения, воспитание культуры поведения на природе	При подготовке к походу родители оказывают помощь в подготовке туристского снаряжения, берут на себя обеспечение продовольственными припасами, участвуют в разработке маршрута, определяют места для привала. В походе родители вместе с детьми участвуют в играх и заданиях. Взрослые показывают пример ценностного отношения к объектам живой и неживой природы, обеспечивают безопасность детей

**Программа «Безопасный Я в безопасном мире» Емельянова И.Е., Котлованова О. В., для детей старшего и подготовительного возраста (5-7 лет) /М.: ООО «ВЭЙТОЙ», 2020**

## **Содержание программы**

### **Модули и занятия**

Авторы программы выстроили модули в представленной последовательности согласно следующей логике: сначала на вводном занятии «Я в мире» актуализируются ранее полученные знания о мире, об опасностях, о безопасном поведении в целом. Программа состоит из семи модулей, из которых первые два являются стационарными, их необходимо реализовывать первыми. О возможностях изменения очередности прохождения модулей написано в «Способах дифференциации содержания Программы».

Формирование у детей начальных знаний о безопасном поведении при ЧС происходит последовательно, планомерно. Планирование в Программе представлено следующим образом:

1. Вводное занятие позволяет выявить уровень знаний детей по направлению Программы в данный момент времени.

2. Обучающие занятия выстроены в виде модулей и позволяют познакомиться с содержанием Программы. Каждое первое занятие модуля является в большей степени обучающим, а каждое второе - закрепляющим.

3. Итоговое занятие позволяет сделать выводы о результативности освоения Программы каждым ребёнком.

После занятий, включенных в модули, даны закрепляющие знания и умения, рекомендации для педагогов и родителей, которые можно использовать при организации дня. Все занятия, входящие в модули являются тематическими (комплексные, но подчинены одной тематике).

### **Я в мире. Вводное занятие**

**Опоры к взаимодействию:** знакомство с предстоящей деятельностью через беседы о помогающих профессиях; рассказы детей из личного опыта о поведении с незнакомыми людьми; рассказы детей из личного опыта при переходе через дорогу; беседа об основных сведениях о себе, которые необходимо сообщать при вызове спасателей (беседа «Что я знаю о себе»); просмотр и обсуждение видеороликов об основных признаках ЧС и правилах безопасного поведения для решения задач занятия по обогащению знаний детей об адекватных действиях, о помогающих профессиях.

**Актуальная среда:** оснащение групповой библиотеки альбомами и иллюстрациями на темы, касающиеся безопасности; рассматривание книг журналов, иллюстраций; разыгрывание ситуаций помощи и работы людей помогающих профессий; выставка о ранее изученных и усвоенных правилах безопасного поведения; выполнение поручений по выявлению и обоснованию собственной безопасности в образовательной организации, дома и в других местах пребывания ребёнка.

**Результативный компонент:** актуализация представлений о правилах поведения на дороге, при общении с незнакомцами и в других потенциально опасных ситуациях.

### **Модуль 1 «Спасатели»**

**Опоры к взаимодействию:** знакомство с предстоящей деятельностью

через беседы о вопросах безопасности и о деятельности людей помогающих профессий; атрибуты к сюжетно-ролевой игре, которые включают в себя провокацию, связанную с уточнением деятельности и функций людей помогающих профессий; ситуативные разговоры и беседы о спасателях; решение ситуационных задач по обучению младших сообщать информацию о себе в службу спасения.

**Актуальная среда:** решение проблемной ситуации «Вызов спасателя»; изучение алгоритма вызова службы спасения и сообщения необходимой информации; рассматривание книг, журналов, иллюстраций о спасателях; создание лепбука и книжек-самоделок по теме модуля; составление загадок и лимерик о людях помогающих профессий; разыгрывание ситуации звонка в службу спасения; выполнение поручений по выявлению и обоснованию собственной безопасности в детском саду, школе, дома и в других местах пребывания ребёнка; организация проектной деятельности «Знакомство со спасателями».

**Результативный компонент:** наличие представлений о функциях служащих помогающих профессий; наличие интереса к вопросам безопасности своей и окружающих; наличие умения анализировать место нахождения и верно сообщать информацию о себе; наличие уважительного и серьёзного отношения к людям помогающих профессий и их труду.

## **Модуль 2 «Безопасность»**

**Опоры к взаимодействию:** знакомство с предстоящей деятельностью через беседы о возможных опасных ситуациях в жизни ребёнка, в жизни других детей и людей; выявление уровня знаний детей по направлению модуля на данный момент; решение ситуационных задач по разъяснению игровому персонажу понимания терроризма и вопросов создания безопасности, выполнения правил поведения; ситуативные разговоры и беседы об опасных ситуациях.

**Актуальная среда:** предоставление игрового материала для сюжетно-ролевых игр «Вызов спасателя»; создание лепбука и книжек-самоделок по теме модуля; дидактические игры «Где опасность терроризма?»; создание макета, пазлов и плакатов антиэкстремистской направленности «Терроризму - НЕТ»; художественная творческая деятельность; рассматривание иллюстраций по теме; выполнение поручений по выявлению обоснованию собственной безопасности в образовательной организации, дома и в других местах пребывания ребёнка; организация проектной деятельности «Места моей безопасности».

**Результативный компонент:** наличие представлений о террористических опасностях; наличие интереса к правилам и стратегиям безопасного поведения; наличие умения находить признаки опасных ситуаций по наглядным материалам.

## **Модуль 3 «Пожар»**

**Опоры к взаимодействию:** знакомство с предстоящей деятельностью через беседы о возможных опасных ситуациях, связанных с пожаром и задымлением; опрос детей о возможностях предотвращения и избегания данных ситуаций; выявление уровня знаний детей по теме модуля; атрибуты к сюжетно-ролевой игре, которые включают в себя провокацию, связанную с вопросами безопасности и использованием стратегии «ловкие солдаты».

**Актуальная среда:** предоставление игрового материала для сюжетно-ролевых игр; оснащение групповой библиотеки альбомами и иллюстрациями на

темы, касающиеся безопасности при пожаре; дидактические и подвижные игры «Ползем по безопасному пути» и «Безопасный путь», «Верно - не верно»; рассматривание книг, журналов и иллюстраций по вопросам безопасности при пожаре, создание лепбука и книжек-самodelок по теме модуля; решение проблемных ситуаций, в том числе связанных с обучением младших стратегии и нормам поведения при пожаре и задымлении; создание макета и схемы путей эвакуации; алгоритмы цепочек действий при пожаре; выставка по стратегии действий при пожаре; сочинение лимериков и составление загадок по вопросам безопасного поведения при пожаре; поисковые действия с план-схемами и моделями по вопросам безопасного поведения при пожаре; выполнение поручений по выявлению и обоснованию собственной пожарной безопасности в детском саду, школе, дома и в других местах пребывания ребёнка; организация проектной деятельности «Планы пожарной эвакуации: изучаю и создаю».

**Результативный компонент:** наличие представлений о безопасном поведении и навыков действий при пожаре в соответствии со стратегией поведения; наличие интереса к использованию стратегии безопасного поведения «ловкие солдаты»; наличие умения анализировать признаки опасной ситуации и использовать подходящую стратегию поведения.

#### **Модуль 4 «Опасный предмет»**

Опоры к взаимодействию: знакомство с предстоящей деятельностью через беседы о возможных опасных ситуациях, связанных с бесхозными предметами; опрос детей о возможностях предотвращения и избегания опасности от обнаруженных предметов; выявление уровня знаний детей по теме модуля; просмотр видеоматериалов; атрибуты к сюжетно-ролевой игре, которые включают в себя провокацию, связанную с вопросами безопасности при обнаружении подозрительного предмета и использованием стратегии «умные собачки»; обсуждение сказки «Глупый Петрушка».

**Актуальная среда:** предоставление игрового материала для сюжетно-ролевых игр; оснащение групповой библиотеки альбомами и иллюстрациями на темы, касающиеся безопасности при обнаружении подозрительного предмета; дидактические и подвижные игры «Где спрятался опасный предмет?» и «Опасные и странные предметы», «Да - нет»; рассматривание книг, журналов и иллюстраций по вопросам безопасности при обнаружении подозрительного предмета; создание лепбука и книжек-самodelок по теме модуля; решение проблемных ситуаций, в том числе связанных с обучением младших стратегии и правилам поведения при обнаружении подозрительного предмета; алгоритмы цепочек действий при обнаружении подозрительного предмета; выставка по стратегии действий «умные собачки»; сочинение лимериков, стихов и составление загадок по вопросам безопасного поведения при обнаружении подозрительного предмета; выполнение поручений по изучению прогулочного участка и обоснованию собственной безопасности; организация проектной деятельности «Фотоохота на опасные предметы».

**Результативный компонент:** наличие представлений о безопасном поведении и навыков действий при обнаружении опасного предмета в соответствии со стратегией поведения; наличие интереса к использованию стратегии безопасного поведения «умные собачки»; наличие умения анализировать признаки опасной ситуации и использовать подходящую стратегию поведения.



## **Модуль 5 «Люди с оружием»**

**Опоры к взаимодействию:** знакомство с предстоящей деятельностью через беседы о возможных опасных ситуациях, связанных со стрельбой; опрос детей о возможностях предотвращения и избегания опасности от бандитов; выявление уровня знаний детей по теме модуля; атрибуты к сюжетно-ролевой игре, которые включают в себя провокацию, связанную с вопросами безопасности при обнаружении опасности террористического характера или бандита с оружием и использованием стратегии «тихие мышки»; обсуждение сказки «Про утят».

**Актуальная среда:** предоставление игрового материала для сюжетно-ролевых игр; оснащение групповой библиотеки альбомами и иллюстрациями на темы, касающиеся безопасности при обнаружении опасного человека с оружием; дидактические и подвижные игры «Разведчики с жетонами»; рассматривание книг, журналов и иллюстраций по вопросам безопасности при обнаружении опасности; создание лепбука и книжек-самodelок по теме модуля; решение проблемных ситуаций, связанных с обучением младших стратегии поведения; алгоритмических действий; выставка по стратегии действий «тихие мышки»; составление лимериков, стихов и составление загадок по вопросам безопасности при стрельбе; создание схем и макетов местности и безопасных мест; выставка художественная по теме «Моя внимательность: что я подмечаю?»; выполнение поручений по выявлению и обоснованию собственной безопасности и отсутствию террористов в детском саду или школе, дома и других местах пребывания ребёнка; организация проектной деятельности «Где можно прятаться?».

**Результативный компонент:** наличие представлений о безопасном поведении навыков действий при обнаружении опасности, исходящей от бандитов, в соответствии со стратегией поведения; наличие интереса к стратегии безопасного поведения «тихие мышки»; наличие умения анализировать признаки опасной ситуации и использовать подходящую стратегию поведения.

## **Модуль 6 «Нахождение в заложниках»**

**Опоры к взаимодействию:** знакомство с предстоящей деятельностью через беседы о возможных опасных ситуациях, связанных с нахождением в заложниках; опрос детей о возможностях предотвращения и избегания опасности, исходящей от людей; выявление уровня знаний детей по теме модуля; атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Если оказался с террористом», которые включают в себя провокацию, связанную с вопросами безопасности при нахождении рядом с бандитом и использованием стратегии «наблюдательные коттики»; обсуждение и решение проблемной ситуации про правила поведения и стратегию действий для Петрушки, который оказался в беде.

**Актуальная среда:** предоставление игрового материала для сюжетно-ролевых игр; оснащение групповой библиотеки альбомами и иллюстрациями на темы, касающиеся безопасности при нахождении рядом с террористом; дидактические и подвижные игры; рассматривание книг, журналов и иллюстраций по вопросам безопасности при нахождении рядом с террористами; создание лепбука и книжек-самodelок по теме модуля; решение проблемных ситуаций, в том числе связанных с обучением младших стратегии и правилам поведения при нахождении рядом с террористами; алгоритмы цепочек действий согласно стратегии «наблюдательные коттики»; выставка по стратегии действий «наблюдательные коттики»; сочинение лимериков, стихов и составление загадок по вопросам безопасного поведения при нахождении рядом с бандитами; создание

схем и макетов безопасных мест; организация проектной деятельности «О чём думать, когда грустно».

**Результативный компонент:** наличие представлений о безопасном поведении и навыков действий при нахождении рядом с террористами в соответствии со стратегией поведения; наличие интереса к использованию стратегии безопасного поведения «наблюдательные котики»; наличие умения анализировать признаки опасной ситуации и использовать подходящую стратегию поведения.

### **Модуль 7 «Спасательный штурм»**

**Опоры к взаимодействию:** знакомство с предстоящей деятельностью через беседы о возможных опасных ситуациях, связанных со спасательным штурмом и со стрельбой; опрос детей о возможностях предотвращения и избегания опасности, исходящей от террористов и разрушающихся конструкций при штурме; выявление уровня знаний детей по теме модуля; атрибуты к игре «Прячься, ползи, кричи», которые включают в себя провокацию, связанную с вопросами безопасности при нахождении в ситуации штурма или стрельбы и использованием стратегии «извивающиеся змейки»; просмотры и обсуждение возможных свето-шумовых эффектов при штурме.

**Актуальная среда:** предоставление игрового материала для сюжет-нолевых игр; оснащение групповой библиотеки альбомами и иллюстрациями на темы, касающиеся безопасности во время спасательного штурма; дидактические и подвижные игры; рассматривание книг, журналов и иллюстраций по вопросам безопасности при нахождении в зоне стрельбы; создание лепбука и книжек-самodelок по теме модуля; решение проблемных ситуаций, в том числе связанных с обучением младших детей (пупсов) стратегии и правилам поведения во время спасательного штурма; создание макета и схемы путей эвакуации; алгоритмы цепочек действий во время спасательного штурма согласно правилам поведения и стратегии «извивающиеся змейки»; выставка по стратегии действий «извивающиеся змейки»; сочинение лимериков, стихов и составление загадок по вопросам безопасного поведения при стрельбе; создание схем и макетов безопасных мест при штурме; организация проектной деятельности «Разрушенные здания».

**Результативный компонент:** наличие представлений о безопасном поведении и навыков действий во время спасательного штурма в соответствии с поведением; наличие интереса к использованию стратегий поведения «извивающиеся змейки»; наличие умения анализировать признаки опасной ситуации и использовать подходящую стратегию поведения.

### **Мой безопасный мир. Заключительное занятие**

**Опоры к взаимодействию:** рассказы детей из личного опыта; театрализованное представление о безопасности; ситуативные разговоры и беседы о безопасных стратегиях; просмотры видеоматериалов; съемки видео по правилам поведения и стратегиям безопасного поведения.

**Актуальная среда:** предоставление игрового и другого материала для организации детьми занятия; выставка по вопросам антитеррористической безопасности; фотовыставки по результатам изучения программы; разыгрывание ситуаций безопасного поведения в ЧС.

**Результативный компонент:** наличие представлений о безопасном поведении и навыков адекватных действий при различных ЧС в соответствии со

стратегиями поведения (ролями); наличие интереса к использованию стратегий безопасного поведения при различных ЧС; наличие умения анализировать признаки опасной ситуации и использовать подходящую стратегию поведения.

### Описание вариативных форм способов, методов и средств реализации Программы

Возраст	Методы	Способы	Средства
5-7 лет	<b>Наглядный</b>	Распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей.	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал, модели, схемы, плакаты.
	<b>Словесный</b>	Общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое)	Слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); упражнения на основе образца педагога
	<b>Практический</b>	Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);	Игровое оборудование для разметки пространства, бросовый материал.
		Познавательная-исследовательская деятельность и экспериментирование (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети применение представлений в новых условиях, творческие задания.	Натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал.
		Изобразительная деятельность и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка.	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования.
		Двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие)	Оборудование для преодоления препятствий.
Элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд)	Оборудование и инвентарь для всех видов труда		

### Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность

педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию.

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей: сюжетно-ролевые, игры с правилами.

Решение образовательных задач проходит в специально созданных образовательных ситуациях, в режимных моментах, в спонтанных играх и на прогулке, на экскурсиях.

Реализация детских замыслов по данной программе проходит через игровую, продуктивную, познавательную-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Взаимодействие педагога с ребёнком строится на отношении к ребёнку как к качественно отличному от взрослого, но равноценному ему партнёру. В соответствии с этим воспитатели предоставляют детям право выбора и учитывают их интересы и потребности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

Возможность играть в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка. Деятельность ребенка в ДОУ в ходе реализации Программы «Безопасный я в безопасном мире» протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная игровая деятельность: Сюжетно – ролевая игра «Спасатели», «Пожарные»;

- дидактические игры, развивающие упражнения, загадки, кроссворды, направленные на усвоение правил антитеррористической безопасности.

### **Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.**

Формы взаимодействия:

- Круглый стол по проблемам безопасного поведения при угрозе и возникновении ЧС.

- Взаимодействие через мессенджер

- Деловая игра: «Вопрос – ответ»

- Индивидуальные консультации

- Тренировочные упражнения

- Родительские собрания

- Анкетирование
- Экскурсии в пожарную часть

**Программа патриотического воспитания дошкольников и младших школьников «Россия: Баланс ценностей» Кузнецова Н.А., для детей старшего и подготовительного возраста (5 -7 лет) /Екатеринбург: АНОСОВ «Единство», 2023**

**Задачи и содержание Программы**

Содержание Программы включает в себя темы, которые взаимосвязаны и логически выстроены, что обеспечивает достижение планируемых результатов.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Общее количество	Теория (час.)	Практика (час.)	Формы аттестации
<b>БЛОК 1. МЫ РАСТЕМ И СОЗРЕВАЕМ!</b>		<b>40</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	
1.	Друзья России: Семя, Секундочка, Капелька, Копеечка	2	1	1	
2.	Какие бывают и как растут ценности? Мера и равновесие.	2	1	1	
3.	Знакомство с монетой 1 копейка. Сказка о Копеечке	2	1	1	
4.	Где родился, там и пригодился! Как стать мастером?» Сказание о мастерстве.	2	1	1	
5.	Мастер или нет? Игра «Норма или не норма?»	2	1	1	
6.	Я какой? Видео спектакль «Приключения феи Копеечки».	2	1	1	
7.	Мастер своего дела. Как стать востребованным?	2	1	1	
8.	У всего есть начало и итог: цикл жизни. Песочная анимация «Сказка о красивых отношениях»	2	1	1	
9.	Финансовые кейсы по сказке «О двух мастерицах»	2	1	1	
10.	Что дает профессия человеку и Родине?	2	1	1	
11.	Как оценить свое мастерство?	2	1	1	
12.	Мы растем и созреваем!	2	1	1	
13.	Заработная плата - плод труда человека.	2	1	1	
14.	Как растет и для чего нужна заработная плата?	2	1	1	
15.	Игровой кейс «Созревание»	2	1	1	
16.	Путь к успеху. Сфера отношений.	2	1	1	
17.	Как растут блага? Игра «Счет до 10» (на основе цикла жизни дерева)	2	1	1	
18.	Благодарность и верность родителям и России. Древо рода. Древо отношений.	2	1	1	
19.	Где живет благодарность? Образовательный тренажер «Благодарность»	2	1	1	

20.	Я правильно ориентируюсь! Образовательный тренажер «Путеводная звезда»	2	1	1	
<b>БЛОК 2. НАША СИЛА - В ЕДИНСТВЕ!</b>		<b>32</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	
21.	Что такое любовь? Игра «Что не имеет цены?»	2	1	1	
22.	Семя и плод. Родитель и ребенок	2	1	1	
23.	Зарождение	2	1	1	
24.	Пробуждение	2	1	1	
25.	Расцвет	2	1	1	
26.	Папа, мама и я. Цветок отношений семьи.	2	1	1	
27.	Что посеешь, то и пожнешь	2	1	1	
28.	Игровой кейс «Цветок моей родни и сила России».	2	1	1	
29.	Мы не родня, но мы едины! Упражнение «Цветок коллектива»	2	1	1	
30.	Мой родной край. Упражнение «Цветок малой Родины».	2	1	1	
31.	Цвети, Россия-матушка! Упражнение «Цветок дружбы народов».	2	1	1	
32.	Защитник Родины. Цветок денежных отношений: норма или не норма?	2	1	1	
33.	Какого цвета денежные отношения?	2	1	1	
34.	Единство: Дружба частей целого	2	1	1	
35.	Бережь свои и соблюдать чужие границы.	2	1	1	
36.	Сотовая связь. Точка соприкосновения.	2	1	1	
<b>БЛОК 3. ДЕНЬГИ - ИНСТРУМЕНТ СОЗИДАНИЯ</b>		<b>48</b>	<b>21</b>	<b>27</b>	
37.	Общее знакомство с денежными знаками РФ. Видеоспектакль «Приключения феи Копеечки».	2	1	1	
38.	Достоинство денежного знака и достоинство гражданина РФ.	2	1	1	
39.	Дерево денежной системы России. Игра-упражнение «Дерево денежной системы России» 1,2 уровень	2	1	1	
40.	Где денежное дерево растет? Игра-упражнение «Денежные знаки РФ» 3 уровень	2	1	1	
41.	Деньги — инструмент созидания. Игра-упражнение «Денежные знаки России 3.4 уровень	2	1	1	
42.	Уважение к деньгам. Как помогают деньги?	2	1	1	
43.	Как правильно строить: пространство, время, отношения и деньги.	1	-	1	
44.	Финансовый кейс «Зрелый плод труда».	1	-	1	
45.	В чем секрет денежных отношений?	2	1		
46.	Деньги любят счет. Игра «Бюджет моей семьи». Образовательный тренажер «Счет до 10-ти»	2	1	1	

47.	Точнее счет, крепче отношения.	2	1	1	
48.	Вспомним все, что знаем! Сказка «Приключения феи Копеечки».	2	1	1	
49.	Волны моего настроения.	1	-	1	
50.	Игровой кейс «Как я волнуюсь?».	1	-	1	
51.	Как дела? Игра-упражнение «Оцени ситуацию!».	1	-	1	
52.	Все зависит от тебя! Игра-упражнение «Создай ситуацию!»	2	1	1	
53.	Берегу себя и Родину! Денежные отношения: ледяные и кипящие.	2	1	1	
54.	Золотая середина. Теплые денежные отношения.	2	1	1	
55.	Как сохранять тепло в отношениях?	2	1	1	
56.	Разрушительные и созидательные денежные отношения.	2	1	1	
57.	Резкие и плавные движения в отношениях.	2	1	1	
58.	Разрушаем или создаем? Война - это разрушение!	2	1	1	
59.	Полезные и вредные денежные отношения.	2	1	1	
60.	Прозрачные и мутные денежные отношения.	2	1	1	
61.	Чистота отношений. От чего нужно отказаться?	2	1	1	
62.	В чем разница? Шкала «Норма и не норма».	2	1	1	
63.	Природные силы России: земля, вода, свет, воздух, дерево. Упражнение «Охарактеризуй отношения!».	1	-	1	
<b>БЛОК 4. РОССИЯ — «ДОМ - ПОЛНАЯ ЧАША!»</b>		<b>24</b>	<b>11</b>	<b>13</b>	
64.	Дерево времени. Игра-упражнение «Секунда спокойствия»	2	1	1	
65.	Берегу время! Упражнение «Ключ к успеху!» Сказка «Приключения феи Секундочки».	2	1	1	
66.	Не стоим на месте! Источник света и времени.	2	1	1	
67.	Годовой цикл. Игра «Круглый год». Праздники: пространство, время, отношения и деньги.	2	1	1	
68.	Миром правит свет! Мы - дети света! Светлое будущее России.	2	1	1	
69.	Часы и благополучие. Образовательный тренажер «Минута спокойствия».	2	1	1	
70.	Сутки моей жизни. Суточный цикл.	2	1	1	
71.	Недельный цикл. Игра-упражнение «Цветок недели»	2	1	1	
72.	Дорога каждая минута! Минутный цикл. Образовательный тренажер «Минута спокойствия»	2	1	1	
73.	Я как звездочка сияю! Игра-упражнение «Построй светлое будущее!»	2	1	1	

74.	Дом - полная Чаша» - это Россия наша! Игра-упражнение.	2	1	1	
<b>Итоговое занятие</b>		2	-	2	
<b>ИТОГО:</b>		<b>144</b>	<b>68</b>	<b>74</b>	

**Описание вариативных форм способов, методов и средств реализации Программы.**

Форма образовательного процесса: фронтальная, индивидуальная, парная, коллективная

Методы:

1. Метод игрового анализа и синтеза;
2. Метод визуализации абстрактных понятий;
3. Метод цветовой видеогармонизации;
4. Метод волновой психографии;
5. Метод контекстной нейровизуализации.

Средства:

Интерактивная доска, ноутбук, флеш – носитель, картинные материал, сказки, схемы, раскраски.

**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Образовательный процесс направлен на приобщения детей к традиционным базовым ценностям и нормам поведения российского народа необходимо в разумной мере освещать и материальный аспект отношений, состояний, действий и поступков гражданина России. В противном случае любовь к родителям, семье и Родине приобретает абстрактный характер. Подходы Программы раскрывают ребенку содержание понятия «патриотизм» как любовь к Родине, конкретизируя эту абстракцию в экологическом и финансовом аспектах:

экологический аспект обеспечивает формирование на примере природных объектов зримо выраженной, природой и культуросообразной (живой, растущей, гибкой) системы ценностей гражданина - патриота РФ,

финансовый аспект - раскрывает нормы денежных отношений и финансового поведения истинного патриота России и формирует восприятие национальной валюты РФ как мерила знаний, трудолюбия, мастерства и инструмента самосовершенствования и преобразования человека, семьи и Родины - на созидательных принципах.

Суть патриотического воспитания по Программе в том, чтобы в ходе

целенаправленной, системной настройки на свойства универсальных природных паттернов сформировать в сознании гармоничный образ Я ребенка и модель «Карта Будущего», включающую в себя природосообразные визуальные образы базовых ценностей, норм и моделей гармоничного взаимодействия с



семьей, обществом и Родиной (актуальные на всех этапах социализации гражданина России), а также критерии самостоятельной оценки детьми ситуаций.

Благодаря этому патриотическое воспитание гармонично вписывается в теорию живых систем, обеспечивая эффективное усвоение материала. У ребенка формируется визуальная основа сбалансированной системы ценностей (в логике гармоничного единства, баланса материальных и духовных ценностей как условия повышения благополучия гражданина, семьи и России).

При этом становится возможным раскрыть понятия «патриотизм, любовь к Родине» многогранно - не только как военную службу, ношение формы и воинскую доблесть, но и уважение родителей, умение учиться, расти и созреть, строить достойные отношения, в том числе денежные, добросовестно трудиться, повышать профессионализм в любой общественно полезной профессии, вести здоровый образ жизни и непрерывно самосовершенствоваться на благо семьи и России.

На универсальной визуальной основе у детей формируется правильное представление о патриотизме наследника, защитника и творца Родины, о жизни, Семье, источнике дохода и способах повышения благосостояния, о национальной валюте как инструменте созидания; воспитывается чувство любви и уважения к Родине и ее народам; происходит становление морально-этических и духовно-нравственных норм и правил поведения; упорядочиваются представления о малой Родине и России, общечеловеческих ценностях (жизнь, человек, семья, милосердие, взаимоуважение, взаимопомощь, благодарность и проч.) и трудолюбию, мастерству, честности, ответственности, долге.

Обогащение подходов патриотического воспитания экологическим и финансовым контекстами обеспечивает формирование у ребенка разумного отношения к базовым ценностям

- в логике единства, баланса материальных и духовных благ, и закладывает прочное основание в воспитании семейноориентированного и национально мыслящего молодого поколения; имеет определяющее значение не только в раскрытии творческого потенциала, формировании правосознания и зрелой гражданской позиции гражданина РФ, но и в повышении духовно-нравственного, экономического и военно-технического потенциала нашей Родины, развитии ее суверенитета, безопасности и благополучия. В этой связи настоящая Программа, технология и УМК «Норма плюс» имеют практически неисчерпаемый воспитательный потенциал.

#### **1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Самостоятельная инициативная деятельность, выражается в:

свободных сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских играх;  
играх-импровизациях и музыкальных;

речевых и словесных играх,

самостоятельной деятельности в книжном уголке;

самостоятельной изобразительной деятельности, конструировании;

самостоятельной двигательной деятельности, подвижных играх, выполнении

ритмических и танцевальных дви

### **1.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.**

Формы взаимодействия:

Круглый стол

Проект «Профессии моих родителей»

Портфолио ребенка

Индивидуальные консультации и беседы

Подготовка печатного материала

## **III. Организационный раздел**

### **Психолого - педагогические условия реализации Программы.**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно - порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

## **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) в ДОУ обеспечивает реализацию АООП ДО. РППС организуется с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТНР.

В соответствии со Стандартом, РППС ДОУ обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ТНР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

РППС ДОУ создана педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-

физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

**содержательно-насыщенной и динамичной** - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки обладают динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

**трансформируемой** - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

**полифункциональной** - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

**доступной** - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ТНР, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулируют познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

**безопасной** - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

**эстетичной** - все элементы РППС привлекательны, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства.

РППС в ДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

Для реализации требований Программы размещение оборудования в группах предполагает гибкое зонирование и возможность трансформации среды с учетом стоящих воспитательных и образовательных задач, а также игровых замыслов детей. Все оборудование можно условно сгруппировать по трем

пространствам: пространству активной деятельности, пространству спокойной деятельности и пространству познания и творчества. Оборудование в группе может быть размещено и по центрам детской активности. Такое разделение пространства способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого, помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами. При такой организации следует продумывать соседство центров с учетом пересечения детских активностей и их интеграции (объединения). Игра и конструирование, например, часто объединены в деятельности детей - постройка сразу обыгрывается или, наоборот, сюжет игры требует конструктивного творчества. Познание часто соседствует у детей с экспериментированием, а ознакомление с литературой - с театрализованным и художественным творчеством.

Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОУ.

Помещения возрастных групп ДОУ индивидуальны по оформлению, размещению оборудования.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. «Центр двигательной активности», который ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Центр оснащен физкультурным инвентарем: мячами разного размера, обручами, скакалками, флажками на палочках, гантелями, кольцебросом, кеглями, гимнастическими палками, что позволяет детям упражняться в различных движениях, развивать физические качества, удовлетворять потребность в физической активности.

1. «Центр безопасности», позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». В нем собраны материалы, связанные с тематикой ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры), иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий, макет проезжей части, макет светофора, дорожных знаков «Мир в картинках».

2. «Центр игры», содержащий оборудование для организации всех видов детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных

областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

3. «Центр конструирования», в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, игрушки для обыгрывания построек, бросовый материал, схемы, рисунки, картины, демонстрационный материал для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие». Здесь дети закрепляют навыки коллективной работы, учатся распределять обязанности, планировать процесс изготовления постройки.

4. «Центр логики и математики», содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». В центре имеется многообразный наглядный, раздаточный, счётный материал и большое количество игр по развитию логико - математического мышления. Это игры на плоскостное моделирование, вкладыши – формы, наборы мозаик разной формы, геометрическое лото; настольные игры, палочки Кюизнера, блоки Дьенеша, кубики Никитина и т.д.

5. «Центр экспериментирования», организации наблюдения и труда, который содержит материал, оборудование для игр с водой и песком, экспериментировании, емкости разной вместимости; календарь природы, комнатные растения, песочные часы, лейки, опрыскиватель, лупы, микроскоп. Здесь же представлены книги о временах года, иллюстрации и календарь погоды. Для знакомства дошкольников с растительным миром в группе ежегодно оформляется «Огород на подоконнике». Имеются карты по климатическим зонам, животному и растительному миру, алгоритмы выполнения трудовых действий, правила безопасности при проведении опытов. Игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия данного центра способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

6. «Центр познания и коммуникации детей», оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». Центр содержит необходимые материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей в окружающем мире, в нем подобраны карты мира, страны, города.

7. «Книжный уголок», в котором подобрана литература по программе различных жанров, имеются журналы, иллюстрации, познавательные атласы, наборы открыток различной тематики, портреты писателей.

8. «Центр театра и музыки», содержащий разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, пальчиковый, носочный т.д. Атрибуты для ярмарки, аксессуары сказочных персонажей, музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры. Оборудование центра позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

9. «Центр уединения» предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

10. «Центр коррекции» предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

11. «Центр творчества» с многообразием изобразительных материалов: карандаши, бумага, восковые мелки, гуашь, пастель, формочки для лепнины, трафареты, шаблоны. Предусмотрено наличие образцов различных техник изобразительной деятельности, алгоритмов последовательности выполнения работ, образцы альбомов по жанровой живописи и декоративно-прикладному искусству, объекты культурного наследия России, архитектурные сооружения.

В группах дошкольного возраста имеется геральдика России, Нижегородской области и города Саров, наглядные и методические материалы по тематике, энциклопедии, справочные материалы для дошкольников, дидактические игры по патриотическому воспитанию, соответствующие возрасту, а также представлены фигуры кукол в национальных костюмах.

В групповых помещениях есть инвентарь для дежурства, бытового труда. Мебель расставлена с учетом возможности проведения утреннего и вечернего круга, отдыха. В раздевалках размещаются и обновляются выставки работ детского творчества, результаты проектной деятельности. Для родителей (законных представителей) воспитанников имеется информационный стенд для размещения памяток, рекомендаций, консультация по вопросам воспитания и образования детей, ежедневное меню.

### **Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Оборудование Учреждения соответствует Санитарным правилам СП 2.4.3548-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей молодежи», утверждённым

постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28.

В МБДОУ выполняются требования санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;
- выполнению требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- выполнению требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОУ;
- возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОУ.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОУ учитывает особенности их физического и психического развития. Мебель (столы и стулья) обеспечивается цветовой маркировкой в соответствии с ростовой группой.

К Программе имеется методический материал, состоящий: Для дошкольного возраста из планов прямых образовательных ситуаций по всем образовательным областям, педагогической диагностики, методик психологической диагностики, конкретных материалов для детей и педагогов для проведения занятий по разделам «Сенсорное воспитание», «Конструирование», «Развитие экологических представлений», «Развитие элементов логического мышления», «Первоначальные основы грамоты и развитие произвольных движений рук». Составлены списки литературных произведений для чтения детям к разделам «Ознакомление с художественной литературой и развитие речи», «Развитие экологических представлений», «Развитие изобразительной деятельности».

Наличие помещений, в которых осуществляется реализация основной образовательной программы дошкольного образования.

<b>Помещение, используемые для образовательной деятельности их площадь и оборудование</b>
---



наименование	количество	площадь	оборудование
Кабинет педагога-психолога	1	<b>17,2 кв.м.</b>	
Кабинет учителя – логопеда	1	14,5 кв.м.	

### Оборудование для реализации Программы

№ п/п	Наименование	количество
1.	Детская мебель (кровати, столы, стулья, шкафчики)	по количеству детей
2.	Мебель для персонала (стол, стулья, шкаф)	по количеству персонала
4.	Ноутбуки	19
5.	Компьютеры	9
6.	Ламинатор	1
7.	Экран	2
8.	МФУ цветной	2
9	МФУ лазерный	5
10.	Фортепиано	4
11.	Синтезатор	1
12.	Музыкальные центры	1
13.	Магнитофоны	14
14.	Телевизоры	2
15.	Мольберты	14
16.	Интерактивный стол	1
17.	Проектор	3
18.	Интерактивная доска	1
19.	Бумбокс	1
20.	Портативная(музыкальная) колонка	1
21.	Брошюрователь	1
22.	Выход в интернет	Локальная сеть
23.	Официальный сайт	имеется

В Учреждении имеются дополнительные помещения для работы с детьми, а также сопутствующие кабинеты и служебно – бытовые помещения для персонала

Вид помещения. функциональное использование	Оснащение
Кабинет заведующего: индивидуальные консультации, беседы с медицинским, педагогическим, родителями и обслуживающим персоналом.	Кейс нормативно-правовой документации, компьютер, принтер.
Групповые комнаты: двигательная деятельность, познавательная – исследовательская, изобразительная, конструктивная, речевая, чтение художественной литературы, дидактические, настольно – печатные игры, игровая, театрализованная, самообслуживание и	спортивное оборудование и комплексы(2), материал для экспериментирования, разные средства изобразительной деятельности, разные виды конструкторов, библиотека художественной литературы и энциклопедии, головоломки, пазлы, мозаики, лото, домина, настольно –

элементарно-бытовой труд.	печатные игры, разные виды театров, уголок релаксации, материал по интересам ребенка, картотека для трехуровневого обучения, музыкальные инструменты, детская мебель, маркеры игрового пространства.
Спальное помещение: дневной сон, гимнастика для сна	спальная мебель, коврики «Дорожка Здоровья»
Раздевальная комната: Информационно-просветительская работа с детьми	стенд для родителей, выставка детских работ, наглядно-информационный материал для родителей, меню, стенд –эмблема группы.
Методический кабинет: осуществление методической помощи педагогам, организация консультаций, семинаров, выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по разным направлениям развития.	Библиотека педагогической и методической литературы, библиотека пособий, опыт работы педагогов, материалы консультаций, семинаров- практикумов, педагогических советов, нормативна – правовая база, демонстрационный и раздаточный материал для развития детей, доступ в интернет для воспитателей, медиатека, художественная и энциклопедическая литература для детей, МФУ – цветной, ламинатор, брошюрователь.
Кабинет педагога – психолога психологическая педагогика, индивидуальная консультация, коррекционная работа с детьми	1. Кейс «Диагностика эмоциональной сферы» 2. Кейс «Диагностика познавательной сферы» 3. Кейс «Консультации для воспитателей» 4. Кейс «Консультации для родителей»
Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя, занятия по музыке, индивидуальная работа, праздники, досуги, кукольные спектакли, факультативы, родительские собрания, интеллектуальные и развлекательные игры, конкурсы для детей, утренняя гимнастика.	Методическая литература Сборники нот Иллюстративно-информационный материал Дидактический материал Конспекты занятий и праздников Музыкальные инструменты Синтезатор Музыкальный центр (2шт.) Фортепиано Зеркальный шар Зеркальная стена Магнитная доска Игрушки мягкие и надувные Шкаф для хранения театрализованной деятельности и музыкальных инструментов
Физкультурный зал, кабинет инструктора по физической культуре: занятия по физической культуре.	Спортивное оборудование и инвентарь. Планы – конспекты досугов, развлечений, спортивных квестов, секции. Консультации для родителей.
Бассейн, кабинет инструктора по физической культуре (бассейн)	Чаша Резиновые коврики

	<p>Термометры  Душевые установки  Сушильные установки  Психометр  Разделительные дорожки  Пенопластовые доски  Ласты, очки  Надувные, резиновые и тонущие игрушки  Картотеки игр и упражнений по обучению плаванию</p>
<p>Кабинет учителя – логопеда.  Занятия по коррекции речи  Консультативная работа с воспитателями и родителями</p>	<p>Методическая литература и пособия  Перспективное планирование  Индивидуальные карты  Настенное зеркало и зеркало для индивидуальной работы  Логопедические зонды, палочки  Магнитная азбука  Кассы букв, настольные игры, игрушки, конструкторы  Доски: пробковая, магнитная</p>
<p>Медицинский кабинет: осмотр детей, консультация медсестры, просветительская работа с родителями и сотрудниками Учреждения.</p>	<p>изолятор, процедурный кабинет, медицинский кабинет</p>
<p>Холлы для организации информационно – просветительская работа с сотрудниками и родителями.</p>	<p>Визитка Учреждения, стенды для для родителей, сотрудников, профсоюзный уголок, выставки детских работ, знаки безопасности, аллея звезд педагогов, аллея детских звезд созвездие «Кораблик», информационно – познавательные проекты «Золотое кольцо», «г.Саров», сезонные холлы, «Космос», проект «Детский сад в красках», коллективные работы детей, выставки для воспитателей «Образцы детских работ», экологический уголок, карта России.</p>
<p>Выставочный холл.  Галерея тематических картин</p>	<p>Тематические картины, банкетки, картотека бесед</p>
<p>Зона Open Space для поддержки детской инициативы и проявления самостоятельности</p>	<p>Стеллажи, Лего – конструктор, стулья, столы, бросовый материал, сухой бассейн, мягкие модули, конструктор «Гигант», скамейки, кресло – груши, деревянный конструктор. Деревянный модуль «Остров»</p>

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

№п/п	Содержание	Издательство
1.	Адашкявичене Э.Й. «Спортивные игры и упражнения в детском саду»	М.: «Просвещение», 1992
2.	Алямовская В.Г., Белая К.Ю. «Ребенок за столом»	М.:ТЦ «Сфера»,2006
3.	Баринова Е.В. «Обучаем дошкольников гигиене»	М.: ООО «ТЦ«Сфера», 2013
4.	Белая К.Ю. «Как обеспечить безопасность дошкольников»	М.: «Просвещение», 2001
5.	Булычева А.И. «Педагогическая диагностика по программе «Развитие»	М.:Международный Образовательный и Психологический Колледж, 1995
6.	Булычева А.И. «Педагогическая диагностика по программе «Развитие»	М.:НОУ«Учебный центр им. Л.А.Венгера «Развитие»,1999
7.	Буренина А.И. «Ритмическая мозаика» программа по ритмической пластике для детей	СПб.: ЛОИРО, 2000 г.
8.	Венгер Л.А. ВенгерА.Л. «Домашняя школа мышления» (для детей четырех лет)	М.: Издательство «Знание», 1983
9.	Венгер Л.А. Венгер А.Л. «Домашняя школа мышления» (для пятилетних детей)	8
10.	Ветлугина Н., Держинская И., Комиссарова Л. «Музыка в детском саду» старшая группа	М.: «Музыка», 1989 г
11.	Ветлугина Н., Держинская И., Комиссарова Л. «Музыка в детском саду» подготовительная группа	М.: «Музыка», 1988 г
12.	Видеофильм «Занятия по программе «Развитие»	
13.	Выготский Л.С. «Воображение и творчество в детском возрасте»	М.:«Просвещение», 1991
14.	Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно	Издательство «Питер»: Санкт-Петербург,1999
15.	Дыбина О.В. «Ребенок в мире поиска»	М.: ТЦ«Сфера»,2007
16.	Дьяченко О.М. «Педагогическая диагностика по программе «Развитие»	М.:НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2000
17.	Заматаева Н.И., Замыслов Н.Л. «Оценка физических качеств детей дошкольного возраста»	Саров – Арзамас:, АГПИ, 2008 г.
18.	Извекова Н.А. «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста»	М: Творческий центр «Сфера», 2005
19.	Комплекс наглядно – дидактических материалов к разделу «Конструирование». Чертежи построек для подготовительного возраста	М.:НОУ «Учебный цент им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018
20.	Комплекс наглядно – дидактических материалов к разделу «Конструирование». Чертежи построек для	М.:НОУ «Учебный цент им. Л.А. Венгера «Развитие»,

	старшего возраста	2018
21.	Комплекс наглядно – дидактических материалов к разделу «Конструирование». Чертежи оригами для старшего возраста	М.:НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018
22.	Комплекс наглядно – дидактических материалов к разделу «Ознакомление с пространственными отношениями». Проекция для старшего возраста	М.:НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018
23.	Комплекс наглядно – дидактических материалов к разделу «Ознакомление с пространственными отношениями». Проекция для подготовительного возраста	М.:НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018
24.	Комплекс наглядно – дидактических материалов к разделу «Развитие элементов логического мышления». Демонстрационный материал.	М.:НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018
25.	Комплекс наглядно – дидактических материалов к разделу «Развитие элементов логического мышления». Раздаточный материал	М.:НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018
26.	Комплекс наглядно – дидактических материалов к разделу «Развитие экологических представлений». Демонстрационный материал для старших и подготовительных групп	М.:НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018
27.	Комплекс наглядно – дидактических материалов к разделу «Развитие экологических представлений». Раздаточный и демонстрационный материал для старшей, подготовительной группы	М.:НОУ «Учебный центр им. Л.А. Венгера «Развитие», 2018
28.	Кузнецова Н.А. «Россия: Баланс ценностей»	Екатеринбург: АНО СОВ «Единство», 2023
29.	Куражева Н.А. программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет	СПб.;М.: Речь, 2019
30.	Куражева Н.А. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 года	СПб.;М.: Речь, 2019
31.	Куражева Н.Ю. «70 развивающих заданий для дошкольников» 4-5 лет	СПб–М.: «Издательство «Речь», 2011
32.	Куражева Н.А. «70 развивающих заданий для дошкольников» 4-5 года	СПб.;М.: Речь, 2019
33.	Куражева Н.А. «70 развивающих заданий для дошкольников» 5-7 года	СПб.;М.: Речь, 2019
34.	Куражева Н.А. «Приключение будущих первоклассников» 6-7 лет	СПб.;М.: Речь, 2019
35.	Куражева Н.А. Программа психолого– педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет	СПб.;М.: Речь, 2019
36.	Лыкова И.А «Филимоновская игрушка»	М: Издательский дом «Карапуз», 2002
37.	Лыкова И.А. «Дымковская игрушка»	М: Карапуз, 2002
38.	Лыкова И.А. «Дымковские игрушки. Цветные ладошки»	М: Издательский дом «Цветной мир», 2011
39.	Лыкова И.А. «Дымковские игрушки. Цветные ладошки»	М: Издательский дом «Цветной мир», 2011

40.	Лыкова И.А. «С чего начинается Родина. Чудеса из глины»	М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014
41.	Маханева М.Д. «Учим детей трудиться»	М.: ТЦ «Сфера», 2012
42.	Маханева М.Д. Программа оздоровления для детей	М.: ТЦ «Сфера», 2013
43.	Нечаева В.Г. «Воспитание дошкольника в труде»	М.: Просвещение, 1980
44.	Образовательная программа дошкольного Образования «Развитие»	М.: Издательство «Ритм», 2018
45.	Радынова О.Н. «Музыкальное развитие детей» в 2 частях	М.: «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 1997г.
46.	Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду 5-7 лет	М.: Издательство «Мозаика - Синтез», 2000
47.	Рунова М.А., Осокина Т.И. Физическое и спортивно – игровое оборудование	М.: Издательство «Мозаика - Синтез», 1999
48.	Степаненкова Э.Я. «Дошкольникам о правилах дорожного движения»	М.: «Просвещение», 1979
49.	Столмакова Т.В., Чеменева А.А. «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста»	СПб: «Детство-Пресс», 2011
50.	Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет	М.: Издательство «ТЦ Сфера», 2009
51.	Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет	М.: Издательство «ТЦ Сфера», 2014
52.	Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет	М.: Издательство «ТЦ Сфера», 2014
53.	Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 6-7 лет	М.: Издательство «ТЦ Сфера», 2013
54.	Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет	М.: Издательство «ТЦ Сфера», 2019
55.	Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет	М.: Издательство «ТЦ Сфера», 2019
56.	Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой	М.: Издательство «ТЦ Сфера», 1998
57.	Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи для детей 6-7 лет	М.: Издательский центр «Вентана-Граф», 2008
58.	Шорыгина Т.А. «Беседы о характере и чувствах»	М.: Творческий центр «Сфера», 2010
59.	Шорыгина Т.А. «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет»	М.: Творческий центр «Сфера», 2009

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания для коррекционной работы с ТНР.**

№п/п	Содержание	Издательство
1.	Агранович З. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.	СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
2.	Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филочева Т.Б. Преодоление	Изд-во АРД ЛТД, 1998

	общего недоразвития речи у дошкольников	
3.	Иншакова О. Б. Альбом для логопеда.	М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2000
4.	Коноваленко В. В. , Коноваленко С. В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико – фонематическим недоразвитием. 1(2,3) период.	М.:Издательство ГНОМ и Д, 2002
5.	Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. 3-й уровень. I -III периоды.	СПб.:ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012
6..	Коррекция звукопроизношения у детей: дидактические материалы / авт. сост. Л. Е.Кыласова.	Волгоград: Учитель, 2009
7.	Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников.	СПб.:ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1999
8.	Лиманская О. Н. Конспекты логопедических занятий в старшей группе	М.: ТЦ Сфера, 2022
9.	Лиманская О. Н. Конспекты логопедических занятий в подготовительной к школе группе	М.: ТЦ Сфера, 2019
10.	Максаков А. И., Тумакова Г. А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом.	М.: Мозаика-синтез, 2005
11.	Сековец Л. С., Копешкина М. Г., Головкина С. А., Мельникова Н. Л., Филиппова Л.В., Невежкина Н. В., Гречухина С. В., Багаева Т.В., Изучение особенностей психофизического развития детей в системе дошкольных и школьных образовательных учреждений.	Н.Новгород: Типография ООО «Сириус – НН», 2009
12.	Смирнова Л. Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет с общим недоразвитием речи	М.: Мозаика-Синтез, 2005
13.	Смирнова Л. Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет с общим недоразвитием речи	М.: Мозаика-Синтез, 2006.
14.	Тверская О.Н., Кряжевских Е.Г. Альбом для обследования речевого развития детей 3-7 лет (экспресс-диагностика)	СПб.:ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
15.	Тимонен Е.И., Туюлайнен Е.Т. Непрерывная система коррекции общего недоразвития речи в условиях специальной группы детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи	СПб.:ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002
16.	Филичева Т, Б., Туманова Т. В. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение.	М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000

17.	Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи.	М. «Просвещение», 2010
18.	Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста.	М.: Айрис-пресс, 2008.
19.	Швайко. Г. С. Игры и игровые упражнения по развитию речи.	М.: Айрис-пресс, 2006

### Учебно – методическое обеспечение образовательного процесса

<b>Старший возраст</b>			
№ п/п	Раздел	Содержание	Количество
1.	Сюжетно – ролевая игра	Бросовый материал	6 контейнеров
		Разного размера ткани	3 контейнера
		Атрибуты	3 контейнера
		Канцелярские принадлежности	71 набор
		Ширмы	6
		Конструктор	39
		Мягкие модули	12
2.	Социально – коммуникативное развитие	Проект «Альбом правил»	3
		Схемы последовательностей действий по самообслуживанию	3
		Картотека игр на взаимодействие: «Каравай «Паровоз», «Дед Мазай и зайцы», «Повтори движение», «Прикоснись друг к другу», «Найди часть тела»	3 комплекта
		Картины с изображением человека в определенном эмоциональном состоянии.	3 комплекта
		Уголок семьи: семейное фото, картинки по теме «Семья», генеалогическое древо.	3
		Кукла в русском костюме.	3
		Предметы ряжения (кокошники, косоворотки, кепка, юбки, сарафаны)	3 комплекта
		Народные игрушки	68
		Портрет президента	3
		Портреты известных людей России	3 комплекта
		Коллекция народных промыслов	3 коллекции
		Геральдика: России, Москвы, Нижнего Новгорода, Сарова, герб,	3 комплекта



		флаг России, герб г. Саров	
		Альбомы «Природа России», «Любимый уголок России», «Знаменитые люди нашего края», «Народные праздники России»	12
		Календарь знаменательных дат	3
		Календарь «Дни воинской славы»	3
		Энциклопедии, буклеты, путеводители, художественная литература по истории, культуре России.	12
3.	Сенсорные представления и познавательная деятельность	Набор геометрических фигур разных пропорций	3 комплекта
		Картинки с изображением предметов, заслонённых другими изображениями.	15
		Общий план помещений группы (группа, спальня, раздевалка, туалет)	12
		План этажа детского сада	3
		Макет участка детского сада	3
		План участка	3
		Макет микрорайона	3
		Графические планы микрорайона для детей	71
4.	Модельно-конструктивная деятельность	Конструктор	39
		Схемы – развертки деталей конструктора (проекция) полукуб, брусок, треугольник, призма, пластина, арка	18
		Схемы – развертки построек из трех деталей.	18
		Картинный материал: дворец, качели	6
		Трафареты	39
		Тетради в клетка	71
5.	Развитие элементарных математических представлений	Трафареты для раскладывание фишек	71
		Графические модели: 7 бабочек, 6 цветочков, 6 жуков, 7 листьев, 6-8 лодок, 8 парусов, 7-7 столов, 8-9 стульев,	3 набора
		Карточка с двумя полосками на подгруппу детей	39
		Набор цифр от 1 до 10	74
		Счеты на подгруппу детей	45
		Числовые карточки с кружочками от 1 до 10 на каждого ребенка	71
		Наборы мелких предмет по 80 штук	18 комплектов
		Мел	3 упаковки
		Доска с осями	3

		Заготовки листов с осями для детей и воспитателя	75
		Карточки знаков «<», «>» , «=>» демонстрационные и раздаточные	75
		Простые карандаш на каждого ребенка	71
		Красный карандаш на каждого ребенка	71
		Два обруч - эллипса на подгруппу детей	3 набора
		Схема в виде логического древа на подгруппу детей	45
		Сыпучие вещества двух – трех видов	9 упаковок
		2 мерки – емкости для сыпучих веществ	6
б.	Окружающий мир/Природа	Предметные картинки живой природы: береза, орешник, ромашка, муха, лягушка, щука, заяц, слон, роза, колокольчик, папортник, кактус, боярышник, клен, улитка, карась, ящерица, муравей, ворона, обезьяна, сойка, дятел, клест, синица, сова, божья коровка, короед, белка, заяц, волк, лиса, лось, медведь, дуб, ольха, клен, береза, ель, сосна, осина, орехи, шишки, грибы, лекарственные травы, клевер, пырей, василек, зверобой, тысячелистник, одуванчик, бабочка, пчела, полевая мышь, жаворонок, перепелка, крот, кукушка, малина, лотос, водоросли, кувшинка, водный гиацинт, болотная осока, камыш, водомерка, жук – плавунец, карп, тритон, головастик, стрекоза, комар, паук – подводник, тополь, ель, яблоня, дикая утка. голубь, снегирь. кошка. собака, комнатные растения (4-6 видов)	3 комплекта
		Предметные картинки неживой природы: ледник, океан, скала, песок,, море, дождь, водопад, восход и заход солнца, огонь, чернозем	3 комплекта
		Карточки с условными обозначениями: Живая природа, неживая природа, растения, животные, вода, свет, тепло, почва, насекомые, птицы, лес, человек, трава,	3 комплекта

	мочковатый корень, стержневой корень, много воды, мало воды, обычный ствол, толстый ствол, крупный лист, обычный лист, лист – иголка, высокая – низкая температура, яркий цветок, неяркий цветок, мало насекомых, много насекомых, съедобный плод, несъедобный плод, много животных, мал животных,	
	Пейзажная картина с изображением леса в разные времена года, луга, клумбы. газона, парка.	3 комплекта
	Образные игрушки: Старичок – Лесовичок, Старичок - Луговичок, Водяной, Домовой.	По 3 игрушки
	Макет водоема	3
	Макет аквариума	3
	Сюжетные картинки: посадка деревьев, подкормка птиц.	6
	Картинки с изображением зародыша человека. ребенка, взрослого человека. картинка беременной женщины или беременная кукла.	3 комплекта
	Карточки с условным изображением трех – стадий развития насекомых(жука), рыб, птиц, человека.	3 комплекта
	Картинка строение растения (корень, стебель, лист, цветок, плод)	3 комплекта
	Видеофильм о растениях Земли	3
	Картинки корней одуванчика, лопуха, петрушки, пырея, лука	3 комплекта
	Картинки стеблей: деревьев, кустарников, трав: полынь, бальзамин, кактус, алоэ.	3 комплекта
	Картинки листьев: бальзамина, бегонии, липы, пальмы, кувшинки, кактуса, верблюжьей колючки.	3 комплекта
	Картинки с изображением растений в лесу, в прерии, в саванне, в пруду	3 комплекта
	Картинки с изображением разновидностей цветов: розы, нарцисса, клевера, пион, ржи, сережки березы, орешника, вербы, ольхи.	3 комплекта
	Картинки с изображением плодов: яблоко, груша, виноград, вишня,	3 комплекта

		шишка, колос, початок	
		Объекты растительного мира (бегония РЕКС, спатифиллум, хлорофитум, фиалка, традесканция, бальзамин, толстянка, амариллис, герань, колеус, циперус, сансевьера)	10
		Паспорта на растения, которые имеются в группе	10
		Инвентарь для ухода за комнатными растениями	3
		Календарь погоды и природы	3
		Предметно – схематические модели: «Живой организм», «Человек», «Растения», «Животные», «Приспособление животных к весне», «Способы ухода за домашними животными», «Птицы», «Рыбы», «Насекомые», «Составление описательных рассказов об овощах и фруктах», «Неживая природа», «Световой день», «Свойства песка», «Свойства глины», «Модель термометр», «Правила поведения в природе», «Круглый год»	51
		Музейные и коллекционные материалы (коллекции почвы, минералов, семян, плодов, шишек, камней, глины, мела, коры и древесины)	21
		Картотека опытов и наблюдений	3
		Картотека стихов и загадок о природе	3
		Дидактические игры: «Живое-неживое», «Зоологическое лото», «Животные и растения родного края», «Разложи карточки»	12
		Миниогород на окне	3
		Календарь наблюдений за растениями на миниогородом	3
7.	Развитие элементов логического мышления	5 силуэтов птиц (синий, желтый, коричневый, зеленый, красный)	2 набора
		5 полосок разной длины	3 набора
		5 карточек с изображением лиц одного размера разных детей	3 набора

	4 одинаковых схематических изображения человека	3
	Игрушки: зайчик, медведь, собака	3
	Три мяча разной величины	9
	Кукла Незнайка	1
	Картинки с изображением кондитерских изделий	3 комплект
	<u>Картинки животного мира</u> <u>Насекомые:</u> бабочки, жуки, муравьи, пчела, стрекоза, муха <u>Птицы:</u> ласточка, зяблик, голубь, ворона, воробей, пингвин, страус, лебедь, утка, курица, гусь, индюк, пеликан <u>Рыбы:</u> сом, окунь, лещ <u>Домашние животные:</u> корова, овца, свинья, лошадь, кошка, собака, коза, осёл, верблюд <u>Дикие животные:</u> волк, заяц, рысь, белка, еж, лиса, медведь, слон, жираф, лев, тигр, бегемот, жираф, кенгуру, северный олень, белый медведь, кит, морж, мышь.	2 комплекта
	<u>Картинки посуды</u> Чашка, тарелка, чайник, кастрюля, сковорода, ложка, молочник, заварочный чайник, супница, сахарница, стакан	4 набора
	<u>Картинки транспорта</u> Автобус, трамвай, троллейбус, легковой автомобиль, грузовик, самолёт, вертолёт, ракета, поезд пассажирский, поезд грузовой, баржа, сухогруз, корабль, лодка, катер, теплоход, парусник	4 набора
	<u>Картинки растений</u> <u>Цветы:</u> роза, ромашка, одуванчик, колокольчик, одуванчик, тюльпан, пион, гладиолус, нарцисс, анютины глазки, лилия, астра, хризантема <u>Деревья:</u> ель, берёза, сосна, дуб, клён	4 набора
	<u>Картинки одежда и обувь</u> Платье, рубашка, шорты, шуба, варежки, тёплая шапка, куртка Зимние сапоги, ботинки, туфли, босоножки, валенки, кроссовки	4 набора

		<u>Картинки продуктов</u> Конфеты, баранки, булочки, кекс, шоколад, пряники, торт, пирожные	4 набора
		<u>Картинки плодов</u> <u>Ягоды:</u> малина, клубника <u>Овощи:</u> помидоры, огурцы, капуста, морковь, репа <u>Фрукты:</u> яблоко, груша, апельсин, лимон	4 набора
		<u>Картинки грибов</u>	4 набора
		<u>Картинки людей</u> Младенец, мальчики, девочки, девушки, юноши, мужчины, женщины, бабушки, дедушки, схематичные изображения человечков, лица разных детей	4 набора
		<u>Картинки игрушек</u> Игрушечные животные: пингвин, утенок, лиса Игрушечная машинка, кукла, оловянный солдатик	4 набора
		<u>Картинки музыкальных инструментов</u> Барабан, пианино, балалайка	4 набора
		Набор картинок для иерархической классификации: виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта.	4 набора
		Набор «Лото» реалистических и условно – схематических изображений.	3
		Логические таблицы.	3
		Набор картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов раньше – сейчас (история транспорта, жилища и т.д.)	3
		Набор картинок «Найди отличие»	15
		Разрезные сюжетные картинки	15
		Графические головоломки (лабиринты, схемы пути)	12
8.	Развитие речи/ Интерес к художественной литературе	Заготовки деревьев 20X10	3
		Кукла Баба - Яга	2
		Красивая шкатулка	3
		Тексты сказок: Гуси – Лебеди (белый, черный прямоугольники, кружки: 3	3 комплекта

	серых, черный, зеленый, красный, розовый, коричневый)	
	Текс сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» для моделировании кружки: оранжевый, серый, коричневый, желтый.	3 комплекта
	Картинки цыпленка, медвежонка, арбуза, апельсина.	12
	Заготовки квадратной формы для моделирования действий сказки	3 комплекта
	Текст сказки «Сестрица Аленушки и братец Иванушка» для моделировании кружки: большой белый. маленький белый, красный. черный, 3 коричневых	3 комплекта
	Текст сказки «Бременские музыканты» Для моделирования блоки – рамки, цветные кружочки: 7 серых, 6 коричневых, 5 желтых, 4 красных, 1 черный, желтый треугольник	3 комплекта
	Текст стихотворения «Дядя Степа» моделирование – 3 полоски разной длины	3 комплекта
	Текст сказки «Хаврошечка» Для моделирования блоки – рамки.	3 комплекта
	Текст сказки «Зимовье» для моделировании кружки: черный, светло-коричневый, белый, красный, розовый, серый, темно – коричневый, большой зеленый прямоугольник, силуэт дома – коричневый и черно – белый.	3 комплекта
	Бытовые сюжетные картинки: «Девочка кормит голубей», «Дети в зимний день катаются на санках и коньках», «Дети собирают урожай»	12
	Книги по интересам детей: для мальчиков и девочек	3 комплекта
	Энциклопедии разной направленности	15
	Газеты по знаменательным датам, по авторскому чтению	27
	Портреты писателей	18
	Иллюстрации к произведениям	18
	Книжки-малышки по прочитанным	27

		произведениям, созданные детьми	
		Книжки- раскраски	15
		Уголок семьи: семейное фото, картинки по теме «Семья», генеалогическое древо.	3
		Подборка былин, сказок, пословиц	3 набора
		Геральдика: России, Москвы, Нижнего Новгорода, Сарова, герб, флаг России, герб г. Саров	3 комплекта
		Альбомы «Природа России», «Любимый уголок России», «Знаменитые люди нашего края», «Народные праздники России»	12
		Календарь знаменательных дат	3
		Календарь «Дни воинской славы»	3
9.	Подготовка детей к обучению грамотой	Игрушки: кукла, мишка, цыпленок, крокодил, слон, заяц, мяч, машина.	21
		Пособие «Звуковые часы»	3
		Предметные картинки: кот, рыба, мяч, сани, гуси, машина, корова, ворона, лиса, медведь, заяц, шкаф, шары, рак, дом, сом, лось, волк, роза, лес, душ, мыло, коза, мишка, кукла	3 комплекта
		Картины – схемы: мак, дом, дым, лук, лес, кит, роза, лиса, луна, сани, утки, аист, лист, слон, юла, паук.	3 комплекта
		Фишки серого цвета	
		Рабочая тетрадь № 1, №2	142
		Простые карандаши, ручки, карандаши на подгруппу детей	39, 39,39
		Мел	3 упаковки
		Фишки красного, зеленого, синего, черного цветов.	39 наборов
		Картинка поезда с тремя вагонами	
10.	Развитие изобразительной деятельности	Гуашь	60 наборов
		Пластилин	71
		Уголь	39
		Альбомы	71
		Кисти № 2, № 3, № 8	39,39,39
		Стеки	39
		Деревянные дощечки	39
		Сюжетные картины: пейзаж с ярко выделенной линией горизонта,	3 набора



		«Корабли в море», «Дома трех поросят», «Всадник на лошади», «Человек ведет лошадь за уздечку», «Мальчик удерживает собаку», «Мальчик гладит собаку», «Мальчик присел на корточки и кормит собаку», «Два человека поднимают бревно», «Акробаты», «Перетягивание каната», «Зимние развлечения», «Колобок и лиса», Герда идет к дворцу Снежной Королевы», «Старик и Золотая рыбка»	
11	Аппликация	Сюжетные картины: Золотая осень, Веселые рыбки, Деревья под ветром и дождем, Поздняя осень, Зимние забавы, Парад кораблей самолетов, Красивые цветы для мамы, 1 мая, Зеленый луг	3 набора
		Ножницы	39
		Клей - карандаш	71
		Конструкционные загадки стр 256, 258, 262, 268, 275	15 наборов
		Цветная бумага	71
		Цветные салфетки	30 упаковок
		Ватман	100 штук
		Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	39
		Набор цветной бумаги и тонкого картона с разной фактурной поверхностью.	15
		Проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт.	3 набора
12.	Физическое развитие	Канат	3
		Мат	3
		Вал для перешагивания	3
		Батут детский	0
		Мишень	3
		Мешочки для метания с песком	15
		Флажки	45
		Ленточки	30
		Султанчики	30
		Мячи всех размеров, прыгающий мяч с ручкой, мяч утяжеленный (набивной)	9
		Бумеранг	3
		Летающая тарелка	3
		Настольные спортивные игры: волейбол, хоккей, аэрохоккей, футбол,	12

		Шашки	9
		Бадминтон	9
		Городки	3
		Игрушки – самоделки (нетрадиционное оборудование) – коврик с разметкой для игры в "классики"	1
		Тренажёр для балансировки	6
		Дорожка здоровья (коврики с различными поверхностями)	3 набора
		Тренажёры для развития дыхания	9
		Свисток	3
		Ребристая доска	3
		Баскетбольная стойка	3
		Воротки для подлазания	3
		Гантели детские	6
		Бубен	3
		Спортивные номера для соревнований	14
		Секундомер	1
		Лыжи	40
		Тренажер «Правильная осанка»	3
		Набор «Занимательная анатомия Сердце»	3
		Набор «Занимательная анатомия Зубы»	3
		Набор «Занимательная анатомия Скелет и череп»	3
		Набор дорожных знаков	3
<b>Подготовительная группа</b>			
1.	Игровая деятельность	Канцелярские принадлежности	64 набора
		Ткани	3 контейнера
		Бросовый материал для изготовления бродилок – ходилок	3 контейнера
		Мяч	3
		Ширмы	6
		Макеты домов, автодорог, замки для режиссерской игры сложного уровня	7
2.	Социально коммуникативное развитие	Альбом правил для хранения детских работ	3
		Схемы последовательности действий	3
		Предметы обихода	3
		Совместные фотографии детей группы в разных ситуациях	3 альбома
		Совместные фотографии детей и родителей на праздниках, совместные поделки.	3 альбома
		Имена детей	64

		Картинки с изображением событий, предполагающих эмоциональную реакцию его участников.	3 альбома
		Картинки с изображением разных ситуаций в детском саду	3 альбома
		Рабочие тетради Н. Ю. Куражевой для детей 5-6 лет	64
3.	Сенсорные представления/ познавательная активность	Дидактические игры лото «Цвет», «Цвет и форма», «Магазин», «Геометрическое лото»	12
		Конструкторы разного вида	39
		Гуашь, кисти, бумага, палитра	60
		Картинки с изображением предметов, заслоненных другими изображениями	12
		Общий план помещений группы (группа, спальня, раздевалка, туалет)	3
		Готовый графический план спальни	3
		План этажа детского сада, где размещена группа	3
		Готовый план другого этажа	3
		Компас	45
		Заготовки расчерченных листов в клетку 7X7 на каждого ребенка	64
		Заготовки «Морского боя 10X10»	64
		Книга – атлас Сарова	3
		Иллюстративная карта Москвы	3
		Карты Москвы, метро, транспортная	3
4.	Модельно – конструктивная деятельность	Конструктор	39
		Трафареты	39
		Миллиметровая бумага	64
		Схема дворца: вид спереди и сбоку	9
		Схемы – развертки построек из трех - девяти деталей.	9
		Картинный материал: триумфальная арка, здания вокзала, мосты, ракеты, дворцы романского, готического	21
		Схема фасада здания детского сада	3
		Рисунки, изображающие самолеты в разных проекциях	3
		Рисунки, изображающие аэросани в разных проекциях. Конкретный образец постройки	3
		Конкретный образец постройки Здания вокзала.	3
		Тетради в клетка	64
		Рисунки и фотографии разных колонн	3 набора
		Схема постройки замка Романского	6

		стиля	
		Схема постройки собора готического стиля	6
5.	Развитие элементарных математических представлений	Модель месяцев года виде часов	64
		Печатный материал: дни недели, цифры от 1 до 30	39
		Кубик с точками до 6 на гранях	3
		Квадрат со стороной 12 см со стрелкой в середине, разделенный на семь частей.	64
		Набор цифр от 0 до 20 на каждого ребенка	64
		По 10 фишек красного и синего цвета на подгруппу детей	39 наборов
		Счетные палочки на подгруппу детей	39
		Трафарет - линейка с окошечками и двумя цветными лентами <u>Аббаки на подгруппу детей</u>	39
		Наборы мелких предмет по 80 штук каждого вида 2-3 вида.	240
		Мел	3 упаковки
		Доска с осями	3
		Заготовки листов с осями для детей и воспитателя	64
		Карточки знаков «<>», «>», «=>» «≠», «?», демонстрационные и раздаточные	39
		Простые карандаш на каждого ребенка	64
		Красный карандаш на каждого ребенка	64
		Два обруч - эллипса на подгруппу детей	39
		Модель в виде логического древа на подгруппу детей	64
		Сыпучие вещества двух – трех видов	9
		2 мерки – емкости для сыпучих веществ на каждого ребенка	6
		Пособие «Состав числа из единиц»	3
	Символы денег	3	
	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач.	39	
6.	Развитие экологических представлений	Предметные картинки живой природы: животные обитающие в воде, на суше и в воздухе,	3 набора
		Наглядное пособие – макет «Самолет»	3
		3 концентрических круга разного	3

	цвета: прозрачно – голубой, темно – голубой, зеленовато - коричневый	
	Глобус	3
	Фото Земли из космоса	3
	Карта природной зоны: Тундра, Арктика с картинкам растительного и животного мира этой природной зоны, белый квадрат	3 набора
	Карта природной зоны: Лес, тайга картинкам растительного и животного мира этой природной зоны, зеленый квадрат	3 набора
	Карта природной зоны: степь картинкам растительного и животного мира этой природной зоны, квадрат оранжевого цвета, квадрат желтого цвета, квадрат салатого цвета,	3 набора
	Фланелеграф	3
	Картинки обитателей морей и океанов	3 набора
	Картинки разных пород собак, кошек, лошадей, овец, кур, голубей	3 набора
	Картинки животных разных природных зон: белка, заяц, дельфин, жираф, слон, белый медведь, обезьяна, верблюд	3 набора
	Картина с изображением жилища первобытного человека	3 набора
	Картины с изображением Земли, Солнца, планет солнечной системы, рисунки древних животных, фотографии окаменелостей, простейших организмов.	3 набора
	Куклы разных рас, национальный костюм, музыка, предметы быта	9 наборов
	Географическая карта	3
	Карта мезозойской эры	3
	Картинки кайнозойской эры, мамонта, мастодонта, саблезубый тигр, индрикотерий, слон. обезьяна, лошадь, тигр, кенгуру, дельфин.	3 набора
	Картинки динозавров, рисунки древней Земли, образование суши.	3 набора
	Картинка археоптерикса	3
	Поднос + стакан + кувшин + губка	3 набора
	Поднос + кувшин + стакан с полосками	3 набора
	Стакан с цветной водой, пипетка и	3 набора

	ячейки	
	Набор мерных стаканов	3 набора
	Кувшин + воронка	3 набора
	Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов	3 набора
	Набор увеличительных стекол (линз)	3
	Микроскоп	3
	Набор цветных (светозащитных) стекол	3
	Набор стеклянных призм (для эффекта радуги)	3
	Сложная шнуровка	3
	Д/И «Помоги Золушки»	3
	Д/И «Учимся складывать платок, салфетку»	3
	Д/И «Определи на ощупь»	3
	Доски – вкладыши со сложными составными формами.	3
	Геометрические мозаики	3
	Танграмм	9
	Набор объемных тел для группировки и сериации по величине	3
	Головоломки плоскостные	9
	Головоломки проволочные	9
	Игры – головоломки: «игра 15», «Уникуб», «кубик Рубика»	9
	Головоломки – лабиринты	9
	Механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением модели транспорта	3
	Весы	3
	Часы механические	3
	Часы песочные	3
	Термометр	3
	Набор лекал	3
	Карточки с условными обозначениями: квадрат белого цвета, много воды, мало воды, обычный ствол, толстый ствол, крупный лист, обычный лист, лист – иголка, высокая – низкая температура, яркий цветок, неяркий цветок, мало насекомых, много насекомых, съедобный плод, несъедобный плод, много животных, мал животных,	3 комплекта
	Пейзажная картина с изображением	3 комплекта

		леса, саванны	
		Объекты растительного мира (бегония РЕКС, спатифиллум, хлорофитум, фиалка, традесканция, бальзамин, толстянка, амариллис, герань, колеус, циперус, сансевиерия)	12
		Паспорта на растения, которые имеются в группе	12
		Инвентарь для ухода за комнатными растениями	3
		Календарь погоды и природы	3
		Предметно – схематические модели: «Живой организм», «Человек», «Растения», «Животные», «Приспособление животных к весне», «Способы ухода за домашними животными», «Птицы», «Рыбы», «Насекомые», «Составление описательных рассказов об овощах и фруктах», «Неживая природа», «Световой день», «Свойства песка», «Свойства глины», «Модель термометр», «Правила поведения в природе», «Круглый год»	3 набора
		Музейные и коллекционные материалы (коллекции почвы, минералов, семян, плодов, шишек, камней, глины, мела, коры и древесины)	
		Картотека опытов и наблюдений	3
		Картотека стихов и загадок о природе	3
		Дидактические игры: «Живое-неживое», «Зоологическое лото», «Животные и растения родного края», «Разложи карточки»	12
		Минигород на окне	3
		Календарь наблюдений за растениями на минигороде	3
7	Развитие элементов логического мышления	Кукла Незнайка, игрушка пингвин,	6
		Картинка страуса	3
		Игры: бадминтон, мяч, скакалка, шашки, лото	15
		<u>Картинки животного мира</u> <u>Насекомые:</u> бабочки, жуки, муравьи, пчела, стрекоза, муха, бабочка «поликсена»	4 набора

	<p><u>Птицы:</u> ласточка, зяблик, голубь, ворона, воробей, пингвин, страус, лебедь, утка, курица, гусь, индюк, пеликан</p> <p><u>Рыбы:</u> сом, окунь, лещ</p> <p><u>Домашние животные:</u> корова, овца, свинья, лошадь, кошка, собака, коза, осёл, верблюд, гусь, утка, курица, индюк</p> <p><u>Дикие животные:</u> волк, заяц, рысь, белка, еж, лиса, медведь, слон, жираф, лев, тигр, бегемот, жираф, кенгуру, северный олень, белый медведь, кит, морж, мышь.</p>	
	<p><u>Картинки посуды</u> Чашка, тарелка, чайник, кастрюля, сковорода, ложка, молочник, заварочный чайник, супница, сахарница, стакан</p>	4 набора
	<p><u>Картинки транспорта</u> Автобус, трамвай, троллейбус, легковой автомобиль, грузовик, самолёт, вертолёт, ракета, поезд пассажирский, поезд грузовой, баржа, сухогруз, корабль, лодка, катер, теплоход, парусник</p>	4 набора
	<p><u>Картинки растений</u> <u>Цветы:</u> роза, ромашка, одуванчик, колокольчик, одуванчик, тюльпан, пион, гладиолус, нарцисс, анютины глазки, лилия, астра, хризантема <u>Деревья:</u> ель, берёза, сосна, дуб, клён Комнатные растения</p>	4 набора
	<p><u>Картинки плодов</u> <u>Ягоды:</u> малина, клубника <u>Овощи:</u> помидоры, огурцы, капуста, морковь, репа <u>Фрукты:</u> яблоко, груша, апельсин, лимон</p>	4 набора
	<p><u>Картинки грибов</u></p>	4 набора
	<p><u>Картинки людей</u> Младенец, мальчики, девочки, девушки, юноши, мужчины, женщины, бабушки, дедушки, схематичные изображения человечков, лица разных детей</p>	1
	<p><u>Картинки музыкальных инструментов</u> Барабан, пианино, балалайка</p>	4 набора



		Набор картинок для иерархической классификации: виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта.	3
		Набор «Лото» реалистических и условно – схематических изображений.	3
		Логические таблицы.	3
		Набор картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов раньше – сейчас (история транспорта, жилища и т.д.)	3 набора
		Набор картинок «Найди отличие»	3
		Разрезные сюжетные картинки	9
		Графические головоломки (лабиринты, схемы пути)	12
8.	Развитие речи/ Интерес к художественной литературе	Фланелеграф	3
		Кукла Баба – Яга, Зайчик, автобус, девочка, Сказочник	10
		Для моделирования разноцветные и разного размера и длинны кружочки и полоски	3 комплекта
		Тексты сказок: «Это что за птица?» Крылатый, мохнатый да масляный» (большие цветные кружочки белый, серый, коричневый, черный, красный, оранжевый, пестрый)	3
		Модель сказки стр.179	3
		Текст сказки «Зимовье», «Бременские музыканты»	6
		Текст сказки «Двенадцать месяцев» Для моделирования кружки: коричневый, зеленый. Красный, атрибуты: посох, цветы, шапочки с условными обозначениями персонажей. Условные заместители - круги: большой черный, маленький черный, маленький розовый, 12 полосок разной величины.	3
		Тексты сказок «Женщина, которая жила в бутылке», «Сказка о рыбаке и рыбке»	3
		Текст рассказа «Страшный рассказ»	3
		Текст сказки «Мотхо и Мунго» и	3

		«Мороз Иванович»	
		Текст сказки «Царевна лягушка»заготовки рамки - блоки	3
		Тексты сказок «Аленький цветочек», «Розочка и Беляночка»	3
		Текст сказки «Кот в сапогах»	3
		Текст сказки «Заяц – длинные уши, короткий хвост»	3
		Текст сказки «Цветик - семицветик»	3
		Модель для творческого рассказывания стр 193 Планы образовательных ситуаций к программе.	3
9.	Подготовка детей к обучению грамоте	Д/И «Звуковые коробочки»	3
		Пособие «Звуковые часы»	3
		Кассы букв	36
		Рабочая тетрадь № 3, №4	128
		Простые карандаши, ручки, карандаши на подгруппу детей	36,36,36
		Мел	3 упаковки
		Фишки красного, зеленого, синего, черного, серого цветов.	36 наборов
		Наглядные карточки букв А, Я, О, Е, У, Ю, Ы, И, Э,Е	3 набора
11.	Развитие изобразительной деятельности	Гуашь	36
		Пластилин	64
		Уголь	36
		Альбомы	64
		Кисти № 2, №3, № 8	108
		Стеки	36
		Деревянные дощечки	36
		Палитра	64
		Предметные картинки одежда Петровских времен, оружие, техника, орудия труда, утварь.	3 комплекта
		Бросовый материал: лоскутки разной ткани, нитки, бусинки, кожа, пуговицы. Подборка из природного материала (шишки, желуди, мох, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнуха, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани,	3 комплекта

		пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, ягоды рябины, бечевка, шпагат, тесьма, рогожка),	
		Сюжетные картины: «Строительство города», «Осада города», «Ярмарка в старом городе», «Город волшебников», «Сказочное лесное царство», «Сказочное подводное царство», «Праздник во дворце феи Цветов»	3 комплекта
12	Аппликация	Сюжетные картины: Подсолнух, Лукошко с ягодами – натюрморт, Тайга, Медвежий цирк, Футбольный матч, Тундра, Арктика, Антарктика, Обитатели морей и океанов, Служба пограничников, кара РФ, Джунгли, Саванна, Космодром, Космос, Пустыня, Степь (весной)	3 комплекта
		Ножницы	64
		Заготовки книжек – малышек на каждого ребенка	64
		Иллюстрации к сказке «Гуси - лебеди»	3
		Климатическая карта природных зон	3
		Посуда расписанная городецкой росписью	3 набора
		Жостовские подносы	9
		Глобус, физическая карта	1
		Образцы техники киригами	9
		Образцы техники оригами	9
		Выставка елочных игрушек	3
		Клей - карандаш	64
		Конструкционные загадки стр 256, 258, 262, 268, 275	3 комплекта
		Цветная бумага	64
		Цветные салфетки	30 упаковок
		Ватман	100 штук
13.	Физическое развитие	Канат	3
		Мат	3
		Вал для перешагивания	3
		Батут детский	3
		Мишень	3
		Мешочки для метания с песком	30
		Флажки	30
		Ленточки	30
		Султанчики	28
		Мячи всех размеров, прыгающий мяч	26

		с ручкой, мяч утяжеленный (набивной)	
		Бумеранг	6
		Летающая тарелка	6
		Настольные спортивные игры: волейбол, хоккей, аэрохоккей, футбол,	12
		Шашки	18
		Бадминтон	9
		Городки	3
		Игрушки – самоделки (нетрадиционное оборудование) – коврик с разметкой для игры в "классики"	3
		Тренажёр для балансировки	6
		Дорожка здоровья (коврики с различными поверхностями)	3 комплекта
		Тренажёры для развития дыхания	15
		Свисток	3
		Рибристая доска	3
		Баскетбольная стойка	3
		Воротки для подлазания	3
		Гантели детские	9
		Бубен	3
		Спортивные номера для соревнований	15
		Секундомер	1
		Лыжи	45
		Тренажер «Правильная осанка»	3
		Набор «Занимательная анатомия Сердце»	3
		Набор «Занимательная анатомия Зубы»	3
		Набор «Занимательная анатомия Скелет и череп»	3
		Макет «Вирусы и микробы»	3
		Знаки «Вредные привычки»	3
		Модель «Пирамида Питания»	3
		Макет внутренних органов человека	3
		Скелет человека	3
		Набор дорожных знаков	3
14.	Музыка	Инструменты: погремушки, треугольники, ложки, барабан, бубен, металлофон, колокольчики, маракасы, свистульки, кастаньеты, трещотки, триола, флейта, саксофон, ксилофон, баян, аккордеон	<b>3 комплекта</b>
		Музыкальная книжка	3
		Атрибуты к музыкальным сказкам для	3

		инсценирования	
		Элементы ряжения: платочки, косыночки, картузы, веночки, кушаки, кокошники, маски зверей	3
		Цветы для использования в хороводах и сюжетно-ролевых музыкальных играх	45
		Картинки для развития у детей поэтического и песенного творчества	1 набор
		Сюжетные картинки к поэтическим текстам и индивидуальные детские кассеты для записи детского творчества	1 набор
		Атрибуты для инсценирования песен, игрушечный микрофон	3
		Фонотека с записью песен	4
<b>Спортивный зал</b>			
1.	Тренажеры		5
2.	Мячи d=150		20
3.	мячи d=200		30
4.	Конструктор мягкий		2 комплекта
5.	Обручи d=80		45
6.	Обручи d =32		
7.	Мяч футбольный		4
8.	Козины для мячей		2
9.	Тоннель «Гусеница»		1
10.	Бизиборды		3
11.	Маты		6
12.	Мишель		2
13.	Стойки		6
14.	Дорожка для босохождения		3
15.	Ортопедические следки		2 комплекта
16.	Тренажеры «Ходули»		4
17.	Ворота для хоккея		2
18.	Бадминтон		12 пар
19.	Клюшки		5
20.	Гимнастические палки		33
21.	Палочки эстафетные		2
22.	Набор «Рыбалка»		3
23.	Батуты		3
24.	Кегли		4 набора
25.	Разметка для подвижных игр		10
26.	Флажки		34 пары
27.	Мячи на резинке		2
28.	Кубики		54
<b>Бассейн</b>			
1	Игры на развитие	«Лабиринт», «Ветер и поток»,	8

	дыхания	«Парусник», «Тучка», «Маятник», «Дельфинчики», «Теннисные шарики», «Трубочки для дыхания»		
2	Игры на развитие мелкой моторики	«Бильбоке», «Кто быстрее», «Футбол», «Колючий ежик», «Морское дно», «Нарисуй», «Резиночки», «Улитки», «Мелкие игрушки»	9	
3	Для релаксации	«Мягкие мешочки», «Ласковый ежик», «Наше настроение»	3	
4	Настольные игры	«Ходилки», «Головоломки», «Сканворды», «Пазлы», «Витамины»	5	
5	Спортивный инвентарь	«Балансир», «Фитбол», «Городки», «Крокет», «Попробуй дотянись»	5	
6	Книги и журналы для рассматривания	«Плавание», «Веселые картинки»	2	
7.	Спортивное оборудование	Доски для плавания	10	
8.		Ласты	8	
9.		Плавательные круги	8	
10.		Гантели	14	
11.		Аквапалка	10	
12.		Разделительная дорожка для бассейна	2	
13.		Панно «Кит»	1	
14.		Браслеты индивидуальные	12	
15.		Лопаточки для рук	3 пары	
16.		Очки для плавания	4	
17.		Мяч резиновый	10	
18.		Мяч надувной	10	
19.		Обручи	10	
20.		Жилет спасательный	2	
21.		Индивидуальные трубки для дыхания	1 упаковка	
22.		Теннисный шарик	10	
23.		Игрушка надувная	10	
24.		Игрушка тонущая	30	
25.		Игрушка пластмассовая	30	
26.		Игрушка – забава «Осьминог»	1	
27.		Фонтан распылитель	1	
28.		Летний бассейн	1	
<b>Музыкальный зал</b>				
1		Музыкальные инструменты	Бубен большой	2
2			Бубен средний	10
1.			Бубен малый	1

2.		Барабан	5
3.		Тамбурин большой	1
4.		Ксилофон 12 тонов	5
5.		Металлофон 12 тонов	3
6.		Гитара детская	2
7.		Звуковой молоточек (ударный музыкальный инструмент)	10
8.		Игровые ложки	3
9.		Колотушка	2
10.		Румба (6 пар бубенцов, фольклорный музыкальный инструмент)	2
11.		Маракасы	5 пары
12.		Трещотка пластинчатая	3
13.		Треугольники (набор из 4 шт., ударный музыкальный инструмент)	4
14.		Бубенчики на деревянной ручке	2
15.		Колокольчики	20
16.		Погремушки	30
17.		Флажки разноцветные	60
18.		Мягкие игрушки животных (разных размеров)	30
19.		Кукла в одежде 30 см	2
20.		Ширма напольная для кукольного театра	1
21.		Набор перчаточных кукол к разным сказкам	20
22.		Шапочки – маски для театрализованных представлений	26
23.		Ростовые куклы	18
24.		Костюмы детские	9
25.		Парик	1
26.		Набор Перкуссии	1
27.		Набор Семья	1
<b>Кабинет педагога - психолога</b>			
1	Smart games	«Колобок»	2
2		«Метро»	1
3		«Аэропорт»	1
4		«Волшебный лес»	2
5		«Сафари. Прятки»	3
6		«Русалочки»	1
7		«Грузовички»	1
8		«Камуфляж. Северный полюс»	3
9		«Курочки-наседки»	1
10		«Прятки. Пираты»	2
11		«Цветовой код»	1

12		«IQ - Гений»	1
13		«IQ - Энигма»	1
14		«Деловые жуки».	2
15		«Поезд – сортер»	1
16		«Застенчивый кролик»	1
17		«Умный фермер»	1
18		«Три маленьких поросёнка»	1
19		«Красная шапочка»	1
20		«IQ – блок»	1
21		«IQ – твист»	1
1	Развивающие настольные игры	Аналогии.	1
2		Весёлая логика.	1
3		Весёлые краски.	1
4		Вокруг да около.	1
5		Волшебная линия.	1
6		Волшебные сказки.	1
7		Воображение. Игры и тесты.	1
8		Времена года – разрезные картинки	1
9		Времена года для малышей	1
10		Выбери картинку.	1
11		Готов ли ты к школе?	1
12		Детские игрушки.	1
13		Дополни картинку.	1
14		Закрой окошко.	1
15		Занимательные символы.	1
16		Запоминай-ка.	1
17		Игра в пословицы.	1
18		Истории в картинках.	1
19		Как зовут тебя, деревце?	1
20		Картинки-половинки	1
21		Классификация.	1
22		Контур.	1
23		Кто отправится на бал?	1
24		Логические дроби.	1
25		Логические таблицы.	1
26		Логические цепочки.	1
27		Логическое домино.	1
28		Лото «Ассоциации»	1
29		Лото «Противоположности»	1
30		Мамы и детки.	1
31		Мир вокруг	1
32		Мой дом.	1
33		На что это похоже?	1
34		Найди различие.	1
35		Найди четвёртый лишний – 1.	1



36		Найди четвёртый лишний – 2.	1
37		Наша игротека.	1
38		Наши чувства и эмоции.	1
39		Одинаковое и разное.	1
40		Противоположности	1
41		Развиваем внимание.	1
42		Разложи на группы.	1
43		Разложи по величине.	1
44		Разноцветный мир.	1
45		Расшифруй слова.	1
46		Рукавички.	1
47		Смекалочка.	1
48		Смешные человечки.	1
49		Собери из частей.	1
50		Собери свой город.	1
51		Твой ход.	1
52		Техника.	1
53		Ты откуда?	1
54		У нас порядок.	1
55		Умное лото.	1
56		Уютный домик.	1
57		Цвет и форма (дома)	1
58		Цвет и форма (предметы)	1
59		Цвета.	1
60		Чей домик?	1
61		Что быстрее, кто сильнее?	1
62		Что где находится?	1
63		Что где растёт?	1
64		Что для чего?	1
65		Что из чего сделано?	1
66		Что к чему и почему?	1
67		Что лишнее?	1
68		Что не подходит?	1
69		Что перепутал художник?	1
70		Что получится.	1
71		Что сначала, что потом- 1	1
72		Что сначала, что потом- 2	1
73		Что сначала, что потом- 3	1
1	Дидактический материал	Дидактические игрушки: пирамиды, вкладыши, рамки, матрёшки	1
2		Учебно-игровое пособие «Логические блоки Дьенеша.	1
3		Набор геометрических фигур «Аскоблок»	1
4		Набор цветных фигур «Пикаско»	1
5		Набор цветных геометрических	1

		фигур «100 форм»	
6		Геометрические головоломки.	1
7		Цветные счётные палочки Кьюизнера	1
8		Кубики разных видов	1
9		Конструктор геометрический	1
10		Лото (деревянные и бумажные)	1
11		Картинки (сюжетные, последовательные, предметные, разрезные)	1
<b>Кабинет учителя - логопеда</b>			
1.	Предметные картинки по темам: «Овощи», «Фрукты», «Животные», «Птицы», «Рыбы», «Одежда», «Посуда», «Транспорт», «Хлебобулочные изделия», «Цветы», «Насекомые», «Деревья», «Инструменты»		1
2.	Д/и: «Кто где?»		1
3.	Д/и: «Чей малыш?»		1
4.	Д/и: «Вокруг да около». Развивающая игра – лото. Изучение пространственных понятий, развитие внимания, употребление предлогов.		1
5.	Д/и «Учимся правильно говорить». Наглядные материалы для занятий по развитию речи.		1
6.	Д/и «Парочки». Темы: «Фрукты», «Овощи», «Ягоды», «Грибы» Серия «Развивающие игры» Лучшая игра для развития памяти и внимания.		1
7.	Д/и «Где мячик?»		1
8.	Фланелеграф «Времена года»		1
9.	Развивающая игра «Маленькие слова»		1
10.	Д/и «Глаголы в картинках». Знаем и умеем называть действия. Составляем рассказ по картинке.		1
11.	Схемы для составления дошкольниками описательных и сравнительных рассказов.		1
12.	Серии сюжетных картин		1
13.	Игра – занятие «Истории в картинках». 2 части		1
14.	Д/и «Калейдоскоп историй».		1
15.	Сюжетные картинки размером А-4		1
16.	Картины с проблемным сюжетом для развития речи		1
17.	Д/И «Фонетические рассказы с картинками. Звук Л»		1
18.	Д/И «Фонетические рассказы с картинками. Звуки З, ЗЬ, Ц»		1
19.	Д/И «Фонетические рассказы с картинками. Звуки Р, РЬ»		1
20.	Д/И «Фонетические рассказы с картинками. Звуки С, СЬ»		1
21.	Д/И «Фонетические рассказы с картинками. Звуки Ш, Ж.»		1
22.	Д/И «Расскажи про детский сад».		1
23.	Тексты для пересказа детьми.		1
24.	Развивающие задания для детей 5-7 лет. «Знаешь ли ты сказку?»		1
25.	Д/и «Расскажи сказку». Развитие внимания, памяти, связной		1

	речи.	
26.	Картотека стихов по лексическим темам. «Наш мир». Темы: «Времена года», «Животные», «Растения», «Рукотворный мир», «Транспорт», «Профессия».	1
27.	Слова-паронимы: «Послушай и назови».	1
28.	Картотека упражнений на развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа.	1
29.	Д/и Фонетическое лото «звонкий – глухой».	1
30.	Д/и «Логопедическая ромашка» (Ш, Ж, З, С).	1
31.	Д/и «Подбери и назови».	1
32.	Логопедическое лото. Игра для детей 5-8 лет	1
33.	Демонстрационный материал: Звуковички (5 шт.), символы звуков	1
34.	Д/и «Звуковой паровозик»	1
35.	Д/и «Чем отличаются слова?». Развивающая игра-лото	1
36.	«Слова сложной слоговой структуры». Папка с практическим материалом (слова, предложения).	1
37.	Слоговые таблицы (на основные звуки).	1
38.	Д/и «Я учу буквы». Игра для детей 3-7 лет.	1
39.	«Моя веселая азбука».	1
40.	Схемы слов. 12 шт.	1
41.	Символы звуков (раздаточный материал на подгруппу)	1
42.	Кассы букв. 12 шт.	1
43.	Демонстрационная касса букв.	1
44.	Д/и «10 гласных подружек». Для развития зрительной, слуховой памяти.	1
45.	Д/и «Кто в домике живет?». Игра тренирует внимание ребенка и помогает закрепить первичные навыки чтения.	1
46.	Д/и «Мои первые буквы». Развивающая игра для детей дошкольного возраста.	1
47.	Настенное панно «Звуковые домики» («Домик гласных», «Домик согласных»).	1
48.	Д/и «4-й лишний».	1
49.	Д/и «Парочки». Темы: «Фрукты», «Овощи», «Ягоды», «Грибы»	1
50.	Разрезные картинки «Сделай сам». Тема: «Стороны света».	1
51.	Д/и «Слоги, слова, фигуры». Развитие внимания, памяти, логики. Знание геометрических фигур. Понятие о слоговой структуре слова.	1
52.	Д/и «10 гласных подружек». Для развития зрительной, слуховой памяти.	1
53.	Д/и «Играем в игрушки». Развивающие рамки. Игра развивает мелкую моторику рук, логическое и наглядно-образное мышление, произвольное внимание, усидчивость и самоконтроль.	1
54.	Д/и «Домашние любимцы». Развивающие рамки. Игра развивает мелкую моторику рук, логическое и наглядно-	1

	образное мышление, произвольное внимание, усидчивость и самоконтроль.	
55.	Д/и «Веселая логика». Развивающая игра для детей дошкольного возраста.	1
56.	Д/и «Геометрические формы». Развивающая игра для детей дошкольного возраста.	1
<b>Зона Open Space</b>		
1.	Конструктор деревянный	3
2.	Конструктор «Полидром Гигант»	1
3.	Конструктор «Полидром Сфера Гигант»	1
4.	Конструктор - Лего	1
5.	Сухой бассейн	1
6.	Лего - DUPLO	34
7.	Интерактивный стол	1
8.	Дом	1
9.	Каталка «Лошадь»	1
10.	Мягкие модули «5 предметов»	1
11.	Кресло «Груши»	5
12.	Мольберт зеркальный	1
13.	Мольберт	2
14.	Коляска прогулочная	1
15.	Ковровые покрытия	13
16.	Конструктор «Полидром Мосты»	1
17.	Набор для экспериментирования «Живая и неживая природа»	1
18.	Набор для наблюдения «Свет, звук»	1
19.	Набор для наблюдения «Вода, воздух»	1
20.	Столы для Лего	2
21.	Каталка «Машина легковая»	1

**Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации образовательной программы.**

От 6 до 7 лет. Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья

Моревню>, «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем - теремок».

**Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**  
**Примерный перечень художественной литературы**

***От 5 до 6 лет***

*Произведения поэтов и писателей России:* М.Бородицкая «Тетушка Луна», Н.Волкова

«Воздушные замки», Г.Дядина «Пуговичный городок», Ю.Симбирская «Ехал дождь в командировку», А.Усачев «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год», М.Яснов

«Жила была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

*Проза:* И.Зартайская «Мышка ищет маму», «Подарок для мышki», С.Могилевская

«Мой папа – волшебник», А.Орлова «Обожаю ходить по облакам», Е. Панфилова «Ашуня. Сказка с рябиновой ветки», Ю.Симбирская «Лапин», О.Фадеева «Фрося - ель обыкновенная».

*Произведения поэтов и писателей разных стран:*

*Поэзия:* Э.Граветт «Полный порядок» (перевод Марина Бородицкая), Д.Дисен «Рыбка Унывака» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля)

*Литературные сказки, рассказы:* Л. Клинтинг «Истории про Кастора» (перевод К.Коваленко), В. Ли Бертон «Маленький Домик» (перевод Ю.Шипкова), Д.Макки «Элмер» (перевод М.Людковской), Б.Патерсон, С.Патерсон «Сказки Лисьего Леса» (перевод В.Полищука), П.Стюарт «Сказки о Ёжике и Кролике», А.Шмидт «Саша и Маша. Рассказы для детей» (перевод И.Трофимовой).

***От 6 до 7 лет***

*Произведения поэтов и писателей России:* И.Бродский «Баллада о маленьком буксире», М. Моравская «Апельсинные корки», Ю.Симбирская «Наперегонки», Л.Чернаков «Часы с квакушкой».

*Проза:* К.Мартынова, О.Василиади «Елка, кот и Новый год», Е.Ракитина «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик», О.Фадеева «Мне письмо!».

*Произведения поэтов и писателей разных стран:*

*Поэзия:* А.Бети «Гектор – архитектор», «Роза Ривера - инженер» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля).

*Литературные сказки, рассказы:* С.Нурдквист «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким», И.Пенгвией «Роза морей» (перевод А.Поповой),

Э. Рауд «Муфта, Полботинка и Моховая Борода», К. Грэм «Ветер в ивах» (перевод И.Токмаковой).

**Перечень анимационных произведений для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима", режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

### **От 5 лет до 6 лет.**

**Слушание.** «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество. Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.



**Музыкально-ритмические движения.** Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

**Упражнения с предметами.**

«Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера;

«Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска 356 Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра. Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

**Музыкальные игры.** Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

**Игры с пением.** «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. Музыкально-дидактические игры.

**Развитие звуковысотного слуха.** «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

**Развитие диатонического слуха.** «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

**Развитие танцевально-игрового творчества** «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон- дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона.

**От 6 лет до 7 лет.**

**Слушание.**

«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из

оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москвереке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

**Пение.** Упражнения на развитие слуха и голоса.

«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова. Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова. Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера. Музыкально-ритмические движения Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина. Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина. Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

**Характерные танцы.** «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

**Музыкальные игры.** Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. 358 Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

**Музыкально-дидактические игры.** Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

### **Развитие чувства ритма.**

«Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

### **Развитие тембрового слуха.**

«Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

**Развитие диатонического слуха.** «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

**Инсценировки и музыкальные спектакли.** «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

**Развитие танцевальноигрового творчества.** «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока- сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

## **Кадровые условия реализации Программы**

МБДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками, обеспечивающими оздоровительную, коррекционную и образовательную работу с детьми. Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих к педагогическим работникам относятся: воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог; к учебно-вспомогательному персоналу относятся младшие воспитатели.

Программа предоставляет право МБДОУ самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» МБДОУ вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с МБДОУ.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ. Каждая группа непрерывно сопровождается одним учебно-вспомогательным работником.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в МБДОУ. Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются МБДОУ самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

Реализация Программы требует от МБДОУ осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач заведующий МБДОУ вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы в МБДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы. МБДОУ самостоятельно с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. МБДОУ осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

### **Распорядок и режим дня в дошкольных группах**

МБДОУ «Детский сад № 16» работает по графику пятидневной рабочей недели. Ежедневная продолжительность работы - 12 часов: с 6 часов 30 минут до 18 часов 30 минут. Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми:

основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра; решения программных образовательных задач

в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования, с учетом региональных климатических условий.

Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания» (СанПиН 2.3/2.4.3590-20).

Санитарных правил и норм «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (СанПиН 1.2.3685-21)

В МБДОУ «Детский сад № 16» организованы следующие режимы дня: I период (сентябрь - май); II период (июнь – август). Во II периоде в режиме дня занятия исключаются.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра);

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и ребёнка и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательных ситуаций, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Основными компонентами режима в Организации являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (свободное время), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого из компонентов, а также роль их в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

### **Организация режимных моментов**

При проведении режимных процессов Организация придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).

- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

- Формирование культурно-гигиенических навыков.

- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

#### **Основные принципы построения режима дня:**

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в детском саду для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, к активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организация образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня построен с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку. Согласно пункту 185

Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

### **Требования и показатели организации образовательного процесса**

Показатель	Возраст	Норматив
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2 минуты
<b>Показатели организации образовательного процесса</b>		
Продолжительность ночного сна не менее	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

**Режим дня на холодный период учебного года в разных возрастных группах дошкольного возраста**

<b>Режимные моменты</b>	<b>6 г.ж.</b>	<b>7 г.ж.</b>
1. Прием детей в группе: <i>индивидуальный контакт с ребенком и родителями; осмотр, термометрия, игры</i>	6.30 - 6.40	6.30 - 6.40
2. Утренняя гимнастика	-	-
3. Прием детей на участке: <i>индивидуальный контакт с ребенком и родителями, игры</i>	6.40 - 7.40	6.40 - 7.40
4. Серия подвижных игр (зимний период на улице)	7.40 - 7.50	7.40 - 7.50
5. Пробежка в осенне-весенний период	7.40 - 7.50	7.40 - 7.50
6. Сухое растирание	-	-
7. Сухое и влажное растирание	7.50 - 8.00	7.50 - 8.00
8. Утренний круг	8.00 - 8.15	8.00 - 8.15
9. Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 - 8.40	8.15 - 8.40
10. Реализация технологии ChoiceTime/Время выбора	8.40 - 9.30	8.40 - 9.30
11. Занятия в игровой форме (общее время)	9.30 - 11.00	9.30 - 11.15
12. Второй завтрак	10.30 - 10.35	10.40 - 10.45
13. Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 - 12.20	11.15 - 12.30
14. Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.20 - 12.50	12.30 - 13.00
15. Сон	12.50 - 15.20	13.00 - 15.30
16. Постепенный подъем, подготовка к полднику, полдник	15.20 - 15.45	15.30 - 15.55
17. Организованная совместная деятельность воспитателя с детьми	15.45 - 17.30	15.55 - 17.30
18. Подготовка к прогулке, прогулка	17.30 - 18.30	17.30 - 18.30
19. Уход домой: <i>индивидуальный контакт с родителями</i>	до 18.30	до 18.30

**Режим дня на теплый период учебного года в группах дошкольного возраста**

<b>Режимные моменты</b>	<b>6 г.ж.</b>	<b>7 г.ж.</b>
1. Прием детей в группе	6.30 - 6.45	6.30 - 6.45



2.Приём детей на участке, осмотр	6.45 - 7.50	6.45 - 7.45
3.Подготовка к пробежке	7.50 - 7.55	7.45 - 7.50
4.Утренняя пробежка: средние группы - 120 м, старшие и подготовительные группы 240 м -до гимнастики – 1 круг средние группы, старшие и подготовительные группы -после гимнастики – 1 круг старшие и подготовительные группы	7.55 - 8.00 8.10 - 8.15	7.55 - 8.00 8.10 - 8.15
5.Утренняя гимнастика на улице - на участке - на спортивной площадке	8.00 - 8.10	8.00 - 8.10
6.Возвращение с прогулки	8.15	8.15
7.Сухое растирание и влажное растирание	8.15 - 8.25	8.15 - 8.25
8.Утренний круг	8.25 - 8.35	8.25 - 8.35
9.Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 - 9.00	8.35 - 9.00
10.Подготовка к прогулке, прогулка: -организованные виды детской деятельности на улице - закаливающие процедуры (в соответствии с графиком и погодными условиями)	9.00 – 12.20	9.00 – 12.20
11.Второй завтрак	10.30	10.30
12.Возвращение с прогулки - гигиеническое мытье тела и ног	12.20-12.30	12.20-12.30
13.Подготовка к обеду, обед	12.30 - 13.00	12.30 - 13.00
14.Дневной сон	13.00 -15.30	13.00 -15.30
15.Постепенный подъём: -воздушные процедуры, хождение по дорожке здоровья	15.30 - 15.35	15.30 - 15.35
16.Подготовка к полднику, полдник	15.35 - 15.55	15.35 - 15.55
17.Самостоятельная деятельность детей	-	-
18.Подготовка к прогулке -прогулка, уход детей домой	15.55 - 18.30	15.55 - 18.30

### **Календарный план воспитательной работы**

На основе рабочей программы воспитания ДОО составляет календарный план воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы составляется на каждый учебный год – традиционно в конце августа – начале сентября. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к конкретному учебному году.

Вся воспитательная работа организуется в ДООУ в течении всего дня. В этой связи для удобства, план воспитательной работы можно интегрировать с годовым планом образовательной деятельности ДООУ.

Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Тематика событий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

Рекомендуемое время проведения события не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами.

Период подготовки к каждому событию определяется педагогами в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, промежуточными результатами освоения Программы, тематикой события. Возраст детей, участвующих в подготовке и проведении праздников, формы проведения события, формы работы по подготовке к событию носят рекомендательный характер; в таких событиях участвуют дети разных групп и разных возрастов, что очень ценно с педагогической точки зрения – ведь это расширяет круг общения детей и открывает широкие возможности для продуктивного межвозрастного взаимодействия, способствуя тем самым социализации дошкольников. Формы подготовки и проведения событий носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких модулей. Подготовка к событиям представляет собой описание средств решения задач

психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения Программы.

<b>Дата</b>	<b>Памятная дата, или государственный или народный праздник</b>	<b>Форма мероприятия</b>	<b>Возраст участников</b>
<b>сентябрь</b>			
1 сентября	День знаний	Образовательное событие	Дошкольный возраст
3 сентября	День солидарности в борьбе с терроризмом	Беседа	Старший возраст
8 сентября	Международный день распространения грамотности	Тематическая беседа	Старший возраст
27 сентября	День воспитателя и дошкольных работников	Акция «Любимый воспитатель»	Все возраста
<b>октябрь</b>			
1 октября	Международный день пожилого человека	Акция	Все возраста
4 октября	День защиты животных	Акция «Помощь четвероногим друзьям»	Все возраста
3-е воскресенье октября	День отца в России	Фотовыставка «Мой папа»	Все возраста
<b>ноябрь</b>			
4 ноября	День народного единства	Видеопрезентация	Старший возраст
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Тематическая беседа	Старший возраст
Последнее воскресенье ноября	День Матери	Концерт	Все возраста
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Тематическая беседа Конкурс рисунков	Старший возраст
<b>декабрь</b>			
3 декабря	Международный день инвалида	Тематическая беседа	Дошкольный возраст
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	Тематическая беседа	Старший возраст
8 декабря	Международный день художника	Конкурс рисунков	Дошкольный возраст
12 декабря	День Конституции	Тематическая беседа	Старший

	Российской Федерации		возраст
31 декабря	Новый год	Утренники	Все возраста
январь			
27 января	День снятия блокады Ленинграда День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима)	Тематическая беседа видеопрезентация	Старший возраст
февраль			
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Видеопрезентация Тематическая беседа	Старший возраст
8 февраля	День Российской науки	Проектная деятельность	Старший возраст
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Тематическая беседа	Старший возраст
21 февраля	Международный день родного языка	Тематическая беседа	Дошкольный возраст
23 февраля	День защитника Отечества	Спортивный праздник	Старший возраст
март			
8 марта	Международный женский день	Концерт	Все возраста
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	Тематическая беседа	Старший возраст
27 марта	Всемирный день театра	Образовательное событие	Все возраста
апрель			
12 апреля	День космонавтики	Выставка творческих работ Видеопрезентация	Старший возраст
май			
1 мая	Праздник Весны и Труда	Акция «Посади дерево»	Дошкольный возраст
9 мая	День Победы	Митинг	Старший возраст
19 мая	День детских общественных организаций России	Видеопрезентация	
24 мая	День славянской письменности и культуры	Конкурс чтецов	Старший возраст
июнь			
1 июня	День защиты детей	Образовательное событие	Все возраста
6 июня	День русского языка	Конкурс чтецов	Все возраста

12 июня	День России	Выставка рисунков	Все возраста
22 июня	День памяти и скорби	Видеопрезентация Тематическая беседа	Старший возраст
июль			
8 июля	День семьи, любви и верности	Образовательное событие	Все возраста
август			
12 августа	День физкультурника	Спортивное развлечение	Дошкольный возраст
22 августа	День российского флага	Тематическая беседа	Дошкольный возраст
27 августа	День российского кино	Видеопрезентация	Дошкольный возраст

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**  
**Технология «Время выбора» Непомнящая Е.С., Зеленогорск: ООО**  
**«Зеленогорская типография», 2018**

**Психолого-педагогические условия реализации Технологии.**

Свобода в культурно – исторической теории неизменно связаны со становлением высших психических функций, с овладением собственным поведением, с произвольностью и осознанностью, с приобретением субъектной позиции. Выбор связан со свободой воли.

В ситуации, требующей личностного выбора, при разрешении конфликта между противоборствующими мотивами человек прибегает к внутренним средствам и приемам овладения своим собственным поведением. Часть этих средств он освоил с помощью взрослых и сверстников в процессе общения, часть он изобретает, открывает, чтобы решить возникшую проблему.

В культурно – историческом контексте психологические инструменты только в период детского онтогенеза передаются ребенку взрослым. С приобретением индивидуального сознания человек сам открывает, творит способы упражнения собой. В период детского онтогенеза возможен только псевдовыбор: альтернативы задает взрослый, который дозирует трудность – легкость внешнего мира ребенка.

**Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды Технологии.**

№ п/п	Содержание	Количество
1.	Конструктор	70 набор
2.	Разные виды театров	21
3.	Центр природы	1
4.	Центр изо деятельности	7 наборов
5.	Библиотека	7 центров
6.	Настольные игры	58
7.	Ширмы	12
8.	Костюмы животных и профессий	67
9.	Занавесы	4
10.	Сцены	4
11.	Игры с правилами	12
12.	Центр движения	7 наборов
13.	Центр творчества	6 наборов
14.	Центр воды и песка	4 центров
15.	Лего конструктор	15 штук
16.	Настенные игры: домино, тетрис, шашки, крестики - нолики	4 шт.
17.	Мягкие модули	23 т.

**Материально – техническое обеспечение образовательной Технологии, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

1. Непомнящая Е.С. «Теоретическое обоснование технологии «Choice Time». Методические рекомендации по применению в образовательном взаимодействии с дошкольниками. – 3 штуки

№ п\п	Содержание	Количество
1	Магнитная доска	7
2.	Магнитные фотографии детей	192 шт
3.	Магнитные разделители	56 штук
4.	Маркеры центров группы и центров «Открытого времени выбора»	6
5.	Фишки для «Открытого времени выбора»	100 шт
6.	Экран выбора и Экран открытого времени выбора.	14 шт
7.	Песочницы	4 шт
8.	Диапроектор	1 шт
9.	Оборудование спортивного зала	

**Кадровые условия реализации Технологии.**

В реализации Технологии принимают недирективное участие весь коллектив.

Наставниками центров «открытого времени выбора» являются специалисты учреждения: педагог-психолог, учитель-логопед, инструктор по физической культуре (зал и бассейн), музыкальный руководитель, старший воспитатель, младший воспитатель (работник «Открытого пространства»)

В групповых помещениях наставниками являются воспитатели и младший воспитатель работающие на данной группе.

Ответственность за реализацию Технологии несут старшие воспитатели.

**Режим и распорядок дня в дошкольных группах**

День недели	Время	Группа
понедельник	8.40-9.25	1,2,4,5,8,9,11,12,14
	15.40-16.30	
вторник	8.40-9.25	
	15.40-16.30 (центр «Родня»)	
среда	8.40-9.25	
	15.40-16.30	

четверг	8.40-9.25	
	15.40-16.30	
пятница	8.45-9.20 (Открытое время выбора)	1,2,5,8,11,12,14



**Парциальная программа дошкольного рекреационного туризма «Веселый рюкзачок» Чеменева А.А., для детей старшего и подготовительного возраста (5-7 лет) /2-е издание-М.: ООО «Русское слово», 2019**

### **Психолого – педагогические условия реализации Программы.**

Особенность подходов к созданию психолого-педагогических условий в программе «Веселый Рюкзачок» состоит в том, что акцент делается на роль педагога в создании тех или психолого-педагогических условий, а также на особенностях организации предметно-пространственной среды для решения поставленных задач.

Необходимость разработки программы продиктована значимостью дошкольного возраста как начального этапа формирования личности человека, воспитания у него ответственного отношения к окружающей природной и социальной среде. Современные условия жизни и образования предъявляют высокие требования к условиям жизни и образования предъявляют высокие требования к уровню психофизического состояния и общекультурной готовности ребенка при переходе из детского сада в общеобразовательную школу. В связи с этим растет необходимость в таких подходах к оздоровлению детей, которые могли бы не только повышать физическую подготовленность дошкольников, но и одновременно развивать их интеллектуальные, познавательные способности, социальную компетентность.

### **Организация развивающей предметно-пространственной среды для реализации программы**

В связи с введением в физкультурно-оздоровительную работу в ДОО элементов туризма, компоненты предметно-развивающей среды в детском саду должны быть пересмотрены. ФГОС ДО говорит о том, что «развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной». Образовательное пространство, материалы, оборудование и инвентарь в здании и на участке должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, возможность экспериментирования с материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, возможность участия в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей;

возможность самовыражения детей.

В соответствии с данными требованиями, развивающая среда группы наполняется следующими тематическими материалами, созданными педагогами совместно с родителями и детьми:

Уголок Весёлого Рюкзачка (специальные знания о туризме):

Дидактический материал: кукла (мальчик и девочка) с набором одежды туриста, схема-панно «Собери рюкзак», набор посуды туриста: котелок, тарелки мелкая и глубокая, посуда металлическая и пластиковая, ложки, стаканчики одноразовые, фляжка, термос, салфетки, бумажные полотенца. Бинокль, фотоаппарат, глобус, рюкзак, компас, коврик («пенка») туриста, аптечка туриста,

предметы гигиены: мыло, полотенце. Очки солнцезащитные, верёвка, палатка, часы, лупа, гитара.

Альбомы, посвящённые географии нашей страны, символике родного края, его городам, альбомы «Символы, спасающие жизнь» (о разрешающих и запрещающих знаках, устанавливаемых в общественных местах, знаках дорожной безопасности); «Правила безопасного поведения»; «Что нужно для здоровья»; «Весёлый турист», «Как избежать неприятностей?», «Эволюция обычных вещей», фотоальбом, «Походные истории»

Макеты: «Деревенька моя», «Город», «Участок детского сада».

Куклы в национальных костюмах.

Видеоматериалы на темы «Мой город», «Моё село»; «Моя родина — Россия».

Карты и схемы: настенное панно-макет «Карта региона», карта России, план - карта походов в лес, план-схемы «Наш детский сад», «Моя группа», «Наш участок».

Дидактические игры: «Загадки о туризме».

Рюкзачок-спортсмен (физическое развитие):

Оборудование для организации двигательной деятельности при проведении прогулки-похода: мячи надувные, скакалки, мячи резиновые, футбольный мяч, бадминтон, игра «Городки», верёвки, обручи, флажки, кегли.

Оборудование для организации самостоятельной двигательной деятельности в группе.

Рюкзачок-лесовичок (познавательное развитие).

Дидактические игры: лото «Прогулка по городу», «Цветы», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте»,

«Смотри, запомни, расскажи», «Подбери картинки», «Собери рюкзак», «Совунья в походе»; «Парочки» (по темам: морское дно, насекомые, животные, птицы), «Природные и погодные явления», «Зоологическое», «Зелёный друг»;

«В саду, на поле, в огороде», «Грибы», «В лесу»; кубики

«Узнай и назови»; пазлы «Мой дом», «Рыбачок», «Попади, не промахнись», «Чей хвост?», «Чьи ноги?», «Чьи детки?», «Чей клюв?», «Чьи следы?»; домино «Ягодка», «Животные».

Волшебная коробка «Узнай на ощупь».

Наборы игрушек: домашние и дикие животные, динозавры, насекомые.

Схемы: «Кто как размножается», «Весна», «Зима», «Осень», «Лето», «Круговорот воды в природе», «Почему птицы прилетают», «Почему птицы улетают», «Типы леса», «Условия, необходимые для роста растений», «Узнай животных по следу».

Схема-цепочка «Взаимосвязь в природе»; схема составления описательных рассказов о животных.

Изображение животного и прилагаемые к изображению карточки: «Где живёт», «Чем питается», «Повадки животного», «Детёныши».

Модели (с использованием созданных детьми конструкций, аппликаций, рисунков) «Лето», «Зима», «Весна»,

«Осень», «Домашние животные», «Дикие животные», «Овощи и фрукты», «Что это», «Поливаем растения», «Рост растений», «Пересадка комнатных растений», «Хлеб», «Уход за растениями».

Дидактические альбомы: «Зима», «Лето», «Весна», «Осень», «Правила поведения на природе», «Паспорт комнатных растений», «Красная книга», «Природно-климатические ландшафты», «Лекарственные растения», «Типы костров», «Погода по приметам», «Животные-синоптики», «Узнай по следам».

Детские работы на темы «Мы рисуем природу», «Мы познаём мир», «Что нас окружает?».

Макеты обучающего характера: «Птицы на кормушке», «Огород», «Антарктида», «Скотный двор».

Коллекции шишек, песка, ракушек, семян, камней.

Гербарии: «Цветы», «Листья».

Открытки на темы о природе.

Топографические знаки «Лес», «Луг», «Поле».

Картотеки на темы «Лесная копилка», «Зимующие птицы»,

«Наблюдаем за природными явлениями», «Изучаем, наблюдая» (картотека включает информацию об объекте, его изображение, стихи и загадки, вопросы к детям, творческие задания).

Природный материал: семена растений, береста, кора и ветки деревьев, листья, скорлупа орехов, шишки.

Рюкзачок писателя, поэта (развитие речи, социально-коммуникативное развитие):

Детская художественная литература: С. Махотин «Прогулки по Москве», Т. Федотова «Чтоб не ссориться с огнём», Т. Шорыгина «Беседы о временах года», С. Михалков «Весёлый турист», В. Бианки «Синичкин календарь», русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», Г. Снегирёв «Я путешествую», И. Ищук «Хрюша-грибник», Т. Крюкова «Турист», Н. Краснова «Как я в лагерь собирался», В. Степанов «Моя Родина — Россия» и «Животный мир России», В. Даль «Старик-годовик», В. Астафьев «Зорькина песня», А. Томилин «Как люди открывали свою Землю», Е. Ракитина «Большое путешествие домой» и «Серёжик», В. Коржиков «Весёлое мореплавание Солнышкина», А. Некрасов «Приключения капитана Врунгеля», М. Зощенко «Великие путешественники»; Р. Распе «Приключения барона Мюнхаузена».

Атласы: Национальный атлас России, атлас региона.

Альбомы: «Как стать путешественником», «Наша Земля».

Творческие задания: мнемодорожки и мнемотаблицы для составления рассказов и сказок на темы «Вспоминая поход», «Туристическая сказка», «Где мы были, что мы видели», «Что положим в рюкзачок?».

Рюкзачок художника (художественно-эстетическое развитие):

Дидактические альбомы: «Алгоритм готовой поделки»,

«Городецкая роспись», «Гжельская роспись», «Хохломская роспись», «Репродукции великих художников», «Мастери вместе с нами», «Умелые ручки», «Лепи с нами».

Дидактические игры: «Собери натюрморт», «Собери пейзаж», «Кружева», «Карнавал цвета».

Дидактический материал: изделия мастеров народных промыслов.

Выставка детских работ в технике оригами «Сами, своими руками».

Выставка детских работ по рисованию и аппликации на темы туристических прогулок-походов.

Поделки из глины, солёного теста по мотивам народных промыслов, с которыми дети познакомились в рамках программы.

Трафареты для рисования и для работы с тестом на туристические темы.

Изобразительные средства для нетрадиционных способов рисования (поролон, зубные щётки, ватные палочки, свечи, восковые мелки, соль, трубочки, бутылочки из-под клея, зубочистки, фломастеры, печатки), рулон бумаги; блокноты для путевых зарисовок.

Гербарий листьев (его можно использовать для создания отпечатков листьев).

Книжки-раскраски: «Грибы», «Ягоды», «Цветы», «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Лес», «Луг», «Всё, что нужно для туриста», «Виды туризма» и т.д.

Природно-бросовый материал для ручного труда, аппликации.

Рюкзачок-артист (художественно-эстетическое развитие):

Дидактические пособия: карточки с рисунками, обозначающими текст знакомых детям туристических, народных песен.

Макеты балалайки, гитары; шумовые рогатки, шумовые браслеты, музыкальный куб, музыкальные тарелки, музыкальные ключи для исполнительской деятельности.

Разные виды театра для творческих постановок по материалам прогулок-походов.

Магнитофон с записями туристических песен.

В групповых раздевальных комнатах, рекреациях и холлах размещаются:

— «Дорожка Весёлого Колобка» — рисунки детей, на которых изображены Колобок и Рюкзачок, идущие вместе по тропинке и встречающие на своём пути героев сказок.

— «Рюкзачок собирает друзей» — фоторепортаж о прогулках-походах.

— «Песни из рюкзака» — детские рисунки к туристическим песням.

— «Уголок юного туриста» — награды туристов, рисунки детей, фотографии соревнований.

— «Родителям о путешествиях Весёлого Рюкзачка». Фотоотчёт о занятиях и прогулках-походах.

— «Волшебный Рюкзачок сочиняет». Стенд со стихами, рассказами, небылицами, сочинёнными детьми.

Итак, для реализации программы необходимо оснастить ДОО новыми методическими пособиями и дидактическими материалами, организовать дополнительные компоненты макросреды ДОО.

Музей туризма в детском саду

(авторский проект А.А. Чеменевой)

Музей состоит из нескольких основных разделов.

«Всё о туризме» посвящён туризму как средству социокультурного, интеллектуального и физического развития дошкольников. Раздел содержит информацию о том, кого называют туристом. С помощью детских рисунков наглядно демонстрируются основные направления туризма:

- краеведческий;
- историко-культурный;
- эколого-оздоровительный;
- спортивный.

В разделе широко представлены материалы, собранные педагогами и родителями воспитанников, — фотографии, коллажи, буклеты о музеях и выставках, карты маршрутов, рекламные плакатики, билеты на разные виды транспорта, детские рисунки, сувениры. Все эти экспонаты рассказывают о туристических маршрутах по детскому саду, городу, области, наконец, по России и всему миру; о школьных музеях, музеях города и области, о страницах российской и всемирной истории; об островках природы в городе, о семейных спортивных походах. Здесь демонстрируются журналы, книги о туристах, макеты различных видов взрослого туризма (например, на байдарке, в горах). Содержание раздела ежеквартально обновляется.

«Мы туристы». В разделе содержится информация об истории спортивного и эколого-оздоровительного туризма в конкретном детском саду («Как всё начиналось»), размещены фотографии, расказы детей, атрибуты прогулок-походов, туристское снаряжение, макеты костра и палатки, чертежи препятствий. В разделе широко представлены материалы о недавних прогулках-походах — маршруты, эмблемы групп, детские поделки, фотографии, находки. В разделе представлена кукла-турист в соответствующей одежде.

«Новыми маршрутами». Раздел посвящён тому, как осваиваются в детском саду новые направления туризма (краеведческий и историко-культурный). В нём содержится описание недавних походов детей под руководством педагогов в музеи, галереи, на выставки, а также прогулок по улицам города. Демонстрируются карты маршрутов, приведена информация о том, как участники добирались до пункта назначения (пешком или на каком-то транспорте), каким путём возвращались, какие экскурсоводы их принимали. При помощи картинок, моделей, детских рисунков формулируются правила путешественника при посещении культурно-исторических и социальных объектов. Раздел пополняется фотографиями, сувенирами, детскими работами, созданными под впечатлением от туристических походов. При оформлении раздела можно использовать куклу - туриста, снабдив её фотоаппаратом, картой города, музейными проспектами, каталогами. В разделе можно разместить макет района, города, где флажками и специальными значками отмечены места, где побывали дети.

«Вместе с папой, вместе с мамой». В разделе размещаются фотографии прогулок-походов и семейных путешествий, рассказы родителей об интересных маршрутах, пройденных ими, детские работы на темы туризма, глобус с флажками стран, где побывали семьи воспитанников. На двух половинках глобуса можно расположить крупно напечатанные названия городов, где побывали семьи, далее от географических объектов провести стрелочки, на концах которых размещают фотографии, рисунки, экспонаты, буклеты, значки, эмблемы. То же самое можно сделать и на основе карты области. В разделе размещают газеты, выпущенные родителями и детьми (например, «Весенняя дорога», «Летними маршрутами», «Вперёд, туристы»).

#### Комната юного туриста

В комнате юного туриста проводятся занятия, тренинги, беседы с детьми, здесь возможна самостоятельная детская деятельность по подготовке к походу. В комнате можно разместить интерактивную доску или мультимедийный проектор с

ноутбуком, библиотеку юного туриста, в которую входят книги и энциклопедии, справочники, буклеты и журналы по всем направлениям туризма. Обязательным является раздел «Что положим в рюкзачок?». В нём собраны схемы, таблицы, плакаты, картинки, систематизирующие информацию о том, что необходимо туристу на разных маршрутах, каковы правила поведения на природе и при посещении культурных объектов, правила безопасности. Комнату юного туриста необходимо оснастить дидактическими заданиями (фронтальными и индивидуальными) и играми для детей. В ней должны быть представлены различные виды туристского снаряжения и оборудования, соразмерные физическим возможностям детей, оборудование для ориентирования на местности.

В особом разделе — «Как готовиться к походу?» — представлены схемы, модели, фотографии, информирующие о том, как тренироваться перед спортивным походом, что нужно прочитать, о чём спросить взрослого.

Методический кабинет

Методический кабинет должен содержать:

- нормативные документы, копии договоров с организациями и учреждениями по взаимодействию в области детского туризма;
- программы по детскому туризму (парциальные и дополнительные общеобразовательные общеразвивающие);
- методические рекомендации разных авторов по краеведению, музейной педагогике, проведению прогулок-походов;
- обобщённый опыт своей образовательной организации или других ДОО по данной проблеме в форме портфолио или презентации;
- перспективный план по четырём направлениям детского туризма (с описанием целей, задач, форм работы, содержания прогулок-походов, методов, используемых педагогами, подготовительной работы, организационных и итоговых мероприятий; снаряжения и оборудования);
- конспекты прогулок-походов по всем направлениям в разных возрастных группах;
- варианты дизайн-проектов и содержательного наполнения уголков туризма во всех возрастных группах, а также рекомендации по смене материала в них;
- план повышения квалификации педагогов по данному направлению и материалы по теории туризма.

### **Материально-техническое обеспечение Программы**

Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый Рюкзачок»/А.А.Чеменева, А.Ф.Мельникова, В.С.Волкова. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019 А.А.Чеменева, А.Ф.Мельникова, В.С.Волкова. Сценарии образовательной деятельности по дошкольному и рекреационному туризму 5-6 лет. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2017.- 80с. – (ФГОС дошкольного образования)

Модели	Альбомы, созданные педагогами совместно с детьми	Дидактические игры	Атласы
<p>Глобус Земли</p> <p>физический М 1 : 50 млн</p> <p>Комплекты макетов форм поверхности суши</p> <p>Модель экологической тропы</p> <p>Физические карты РФ, мира</p> <p>План-карты, схемы «Моя группа», «Мой участок», «Мой детский сад»</p> <p>Макет «Моя группа», «Мой детский сад»</p>	<p>«Лекарственные растения»</p> <p>«Грибы»</p> <p>«Правила поведения на природе»</p> <p>«Типы костров»</p> <p>«Погода по приметам»</p> <p>«Животные-синоптики»</p> <p>«Узнай по следам»</p> <p>«Лесные правила»</p> <p>«Загадки о туризме»</p> <p>«Мы познаём мир»</p> <p>«Что нас окружает»</p>	<p>«Чьи детки»</p> <p>«Чей хвост»</p> <p>«Чьи ноги»</p> <p>«Чьи следы»</p> <p>«Чей клюв»</p> <p>«Узнай правило»</p> <p>«Животные разных стран»</p> <p>Лото «Животные»</p>	<p>Атлас «Природоведение»</p> <p>Атлас для самых маленьких</p> <p>Атлас с наклейками</p> <p>Атлас животных</p> <p>Географический атлас</p>
Объекты натуральные	Туристское снаряжение	Интерактивное оборудование	Материалы для обеспечения безопасности прогулок-походов
<p>Гербарий культурных растений</p> <p>Гербарий дикорастущих растений</p> <p>Коллекции плодов, семян, шишек, грибов</p> <p>Коллекции камней</p>	<p>Палатка Рюкзаки</p> <p>Туристические коврики</p> <p>Костровое оборудование</p> <p>Медицинская аптечка</p> <p>Ремонтный набор</p> <p>Верёвка основная и вспомогательная (по 30 метров), верёвки мелкие (для верёвочного курса)</p> <p>Компасы</p> <p>Бинокли, подзорная труба</p> <p>Фонарики</p> <p>Оборудование для турэстафет: «кочки», «мышеловка» и др.</p> <p>Топографические игры, дидактический материал: топографические лото, домино, мозаики, разрезные игры по теме прогулки-похода; топографические диктанты; цветные</p>	<p>Компьютер (ноутбук), мультимедийный проектор, экран</p> <p>Интерактивная доска</p> <p>Интерактивный стол для организации интерактивных заданий, обучающих и развивающих игр</p> <p>Интерактивный пол для организации подвижных развивающих игр в помещении, например ориентирование на местности, отработка ПДД</p>	<p>Групповая аптечка для прогулок-походов:</p> <p>пинцет — 1 шт.</p> <p>масло растительное</p> <p>флакон вата стерильная — 100 г</p> <p>спирт нашатырный — 25 г</p> <p>лейкопластырь разных размеров — 10 упаковок.</p> <p>бинт стерильный — 3 шт.</p> <p>кислота борная 1%-ная — 25 мл</p> <p>пипетка — 2 шт.</p> <p>сульфацил натрия (альбуцид) — 2 шт.</p> <p>настойка йода — 1 флакон</p> <p>бриллиантовая зелень 2%-ная — 1 флакон</p> <p>жгут резиновый — 1 шт.</p> <p>одноразовые хирургические повязки — 10 штук</p> <p>бинт эластичный — 1</p>

	кубики для разметки пути и обозначения заданий для детей; карточки условных топографических знаков Мячи, скакалки, бадминтон Солнцезащитные очки		шт.
--	--	--	-----

### Перечень литературы

- Алешковский Ю. «Кыш и Двапортфеля», «Кыш и я в Крыму»  
Андерсен Х.К. «Дюймовочка», «Гадкий утёнок», «Цветы маленькой Иды» и др.  
Бажов П. «Серебряное копытце», «Огневушка-поскакушка» Бианки В.  
«Как муравьишка домой спешил», «Где раки зимуют»  
Верзилин Н. «По следам Робинзона»  
Верн Ж. «Вокруг света в восемьдесят дней» (в пересказе для детей)  
Гаршин В. «Лягушка-путешественница» Грибачёв Н. «А это мы! Лесные истории»  
Дерягина Л. «Путешествие в город Сломанных игрушек» Драгунский В.  
«20 лет под кроватью», «Похититель собак» в сборнике «Денискины рассказы» Ершов П. «Конёк- горбунок» Железников В. «Троп»  
Зощенко М. «Великие путешественники»  
Катаев В. «Дудочка и кувшинчик», «Цветик-семицветик» Кервуд Дж.  
О. «Бродяги Севера»  
Киплинг Р. «Слонёнок», «Рикки-Тикки-Тави», «Как леопард стал пятнистым»  
Коржиков В. «Весёлое мореплавание Солнышкина» Котин М. «Пугалки для непослушных детей»  
Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»  
Линдгрэн А. «Малыш и Карлсон, который живёт на крыше»,  
«Приключения Эмиля из Лённеберги», «Пеппи Длинныйчулок»  
Медведев В.  
«Баранкин, будь человеком!»,  
«Приключения сол- нечных зайчиков»  
Милн А.А. «Винни-Пух и все-все-все» (в переводе Б. Заходера)  
Носов Н. «Приключения Незнайки и его друзей», «Мишкина каша»,  
«Телефон»,  
«Дружок», «Фантазёры», «Метро»  
«Легенды и мифы Лаврового переулка», «Сказка с подробностями»  
Паустовский К.  
«Прощание с летом»  
Пермяк Е. «Чижик-Пыжик», «Волшебная радуга» Пинясов Я. «В зимнюю стужу» Пришвин М. «Лисичкин хлеб», «Лесной доктор», «Ёж», «Золо той луг»  
Родари Дж. «Приключения Чиполлино», «Путешествие Голубой Стрелы» Скребицкий Г. «Зайкин год», «Кто как зимует», «Кто как лето проводит» Снегирёв Г. «Как животных цвет защищает» Токмакова И.  
«Где спит рыбка»



- Толстой А. «Золотой ключик, или Приключения Буратино»  
Трэверс П. «Мэри Поппинс»  
Успенский Э. «Крокодил Гена и его друзья», «Про Веру и Анфи су»,  
«Дядя Фёдор, Пёс и Кот», «Каникулы в Простоквашино»  
Чарушин Е. «Медвежонок», «Медвежата», «Волчишко» Чуковский К.  
«Бармалей»,  
«Тараканище», «Крокодил», «Краденое солнце», «Приключения Бибигона»  
Янссон Т. «Маленькие тролли и большое наводнение», «Муми- тролль и страшная комета», «Шляпа волшебника»  
*Литература о здоровье для детей*  
Баль Л.В., Ветрова В.В. Букварь здоровья: Учебное пособие для дошкольного возраста. М., 1995.  
Прокофьева С., Сангур Г. Румяные щёки. М., 1989.  
Ротенберг Р. Расти здоровым. Детская энциклопедия здоровья. М., 1996.  
Семёнова И. Неболейка, М., 1997. Слайдовые презентации  
<http://www.detkityumen.ru/presentations> — презентации о флоре и фауне, временах года, географии, человеке и его открытиях в разных областях знаний.

### **Кадровые условия реализации парциальной Программы.**

Реализация парциальной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст.1341). Квалификация педагогических работников ДОУ соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н. В целях эффективной реализации парциальной программы образовательная организация создает условия для профессионального развития педагогических кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года.

Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый Рюкзачок» осуществляется педагогами старших дошкольных групп с привлечением инструктора по физической культуре.

### **Распорядок дня**

Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый Рюкзачок» реализуется во второй половине дня как в специально организованной, так и в свободной деятельности детей, во время прогулок.

**Программа «Безопасный Я в безопасном мире» Емельянова И.Е., Котлованова О. В., для детей старшего и подготовительного возраста (5-7 лет) /М.: ООО «ВЭЙТОЙ», 2020**

**Психолого – педагогические условия Программы**

Технология я спасения жизни формирует у детей стратегии безопасного поведения в ЧС. Педагогическая технология построена с учётом психотерапевтических приемов. В основу легли ролевые стратегии поведения. Дети не учат правила, а вживаются в роли, которые помогают действовать безопасно. В результате дети научатся стратегии поведения автоматически, на бессознательном уровне. Это поможет детям в случае с реальной опасностью действовать правильно, быстро, четко.

Технология является основой формирования личности безопасного типа и пропедевтическим курсом формирования системы взглядов на мир, на отношения человека к окружающей действительности и самому себе. Данная технология служит пропедевтикой экстерестского поведения, формирует идеалы и убеждения с приоритетом безопасности.

**Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды Программы.**

Среда группы наполняется библиотекой альбомов и иллюстраций на темы касающиеся безопасности в различных ситуациях: «Вызов спасателей», «Знакомство со спасателями».

Дидактическая игра «Где опасность терроризма?», «Где спрятался опасный предмет?», «Опасные и странные предметы»

Макет «Терроризму – НЕТ!»

Проект «Места моей безопасности», «Планы пожарной эвакуации: изучая и создаю», «О чем думать, когда грустно»

Алгоритм цепочки действий «наблюдательные котики»

**Материально – техническое обеспечение Программы**

**Перечень больших предметных картинок**

№ п/п	Название	Количество
1.	Пожар	2
2.	Силуэт мужчины	3
3.	Дым	4

Подставки для больших предметных картинок – 18 шт.

№ п/п	Название	Количество
1.	Ключ от чемодана	1
2.	Флешка	1

**Карточки Пример лимериков**

№ п/п	Название	Количество
1.	Спасатель	1
2.	Мышка	1

3.	Черный кот	1
4.	Уж	1
5.	Собака	1

### **Перечень литературы**

1. Вайнапель М.Л., Емельянова И.Е., Котлованова О.В. «Методические рекомендации для педагога»
2. Вайнапель М.Л., Емельянова И.Е., Котлованова О.В «Методические рекомендации для родителей»
3. Вайнапель М.Л., Емельянова И.Е., Котлованова О.В «Конспекты занятий»
4. Вайнапель М.Л., Емельянова И.Е., Котлованова О.В «Диагностика»

### **Кадровое обеспечение**

Образовательный процесс по реализации Программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст.1341). Квалификация педагогических работников ДОУ соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н. В целях эффективной реализации парциальной программы образовательная организация создает условия для профессионального развития педагогических кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года.

### **Распорядок дня**

Реализация программы «Безопасный Я в безопасном мире» Емельянова И.Е., Котлованова О. В., осуществляется для детей старшего дошкольного возраста на специально организованных образовательных ситуациях 25-30 мин., 2 раза в месяц.

**Программа патриотического воспитания дошкольников и младших школьников «Россия: Баланс ценностей» Кузнецова Н.А., для детей старшего и подготовительного возраста (5 -7 лет) /Екатеринбург: АНОСОВ «Единство», 2023**

### **Психолого – педагогические условия Программы.**

В ходе реализации Программы предлагается размещение в пространстве группы, и других помещениях образовательного учреждения материалов УМК «Норма плюс», все компоненты которого согласуются по смыслу, содержанию и

художественному оформлению; обеспечивают возможность реализации разных видов деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной и проч.) в процессе работы по Программе.

Многократно повторяющийся эффект узнавания детьми гармоничных, визуальных образов норм поведения (в различных контекстах) повышает эффективность работы по патриотическому воспитанию гражданина РФ, создает зону психологического комфорта, является стабилизирующим фактором психоэмоционального состояния, способствует усвоению материала Программы.

**Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды**

Оборудование и средства ИКТ: интерактивная доска, USB-флэш-накопитель, оборудование для опытно - экспериментальной деятельности, компьютер, проектор, принтер, видеомэгафон, телевизор, фотоаппарат, видеокамера, аудиосистема.

Демонстрационные материалы: презентации, картотека игр, наглядно-дидактический материал (панно), Флэш-носитель с аппаратным ключом «Видеотека ВТО/ Источник» и комплекты видео- и аудиоматериалов (на группу).

Раздаточный материал: простые и цветные карандаши, бумага для рисования, карточки с изображением игровых критериев и метафорических образов Программы.

Флэш-носитель «Видеотека «ВТО/Источник»

**Материально – техническое обеспечение Программы.**

В УМК программы входит флэш-носитель «Видеотека ВТО/ Источник» автор Кузнецова Н.А. с видеофайлами и материалами, направленными на решение заявленных задач Программы. С их помощью трудные для понимания детей абстракции (отношения, любовь, благодарность, связь, единство и проч.) обретают зримое, образно-символическое выражение.

№	Наименование видеофайла
1	Образовательный тренажёр "Алфавит"
	Тема: Алфавит - Мои качества личности
	Тема: Алфавит — Родина и Я
	Тема: Алфавит - Семья и Я
	Тема: Алфавит - Деньги и Я
	Тема: Алфавит - Природа и Я
	Тема: Алфавит - Цвет и Я
	Тема: Алфавит — Космос и Я
2	Образовательный тренажёр "Пространство и время"
	Тема: Секунда спокойствия
	Тема: Минута спокойствия
3	Образовательный тренажёр "Счёт"
	Тема: Счёт до 10
	Тема: Счёт до 33
	Тема: Обратный счет от 10 до 0
4	Комплекс «Игра контекстов»

5	Комплекс «Карта Будущего»
6	Игра «Денежные ассоциации»
7	Цветомузыкальные композиции для бесед - визуализаций
8	Цветомузыкальные композиции для релакса и отдыха
9	Видео спектакль «Приключения феи Копеечки»
10	Песочная анимация «Сказка о красивых отношениях»
11	Песочная анимация «Приключения Копеечки»
12	Демонстрационные панно «Ценности России»
13	Портфолио дошкольника «Я расту и созреваю!»
14	Портфолио школьника «Ключ к успеху!»
15	Система позитивных установок

Широкий перечень понятий (более 230 слов), а также резонансное созвучие цвета, формы и звука, симметрия и многообразие цветов и оттенков цветомузыкальных композиций расширяет словарный запас, улучшает нейросенсорное развитие, цветовосприятие и цветоразличение, гармонизирует психоэмоциональное состояние и развивает навыки саморегуляции, рефлексии.

«Видеотека ВТО/Источник» рекомендуется для оснащения сенсорных комнат уголков релаксации. Материал предназначен для проведения групповых и индивидуальных занятий.

№	Наименование
1	Программа патриотического воспитания «Россия: Баланс ценностей»
2	Методические рекомендации. Конспекты бесед, игровые кейсы. Мониторинг
3	Методическое пособие «Навигатор денежных отношений. Картотека игр»
4	Флэш-носитель «Видеотека ВТО/Источник» (для интерактивной доски, проектора)
5	Учебный материал «Фигуры «Персонажи-игровые критерии» — 4 наименования
6	Игра-мониторинг «Ключ к успеху!»
7	Обучающий игровой комплекс «Баланс ценностей»
8	Технологические карты для педагога
9	Каталог «Секреты денежных отношений»
10	Наглядное пособие «Что дает профессия?»
11	Каталог финансовых кейсов-иллюстраций по сказке «О двух мастерицах»
12	Сказки с иллюстрациями - 6 наименований
13	Обучающие раскраски — 5 наименований
14	Комплекс дидактических игр-упражнений - 10 наименований
15	Игра-упражнение «Денежные ассоциации». Комплекс материалов «Карта Будущего»
16	Учебно-игровой комплект и методическое пособие «Игра контекстов»
17	Комплект демонстрационных панно к беседам-визуализациям

### Перечень литературы

1. Кузнецова Н.А. программа патриотического воспитания дошкольников и младших школьников «Россия: Баланс ценностей», Екатеринбург:

УМЦ АНО «Единство», 2023

2. Кузнецова Н.А., видеотека «Источник», Екатеринбург: Издательский дом «Ажур», 2022

3. Н.А. Кузнецова конспекты занятий, игровые кейсы, упражнения. Екатеринбург: УМЦ АНО «Единство», 2023

### **Кадровое обеспечение**

Мировоззрение педагога, его взгляды и суждения, касающиеся сферы патриотического воспитания, а также активная жизненная позиция и личный пример отношения к родителям, семье, Родине и ее материальным и духовным ценностям - самый эффективный и сильнодействующий фактор. Работа с материалами УМК «Норма плюс» помогает педагогу сформировать необходимые педагогические компетенции в сфере патриотического воспитания гражданина РФ.

Осуществлять технологически грамотную работу по Программе патриотического воспитания, направленную на формирование основ российской гражданской идентичности и патриотического сознания детей, на приобщение к традиционным духовно-нравственным ценностям России, правилам и нормам поведения в российском обществе, могут педагогические работники, прошедшие курсы повышения квалификации, разработанные автором по профилю настоящей Программы и проявившие:

владение инновационными методами: визуализации абстрактных понятий, игрового анализа и синтеза, цветовой видеогармонизации, контекстной визуализации, а также приемами работы с образовательными тренажерами. Готовность использовать универсальную визуальную основу абстрактных понятий, системы базовых ценностей, норм и правил гармоничного взаимодействия в качестве педагогического инструментария патриотического воспитания гражданина России.

метафорические образы норм.

игровые критерии оценки.

установки поведения гражданина - патриота России.

### **Краткая презентация Программы**

Адаптированная образовательная программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей с тяжелыми нарушениями речи (с общим недоразвитием речи III и IV уровня) с 5 до 7 лет, посещающих комбинированную группу, направлена на формирование целевых ориентиров, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целью коррекционной работы является выравнивание речевого и психофизического развития детей.

Педагогический коллектив реализует задачи психолого-педагогической поддержки семей на основе доверия, диалога, миролюбивого партнерства, уважения систем ценностей и взглядов родителей, признания огромного значения кровного родства в жизни своих воспитанников.

Родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

С целью создания партнерских отношений и укрепления доверия с семьями воспитанников с ТНР педагоги используют язык открытой коммуникации

Педагоги предоставляют родителям возможность быть в полной мере информированными о жизни и деятельности ребенка в детском саду, успешности его развития. Они делятся с членами семьи своими наблюдениями за ребенком с ТНР и наиболее яркими впечатлениями дня, обращают внимание родителей, прежде всего на успехи ребенка, проявление его индивидуальности, инициативы, предпочтений в разных видах деятельности, умение общаться со сверстниками и пр.

[Федеральная образовательная программа дошкольного образования Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 N 1028 Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования \(Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 N 71847\) \(sudact.ru\)](#)

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол от 29.08.2024г № 1